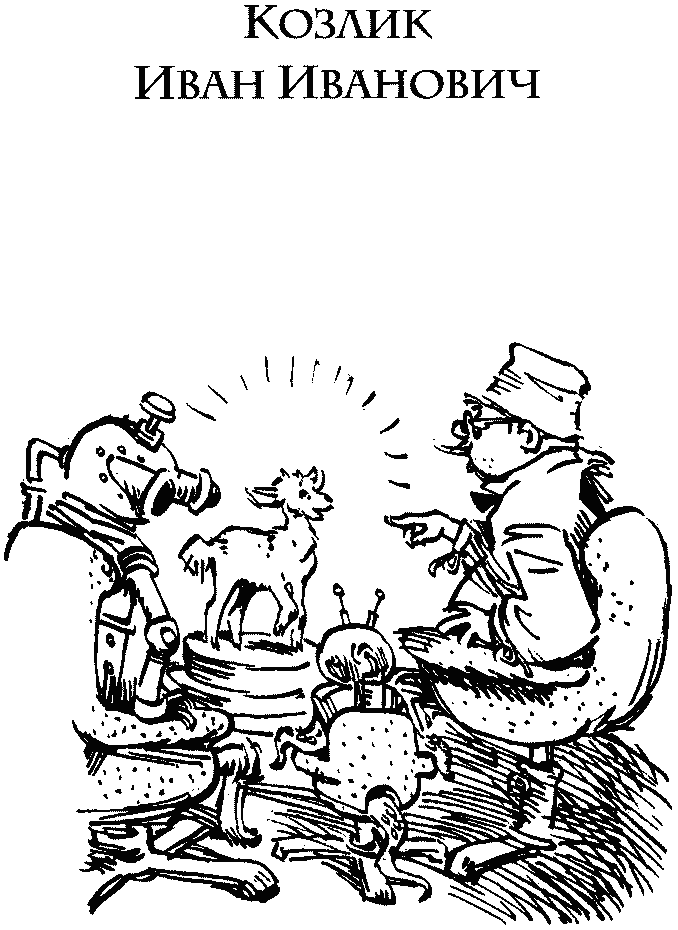
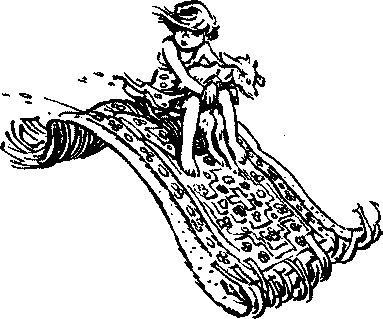
### КОЗЛЕТО ИВАН ИВАНОВИЧ





#### Първа глава Съветът

Вече една седмица омагьосаният директор на резервата на приказките Иван Иванович Царевич, в кожата на сиво козле, живееше в къщата на Селезньови.

Животът в къщата беше труден и напрегнат.

От една страна - ще речете, какво толкова? Още един домашен любимец в къщата. Нали вече имат марсианска богомолка, котенце, робот-иконом Гриша. Но от друга.…

Например, влиза гост в апартамента и чува - троп-троп - копита в коридора. От вратата изтичва козле, с остри рогца, брада още не му е пораснала, гледа госта с жални очи и мълчи.

- Ах - казва гостът - имате ново животно? А какво яде?

- Не - започва Алиса - то изобщо не е това, което изглежда ...

И тя млъква, защото обеща на козлето да не разкрива ужасната му тайна, да не казва на всички, които срещне, че злият и подъл магьосник Кусандра, опитвайки се да завземе властта в резервата на приказките, пробута на директора, доктор на науките и професор, Царевич, вместо чай, вода от истинска приказна локва. Пийнеш ли от нея и се превръщаш в козле.

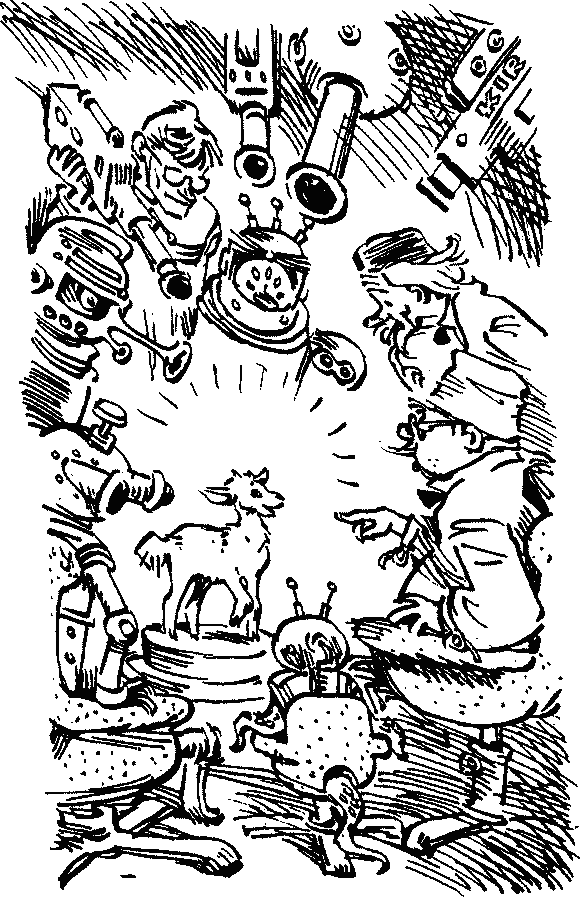
Ако обяснява това на всеки гост, тогава гостът ще поиска да чуе продължението на историята и може би дори нейния щастлив край. Но това не може да стане - тази история все още няма продължение или щастлив край. Кусандра успя да скочи в машината на времето и да изчезне в дебрите на легендарната епоха, която е изгубена някъде между третата и четвъртата ледникова епоха. Той отнесе със себе си кокошката Ряба, торба със златни яйца и тайната за спасяването на директора.

Разкаже ли на гостите за това, ще започнат празни приказки - какво може да се направи, какво може да се измисли ... аз познавам един професор ... чувал съм, че на Алдебаран това се лекува ... Но се оказва, че никъде не могат да го излекуват.

Вчерашният съвет е доказателство за това.

Съветът означава среща на най-известните лекари, биолози и генни инженери, които в кабинета на баща й на Алиса поставиха нещастния директор по средата, гледаха го през микроскопи, телескопи и други устройства, измериха кръвното му налягането, правиха му анализ на кръвта, а после всеки започна да показва колко е знаещ и учен.

- Първо - каза сивокосият, обемист, брадат професор Володин, облегнат на бастуна си - все още не сме установили дали нашият пациент е човек или, простете, само козле.



- Ой - възмути се Алиса, която беше допусната до съвета - Вие обиждате Иван Иванович! Мислите, че той не разбира, но той не е по-глупав от вас.

- Може би - каза професор Володин - Въпреки това е необходима научна проверка, нали, колеги?

А колегите му сведоха умни глави, защото бяха истински учени и не приемаха нищо за даденост.

Козлето също кимна с глава, защото дори и в този вид си оставаше учен.

- Как ще го проверите? - попита баща й на Алиса, Селезньов, директор на космическия зоопарк.

- Моят метод е прост - каза професор Володин - Но той се е доказал във времето.

Професор Володин разкопча куфарчето си, извади зелев лист и го показа на всички.

- Виждате един обикновен зелев лист, който взех назаем от жена ми Гуленка специално за този експеримент.

Професор Тягамото от островите Лукю, разположени в Бурния океан на планетата Флукс, стана от стола си, извади лупа и внимателно разгледа зелевия лист.

- Потвърждавам - каза той - че имаме пред себе си лист от растение, което на Земята се нарича зеле.

- Възнамерявам да предложа този зелев лист на нашия пациент - каза професор Володин - Зелето, както знаете, е любимата храна на всички кози.

Останалите професори наведоха глави в знак на съгласие с професор Володин. Те също знаеха, че зелето е любимата храна на козите.

- Ако имаме обикновена козле пред нас - каза професор Володин - тогава то без съмнение веднага ще започне да дъвче този зелев лист. Ако нашият уважаван колега професор Царевич е пред нас, тогава той ще намери сили да откаже един зелев лист, за да повярваме, че той е той. Съгласни ли са присъстващите?

Присъстващите се спогледаха, почесаха се по брадите и плешивите глави и се съгласиха, че подобен тест ще внесе яснота.

Тогава професор Володин се обърна към козлето, който стоеше унило в средата на кабинета и го попита:

- Уважаеми колега, съгласен ли си с такъв тест? Няма ли да ни се обидите?

Козлето наведе глава и каза кратко:

- Бе-е-е.

Професорите се усмихнаха. Въпреки, че се смятаха за длъжни да проведат такъв експеримент, беше им неловко пред Царевич, с когото доскоро се бяха срещнали на научни конференции и когото много уважаваха.

Професор Володин сложи зелевия лист на пода и всички започнаха да гледат козлето.

Козлето вдигна глава, огледа внимателно всички професори, после погледна зелевия лист.

Алиса внезапно се уплаши. Тя беше сигурна, че козлето е директора на резервата. Ами ако се обиди на професорите за такова недоверие и изяде зелевия лист, за да ги обиди?

През отворения прозорец се чу шум и тропот - някой грамаден и тежък вървеше по улицата. Тропота спря под прозореца.

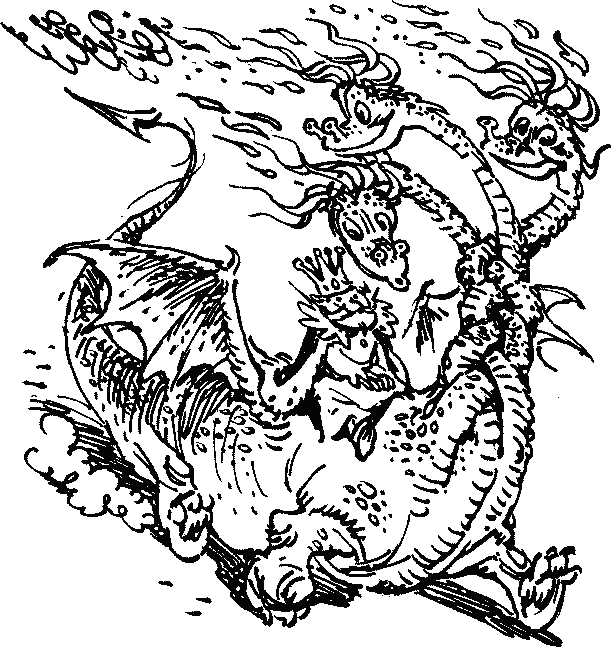
В стаята притъмня, когато на прозореца се появи много дебел мъж в син костюм и папионка, на която беше забодена малка златна коронка.

- Нищо не разбирам! - възкликна професор Володин - Как гледате от улицата направо във втория етаж?

- Здравейте - каза дебелият човек - работата е в това, че съм яхнал дракон.

До дебелия човек се появи драконова глава, отвори устата си, осеяна със зъби, дълги като моливи, и каза:

- Как сте?



Професорите бяха толкова изумени, че не можеха да повярват на собствените си очи.

- Урра! - завика Алиса - Това са дебелият крал и Змей Горянин!

- Какви са те такива? - попита професор Тягамото и взе лупата.

- Те са от резервата на приказките - каза Алиса - Не е ли ясно? Къде другаде могат да живеят дракони и крале? Драконът е мой приятел, а кралят изпълнява задълженията на директор, докато не разомагьосаме Иван Иванович.

- Съвсем правилно - каза кралят - На вашите услуги.

Тогава той забеляза козлето, което блееше от радост при вида на стари познати и му се поклони:

- Как се чувствате, Иван Иванович?

- Извинете ме - каза сивокосият професор Кармайкъл от Оксфорд - Това на нищо не прилича! Оставам с впечатлението, че тук искат да повлияят на нашето научно мнение. Надявам се, че и без помощта на дракони ще разберем козле ли стои пред нас или директора.

- Не трябва да ни се месите - каза професор Володин - Имаме съвет.

- Не мисля, че драконите имат място тук - каза професор Тягамото - Имате ли въпроси към нашия пациент?

- Ще почакаме - каза дебелият крал - не се тревожете. Ще си почиваме на сянка, докато беседвате. Хиляди извинения.

Кралят, яхнал дракона, се отдалечи от прозореца. Змеят спря от другата страна на улицата под сянката на голям дъб и започна да къса глухарчета. Професорите поклатиха глави и се върнаха към работата си.

- Е какво ще бъде решението ви, колега? - обърна се професор Володин към козлето.

Козлето го погледна, намигна му и захапа зелевия лист от пода. То захрупа зелевия лист, сдъвка го и го глътна, а професорите го гледаха напълно изумени. Те очакваха всичко друго, но не и това.

Козлето дояде зелевия лист и отново погледна към професорите. Професорите наведоха очи.

- Не разбирате ли - възкликна Алиса - че Иван Иванович изяде този лист, защото беше обиден от вас?! Толкова ли е неразбираемо?

- От една страна - каза професор Тягамото - разбираме чувствата на Иван Иванович. От друга страна - опитът си е опит. И ако съдим по резултата от опита, се оказва, че пред нас стои най-обикновено козле.

- Да, Иван Иванович - каза професор Володин, който беше много разстроен - вие ни разочаровахте. Може да се каже, че ни поставихте в задънена улица.

- Ме-е-е - каза козлето, сякаш се смееше.

И никой от учените не предположи, че Иван Иванович изяде този зелев лист просто защото искаше зеле. Може да си и най-учения професор и директор, но ако си в козя кожа, значи обичаш зеле. Ето защо Иван Иванович изяде този злополучен лист.

- Е - каза най-после най-старият и най-мъдър професор Кармайкъл-младши - Трябва да оценим чувството за хумор на нашия колега козлето Иван Иванович и да му поискаме прошка.

Той погледна строго професор Володин и всички професори погледнаха строго професор Володин, а професор Володин се смути, извади второ зелево листо от куфарчето си и го подаде на козлето. Козлето кимна с глава, благодари и изяде листото.

- Сега, когато ни е ясно, че това е нашият колега, а не просто козле - каза професор Тягамото - можем да обсъдим как да го излекуваме.

Професорите спориха цял час. Козлето се умори и си легна. Те така и не постигнаха съгласие за някое от предложенията.

А техните предложения бяха:

Първо предложение. Да се направи изкуствено гърло на козлето, за да може да говори. А още по-добре - и ръце, за да може да пише научните си трудове.

Второ предложение. Да се замрази козлето, докато науката не се научи как да превръща козите в хора.

Трето предложение. Да се направи изкуствен човек, като две капки вода, приличащ на Иван Иванович и да се постави козлето в него, като в дреха. И всички ще си помислят, че това е Иван Иванович.

И още двадесет и три подобни предложения.

А най-последното продложение, когато всички професори вече бяха прегракнали, направи Алиса:

- Необходимо е - каза тя - да разомагьосаме козлето.

Разбира се, професорите сгълчаха момичето, ядосаха се и я помолиха да напусне стаята. Никой от професорите не вярваше в приказки и магьосничество.

И правилно правеха. Ако вярваха, нямаше да са професори, а науката щеше да стигне до задънена улица.

#### Глава втора Легендарната епоха

Когато професорите се прибраха, Алиса и козлето отидоха в стаята й и седнаха на килима.

- Е, създаде им работа - каза Алиса. - Въпреки че ми хареса предложението да те облекат в кожата на Иван Иванович.

Козлето поклати глава.

- Разбирам - каза Алиса - Обидно ти е. Искаш всичко или нищо.

Козлето се съгласи.

- Тогава няма на кого да разчитаме, освен на себе си - каза Алиса.

Козлето се съгласи и с това.

- А за да развалим магията, трябва да отидем в легендарната епоха - каза Алиса - Да намерим Кусандра там и да го накараме да развали магията.

Козлето тъжно наведе глава. Знаеше, че това е невъзможна задача. Къде ще го намерят? А и дори да го намерят, как ще го накарат да развали магията? Ами ако не знае как? Има много случаи, в които хора и вълшебници можеха да направят Бог знае какви бели, но бяха напълно неспособни да поправят грешките си.

Видеотелефонът иззвъня.

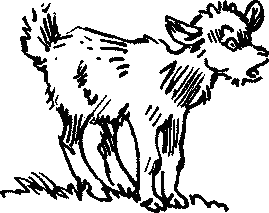
Алиса включи екрана.

Всичко на екрана беше бяло. Бели стени, бели мебели и бяло лице с бяла шапка.

- Здравей, Снежанке - каза Алиса - Как са нещата в резервата?

- Всичко е наред - каза Снежанка, която се обаждаше от хладилника, където тя и Дядо Мраз чакаха зимата - Всички са здрави. Джуджетата работят, скоро ще е сватбата на Веня с твоята кукла Даша, чакаме те на гости, драконът написа писмо до сестра си в Лох Нес. Бабата на Червената шапчица почти е изплела завесата за детския музикален театър, Вълкът си изплете намордник и яде грис. Котаракът в чизми бърше праха от кристалния ковчег и се любува на Спящата принцеса...

Алиса чу тъжна въздишка зад себе си. Тя се обърна и видя едри сълзи, капещи от очите на козлето.



Снежанка също осъзна, че е разстроила бившия си директор.

- Ой, защо само говоря ли говоря! - възкликна тя - Липсваме на директора, тъжно му е. Но и аз не излизам, седя в хладилника и чакам зимата.

Козлето не можа да се утеши по никакъв начин, то лееше сълзи и скоро на килима се образува малка локвичка.

- Знаеш ли, Алиса - каза Снежанка шепнешком, доближавайки устните си до самия екран - Струва ми се, че нашият директор е влюбен в Спящата красавица, но преди не смееше да я целуне, а сега не може. И Котарака се възползва от това.

- Тогава прогонете Котарака от кристалния ковчег - каза Алиса - Не разстройвайте Иван Иванович.

- Със сигурност ще кажа на краля за това - обеща Снежанка - Алиса, Алиса, защо ти се обадих, помниш ли?

- Ти забрави да ми кажеш.

- О, сетих се! Исках да те поканя на кънки.

- Твърде рано е - каза Алиса - До зимата има много време. Лятото тепърва започва.

- Не може да бъде! - каза Снежанка - Но ще ти се обадя утре. Зимата ще бъде ли по-близо утре?

- С един ден - каза Алиса.

- С цял един ден - отговори Снежанка и затвори.

Зад прозореца се чу тежко дишане. Дебелият крал, яздейки Змей Горянин, се приближи до прозореца и погледна вътре.

- Е как е, заседавахте ли? - попита той - И какво решихте?

- Много неща решихме - каза Алиса - Но нито едно няма да е подходящо.

- Така си и мислех - въздъхна кралят и се обърна към козлето - Донесох ти папката, която поиска.

Козлето кимна с глава.

Кралят протегна папката през прозореца. Козлето не можеше да вземе папката, Алиса го направи вместо него и постави папката на дивана.

- Още инструкции? - попита кралят.

Но козлето не го слушаше. То скочи на дивана и се опита да отвори папката с копитце.

- Тогава ще се връщам - каза дебелият крал - Бабата и Червената шапчица ме чакат за закуска.

Тогава една от главите на дракона се появи в прозореца и каза:

- Алиса, искам да споделя с теб една радостна новина. Днес пристигна картичка от Шотландия. Братовчедка ми Неси отговори. Сега не съм сам.

- Поздравявам те, Змей Горянин - каза Алиса - Много съм щастлива за теб.

- Благодаря ти - каза драконът - Ти си добро и чувствително дете. Погрижи се за нашия директор. Не се предавай. Основното е търпението!

- Да тръгваме! - заповяда дебелият крал и драконът тръгна по улицата.

Алиса се надвеси от прозореца и им помаха с ръка.

После Алиса седна на дивана до козлето и му помогна да отвори папката.

Папката съдържаше необходимите книжа и документи.

Козлето почти веднага намери най-важния документ, който бутна на Алиса, за да го прочете.

На голям лист беше отпечатано:

ОПИСАНИЕ НА ЛЕГЕНДАРНАТА ЕПОХА,

ИЗРАБОТЕНО ОТ ПРОФЕСОР И. И. ЦАРЕВИЧ

- Да чета ли на глас? - каза Алиса - Това ще е много интересно.

Марсианската богомолка замря на масата, робота-иконом Гриша спря на вратата, паун, летящ над улицата по своя си работа, кацна на перваза на прозореца... На всички им беше интересно.

- „Когато, от Института на времето, ми повериха машина за моите изследвания ... -

така започваше описанието, -

... аз реших да я използвам, за да потвърдя дългогодишната си хипотеза ...“

- Какво е хипотеза? - попита Алиса.

Всички погледнаха козлето. Козлето не можа да отговори.

- Татко! - извика Алиса - Какво е хипотеза?

Баща й погледна в стаята.

- Хипотезата - каза той - е предположение. Все още не е откритие, а само идея. Например, преди време изучавах планета, на която имаше много високо налягане, горещ въздух, много вулкани, земетресения и дори каменни дъждове. И аз предположих, че на такава планета могат да оцелеят само същества, покрити със здрава черупка, които не се страхуват от високи температури. Дори нарисувах такова животно. Е, моята хипотеза се потвърди. Две години по-късно там бе открита костенурка ...

- Зная! - каза Алиса - Нарекоха я: костенурката на Селезньов.

- Какво четеш? - попита баща й.

- Дебелият крал ни даде описание на легендарната епоха.

- Която не съществува - каза баща й - защото не може да съществува.

- Това е хипотеза - каза Алиса.

Баща й сви рамене недоверчиво, но не излезе, а остана в стаята, за да чуе какво ще прочете Алиса.

- „Реших с помощта на машината на времето -

четеше Алиса -

да докажа старата си хипотеза. Аз разсъждавах така: на света има толкова много приказки, легенди, митове и стихотворения за приказни същества и всички те говорят за тях с такива подробности, че е трудно да се повярва, че всичко това е плод на човешкото въображение. Предположих, че е имало време в историята, когато приказните създания наистина са живели. В края на краищата, някога учените не вярваха, че бронтозаврите и дори мамутите са живели на Земята. Но науката се развива и в крайна сметка стана възможно да се изкопаят мамути от вечната замръзналост, да се намерят скелети на бронтозаври. Животните на Земята са се променяли многократно, някои са измрели, други са се появили и всичко това е така, защото климатът се е променял, океаните са залели сушата, сушата се е превръщала в пустини, пустините са се превърнали в ледници и отново - в океани. Но къде, попитах се, може да се крие легендарната епоха и защо не е открита?

Вероятно, помислих си, в тази епоха хората не са знаели как да пишат. Те са разказвали за джуджета, дракони и вълшебници на своите внуци и правнуци, а внуците и правнуците не са вярвали особено на старите хора и нарекли историите им приказки.

Но в крайна сметка нещо трябва да се е случило, така че хората да останат живи, а вълшебниците и драконите да изчезнат от лицето на земята?

След като разсъждавах по този начин, започнах да изучавам историята на Земята и открих, че в зората на човечеството, когато хората все още са били диви и едва наскоро са произлезли от маймуните, са започнали ледникови периоди. Имало е няколко такива периода и е било трудно да се преживеят. Било е много тежко, защото ледниковите периоди охладили Земята, напълнили долините с лед, а реките и езерата сковали с дебел лед. Животните, които са оцелели, ще се адаптират към такъв труден живот, ще им порасте вълна и ще се научат да ядат мъх в тундрата, после ледниците ще започнат да се отдръпват, реките и езерата ще се размразят, слънцето започва да грее и онези животни, които не се приспособят към новите условия ще умрат ... А животът отново ще процъфти ... Но след това отново става студено, отново пада сняг от небето, отново не може да се плува, отново идва ледниковият период! Не всяко животно или магьосник може да преживее такива промени.

Когато проучих всичко това, стана ясно, че е необходимо да се търси легендарната епоха точно между ледниковите периоди. А следи от нея може да не са останали, защото най-вероятно са били погребани под ледник.

След като разсъждавах по този начин, настроих машината на времето на интервала между първата и втората ледникова епоха и не намерих нищо там, освен диви ловци, които се преследваха през степите и горите диви и странни животни. Но не се отчаях. Пътувах между втората и третата ледникова епоха и също не открих нищо необичайно. След това отидох в интервала между третата и четвъртата ледникова епоха и там също не намерих нищо. Това много ме изненада, защото противоречеше на моята хипотеза. Дълго си блъсках главата. Какво се е случило, да не би все пак да съм сбъркал?”

Алиса спря и си пое дъх. Вече се бе изморила да чете.

- Виждаш ли - каза баща й - как се уморяваш, когато проверяваш погрешна хипотеза, основана не на научни данни, а на празни фантазии!

- Чакай, има още - каза Алиса и продължи да чете:

- „Няколко месеца бях в ужасно състояние. Изобщо не исках да се отказвам от тази блестяща идея“.

Богомолката се разстрои, скочи от масата и легна на пода, разперила тънките си крака във всички посоки. Паунът събра опашката си, като дълга четка за прах, иконома Гриша избърса с престилката напиращата маслена сълза.

- „Внезапно една вечер ми хрумна следната мисъл. А защо винаги гледам да се приземя точно по средата между ледниковите периоди? В крайна сметка тези периоди са много дълги, по много хиляди години. А ако погледна по-близо до края? Мислейки така, скочих от леглото и само по оранжеви шорти изтичах до машината на времето, включих я и се пренесох в годините, когато вече започваше четвъртата ледникова епоха. Излязох в пустинна местност, която по това време се намираше на мястото на Москва, на края на тъмна смърчова гора. Луната грееше, духаше такъв пронизителен вятър, че веднага съжалих, задето не намерих време да се облека набързо. Огромна тъмна сянка вървеше по края на гората. Изтичах там, без още да знам какво е.

И представете си радостта ми, когато се оказа, че това е истински триглав дракон! Толкова бързах да стигна до този дракон, че напълно забравих за предпазливостта. Драконът ме видя, изръмжа и издуха огън към лицето ми. По-късно той ми призна, че самият той е бил много уплашен, решил, че съм приказно чудовище и, може би, много опасно. В края на краищата той никога преди не е срещал хора в оранжеви шорти.

Избягах от дракона и след няколко метра видях, че в склона на могилата е изсечен прозорец, от който струи светлина. Коленичих и надникнах вътре. Оказа се, че гледам вътре в истинската къща на джуджета, които тъкмо вечеряха.

Това беше най-щастливият момент в живота ми. Разбрах, че съм направил прекрасно научно откритие - открих легендарната епоха и доказах, че някога редом с хората са живели магически създания и те не са измислици на старите баби, а спомен на човечеството за далечното му минало“.

Алиса обърна страницата и каза на баща си:

- Виждаш ли, а ти се съмняваше.

- Един учен винаги трябва да се съмнява - каза баща й - В противен случай ще престане да бъде учен.

Козлето кимна с глава. То беше съгласно с професор Селезньов.

- „Но откриването на легендарната епоха, -

продължи да чете Алиса -

породи нови проблеми. Първо, настинах, след като тичах цяла нощ в студената легендарна епоха, и второ, разбрах, че никой от учените няма да ми повярва. Дори да пренеса цялата Академия на науките в легендарната епоха и да им покажа дракони, елфи, вълшебници, феи, гоблини, вещици или върколаци, скъпите ми колеги пак ще ме смятат за фантазьор. Трето, не беше ясно какво да правя с моето откритие. Пътувах много пъти до легендарната епоха, срещнах се с някои от обитателите му и съм научих, че те са много разтревожени от напредването на ледника. Моят нов приятел Змей Горянин разбра, че живея в бъдещето, и започна да ме моли да дойде при нас на по-топъл климат. Други също са ме питали. И реших, че в двадесет и първи век ще направя резерват за приказни създания. Нека всички от миналото живеят в мир при нас, а нашите деца ще могат да гледат приказките наяве, а не по филми или на картинки. В началото всички ще си мислят, че това е фокус, трик, но постепенно ще свикнат с факта, че в Москва има резерват на приказките и тогава ще мога да убедя учените, че легендарната епоха не е моя измислица. Всеки учен има син, дъщеря, внук или внучка. И те ще повярват в моя резерват, а техните бащи, майки, баби и дядовци по-скоро ще предпочетат да се вслушат в гласа на внука си, отколкото в думите на учения. Така и направих. Постепенно резервът се увеличаваше. Дори успях да прехвърля в бъдещето дракона Змей Горянин и замъка на дебелия крал. Помогна ми моят приятел вълшебникът Оох, който може да смалява всички предмети сто пъти. Вече стотици хиляди деца са посетили резервата на приказките. След няколко дни ще поканя група учени за първата им екскурзия до резервата и ще видя какво ще кажат .. -

- Това е всичко - каза Алиса - Нищо повече не пише. Не си успяло ли, козленце?

Козлето кимна. То нямаше време да завърши статията си, защото беше погубено от доверчивостта си. Наивният директор прие и се довери на хитрия и коварен Кусандра. Кусандра се отплати на доброто със зло и даде вода от омагьосаната локва на директора.

- Е, татко? - попита Алиса - Сега вярваш ли в легендарната епоха, вярваш ли, че някога на Земята са живели дракони и вълшебници?

Но се оказа, че баща й не е в стаята. Той тихо си тръгна, докато Алиса довършваше статията. Държеше се като истински учен: докато не му се докаже, че приказките съществуват, нямаше да повярва в тях.

Много е трудно да се докажат на учените непроверени фантасмагории. Винаги си тръгват навреме, за да премислят и претеглят всичко, което са научили, след което забравят за това и се връщат към работите си.

#### Трета глава Алиса реши: да тръгваме!

- Какво ще правим? - попита Алиса.

Козлето мълчеше.

Богомолката също замълча, паунът разпери опашка, събра я отново и отлетя. Икономa Гриша влезе в кухнята.

Настана тишина.

- Слушай - каза накрая Алиса - А ако намерим Кусандра, можем ли да го принудим да ти върне предишния вид?

Козлето вдигна глава и погледна Алиса. Очите му бяха влажни.

- Разбирам - каза Алиса - Наистина искаш да отидеш с мен в легендарната епоха, но се страхуваш, че заради теб ще пропусна училище?

Козлето мълчеше.

- Но нямаме друг избор - каза Алиса.

Козлето поклати глава.

- Да не би да искаш да кажеш, че имаш приятел вълшебник там?

Козлето се съгласи.

- И ако го помолим, ще ни помогне ли?

Козлето не отговори. Не знаеше дали вълшебникът Оох ще му помогне.

- Добре - каза Алиса - Трябва да отидем в легендарния период. Ние двамата. Без мен ще загинеш сам. Първият вълк ще те изяде. Няма и да забележи, че си професор от бъдещето.

- Не - отговори с поглед козлето - Не трябва да рискуваш...

- Чакай - каза Алиса. - Познаваш ли някой друг освен мен, който да вярва в приказната хипотеза? Никой. Разбира се, можем да вземете краля или Червената шапчица със себе си. Но те са приказни, което означава, че не са съвсем истински. Мислиш ли, че можем да се оправим за един ден?

- Не - поклати глава козлето.

- А аз мисля, че можем да се справим - каза Алиса.

Козлето се съмняваше. В крайна сметка той беше не само козле, но и възрастен, тоест - чувстваше се отговорен за децата. Включително и за Алиса. Той, естествено, разбираше, че професорите няма да му помогнат и ако се надява на тях, ще си остане козле, което беше напълно непоносимо. А Алиса, колкото и да му е трудно, като възрастен, да осъзнае това, му предложи най-разумния план. Но и много опасен.

Козлето погледна Алиса с тъжни очи, опитвайки се да й предаде всичките си съмнения. И Алиса разбра.

- Ще отидем там утре сутринта - каза тя - Утре е събота, ще кажа на баща ми, че отиваме на село.

Козлето въздъхна.

- Какво си мислеше, че без измама няма да мине ли?

Козлето въздъхна още по-тъжно.

- Не се притеснявай - каза Алиса - Баща ми е разумен. И е свикнал с мен. В нашето семейство всички са доста необикновени. Нормално ли е майка ми да строи къщи на други планети? Нормално ли е баба ми да танцува балет в Австрия? Нормално ли е баща ми да лекува извънземни животни? Така че аз не съм изключение, а просто продължение на семейна традиция. Разбираш ли?

Козлето кимна.

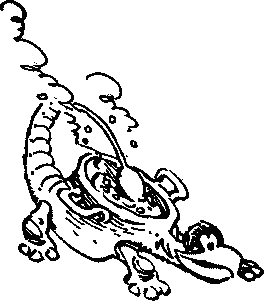
- И така, утре сутринта ти и аз отиваме в легендарната епоха и ще се опитаме да се върнем до вечерта. Не искам баща ми да се тревожи. Трябва да се грижа за родителите си. Казват, че нервните клетки не се регенерират.

Козлето въздъхна и се подчини на решението на Алиса.

- Какво да взема със себе си? - попита Алиса - Мъниста за диваци?

#### Четвърта глава Обратно в замъка

Бащата на Алиса хукна призори към КосмоЗоо, защото космическият спарадек имаше лошо храносмилане. Алиса е виждала този спарадек - стомахът му е на гърба, а самият той прилича на тенджера, в която се готви храната. Храненето му прилича на готвене, храната му хем ври, хем кипи, като в тенджера. Гледката е удивителна, пред клетката винаги има тълпа от посетители, а спарадекът бърка храната в стомаха с опашка, в края на която има костен черпак. „Ако спарадека има лошо храносмилане - помисли си Алиса - тогава сигурно се е опитал за изяде нещо абсолютно несмилаемо. Може би брадва?



Фактът, че баща й не си беше вкъщи, устройваше Алиса. Въпреки че, разбира се, е жалко - не успя да се сбогува. Ами ако нещо се случи? Ами ако бъде омагьосана там, в миналото? И няма никога да се върне у дома. Няма да види отново баща си и майка си, и икономa Гришка и даже марсианската богомолка ... Алиса се натъжи, погледна своите книги и играчки, стаята, в която всичко беше толкова познато и родно, че чак бе станало незабележимо. Почти се разплака. Но веднага се взе в ръце, отиде в кабинета на баща си и записа съобщение на диктофона:

- Заминавам за вилата, за целия ден. Не се притеснявай и не ме помни с лошо. Алиса.

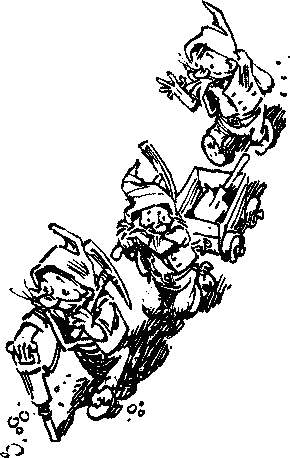
Козлето вече я чакаше в коридора, то не спа цялата нощ и кръстосваше из стаята, опитвайки се да потропва по-тихо с копитца. То се страхуваше, че Алиса ще промени решението си, но в същото време разбираше, че би било правилно, ако Алиса промени решението си ...

Връщайки се от кабинета на баща си, Алиса стегна чантата си. Тя сложи там сандвичи, термос с портокалов сок, малко мъниста за среща с туземците, пуловер, защото ледникът вече наближаваше тези крайща, а и като цяло вечерите можеше да стане по-студено, кюлче злато, което беше дадено на Алиса в училищния геоложки музей, защото имаше в излишък, аптечка, в която имаше мигновенно лекуващ лейкопласт, лекарства против главоболие и абсолютен температуропонижаващ антибиотик, който лекува всички инфекциозни заболявания, с изключение на обикновената настинка, защото настинката е последното заболяване, с което медицината още не се е научила да се справя.

- Да тръгваме - каза тя на козлето.

Беше толкова рано, че много от съществата в резервата още спяха. Но все пак срещнаха някого.

Недалеч от входа три джуджета вървяха в колона по пътеката към мината. Отпред вървяха двамата братя, които носеха лопати, кирки и малък чук. Веня ги следваше.



- Ето! - извика той, като пръв разпозна Алиса - Докъде я докарах! Трябва да разбивам скали и да добивам руда. Кажи ми, кому са нужни тези традиции?

- Здравей, Алиса - казаха джуджетата - Здравейте, Иван Иванович. Решихме да възпитаме Свен. Не му позволяваме да се жени, докато не се научи да работи, както се полага за едно джудже и глава на семейство.

- Страдам - каза Веня - Дашенка седи заключена. Съчувстваш ли ми?

- Съчуствам ти - усмихна се Алиса - Но не много. Разбирам какво целят братята ти.

- Никога не съм се и надявал - каза Веня - Въпреки, че ще те поканя на сватбата. Нали ще ми бъдеш тъща.

- Моля? - Алиса беше изненадана.

- Майка на Даша и моя тъща. Даша да няма друга майка?

- Разбира се, че не - каза Алиса - Куклите изобщо нямат майки.

- Значи ти ще бъдеш нейната майка. Че всички ме питат - твоята булка от добро семейство ли е? Какво искаш да отговарям? Че е произведена във фабриката за играчки? Не, аз съм гордо джудже. Отговарям: булката ми е от най-доброто семейство в Москва, майка й е Селезньова. Познавате ли семейство Селезньови? Притежават къща в центъра и цяла зоологическа градина.

- Но това не е вярно! - каза Алиса - Къщата не е наша, обща е, а зоопаркът е държавен.

- Не ме разочаровай! - каза джуджето ядосано.

В този момент братята му се спряха и започнаха да го викат, а козлето, което бързаше, ядно тропна с крак.

- Подчинявам се! - извика джуджето - Подчинявам се на грубата сила.

И хукна след братята си.

На полянката зад къщата на Червената шапчица, от чийто комин излизаше дим - очевидно баба й вече приготвяше закуска - те видяха Сивия вълк. Вълкът седеше в градината и плевеше морковите. Правеше го с отвращение, но усърдно.

Нещо голямо и зелено се плискаше в реката. Алиса предположи, че това е Русалката, която лудува, но не я повика - Русалката обича да си говори, а времето е ценно.

Но все пак трябваше да спре. Вратата на дирекцията беше затворена отвътре. Алиса чука по нея дълго време, но никой не отговори. След това изтича по другия мост и погледна през прозореца към краля. Ето на - кралят спи на трона-креват, а коремът му отмерено се повдига и спуска.

- Кралю - извика Алиса - Отворете. Вече е сутрин. Време е за работа.

Кралят дори не помисли да се събуди.

Отстрани една порта се отвори със скърцане и една от главите на Змей Горянин погледна оттам.

- Кой вдига шум и дава да спя? - попита главата със сънен глас.

- Змей Горянин! - извика Алиса - Слънцето ще изгрее скоро.

- Ой! - каза драконът. - Кого виждам! Защо си тук?

- Козлето и аз решихме да отидем в легендарната епоха - призна Алиса - Може би ще можем да намерим Кусандра и да върнем предишния вид на директора.

- А защо? - попита драконът - От професорите няма ли надежда?

- Малка.

- Винаги съм казвал - каза драконът - че медицината знае само как да прави тестове и да бие инжекции. Да не е шега работа - магьосничество. В древни времена една баба така ми побая, че зъбите ми и досега не са ме болели.

- Как да стигнем до машината на времето? - попита Алиса - Кралят спи, не отваря.

- Сега ще видим. - Драконът вмъкна дългата си шия през прозореца на тронната зала и я протегна чак до краля. Само до петата му. И леко я погъделичка с език.

Кралят скочи като ужилен.

- Какво? - извика той - Пожар? Какво става?

- Съжалявам, ваше началство - каза драконът. - Иван Иванович и Алиса молят за аудиенция.

- Какво си ми направил! - извика кралят и показа червената пета на дракона - Какво си ми направил?

- Близнах я - каза драконът - може да се каже, погъделичках.

- С това гъделичкай крокодилите - каза кралят - Имаш шкурка вместо език ... Ох, сега не мога да стана! Как ще изпълнявам директорските си задължения?

Кралят беше толкова разстроен, че легна на леглото и се покри с одеялото.

- Ваше Величество - каза Алиса - дайте ни поне ключа.

- Бих искал - каза кралят - Само аз съм опасно болен, свалиха ми кожата от петата. Аз страдам. - И кралят жално изстена.

- Съжалявам - каза драконът с виновен глас - Исках да сторя добро ... В крайна сметка имаме гости, че даже и началство.

- Сега ще му помогна - каза Алиса - Не се страхувай. Може ли да вляза през прозореца?

- Влез - каза драконът - Защо да не може? Прозорецът е също толкова добро, колкото и вратата.

Алиса влезе през прозореца в тронната зала, извади лечебния лейкопласт от чантата си и се приближи към краля.

- Ваше величество - каза тя - опънете петата си, аз ще облекча страданието ви- .

- Няма ли да стане по-лошо? - попита кралят, без да отваря очи.

- Не - каза Алиса - Ще стане по-добре.

Кралят извади петата си изпод одеялото и Алиса внимателно я залепи с лейкопласта.

- Готово - каза тя - Вече трябва да е по-добре, а след минута ще се оправиш напълно.

- Вярвам ти - каза кралят, но гласът му не изразяваше никаква радост.

- Недоволен ли си? - попита Алиса.

- А от какво да съм доволен? - каза кралят - Надявах се, че е възможно да полежа болен ден-два, да не ходя на работа, но ти ме излекува. Признавам, че това е много тъжно.

- Но защо? Алиса беше изненадана - Мислех, че всички възрастни искат да бъдат здрави.

- Била ли сте някога директор на резервата на приказките? - попита кралят - Не си. За твое щастие. Мислех, че ще командвам, без да слизам от трона, но се оказа, че това не е работа, а чисто мъчение. Не говоря за това, че вчера трябваше да пътувам из града на това влечуго, за да донеса папката, която поискахте. А докато ни нямаше, в резервата са се случили хиляди неприятности. Трябва всичко да разгледам внимателно, но трябва да правя всичко сам, не мога да разчитам на моите така наречени помощници. Слушайте само: вчера разглеждах жалбата на Вълка срещу две млади зайчета, които го ухапали, защото откраднал два моркова от градината им. Осъзнавам, че кражбата на моркови не е добро дело. Но в края на краищата Вълкът се превъзпитава, опитва се, трябва да яде нещо, за да не нападне същите тези зайци. А те веднага хапят! Веднага след като утеших Вълка, превързах драскотините му, вашият любим дракон се дойде при мен, спешно да му прочета писмото, изпратено от Шотландия със свежа информация за братовчедка му Неси. Но за хиляда години напълно съм забравил английския език. Трябваше да се обадя в бюрото за преводи и под тяхна диктовка да напиша превода на глупавото писмо, в което ни съобщават, че Неси не иска да излиза на брега, но е в добро здраве. И тогава научавам, че мишките се качили в склада и разкъсали три торби с брашно. Реших да изпечем баници за сватбата на джуджето. За съжаление мишките не са вълшебни, а най-обикновени и аз нямам власт над тях. Започнах да търся Котарака в чизми, за да разгони мишките. Но Котаракът е изпаднал в лирично настроение, временно се е влюбил в Русалката, седи до шия във водата и пее песни. След това джуджето Веня тича при мен с оплакване от братята си, които го потискали ... Омръзнах ли ти? Но това не е всичко! Само ти, Иван Иванович, да си върнеш в човешки образ и да поемеш тази менажерия от мен! Аз се отказвам. Управлявах цяло магическо кралство тридесет години и беше много по-лесно.

- Разбира се - каза драконът - Спомням си. Имахте трима палачи, работещи от сутрин до вечер.

- Глупости! - обиди се кралят - Само двама палачи бяха, освен това работеха по осем часа на ден, не повече. И основно сечаха не глави, а дърва за кралските печки.

- Не спорете - каза Алиса - Времето изтича, а ние трябва да отидем в легендарната епоха.

С пъшкане кралят стана от трона си, извади връзка ключове изпод възглавницата и се запъти да отвори вратата на дирекцията.

- В легендарната епоха няма смисъл да ходите - измърмори той - там ще ви изядат без жал. Жестоки времена, жестоки нрави, нямате си представа. По-добре си останете тук.

- Сами казахте - отвърна Алиса - че нямате търпение, козлето отново да стане директор.

- Това са моите егоистични желания - каза кралят - За които мога да бъда разбран. Но за теб ми е жал. Защото знам в какво се забъркваш.

- Няма нищо - каза Алиса - Там не всички са негодяи. Аз по Вас съдя. По душа вие сте добър.

- Аз съм изключение сред кралете - каза кралят и отключи вратата - Защото съм тук сам, без лакеи, клеветници, пазачи и придворни. С тях веднага щях да се разпусна. Щях за съм безобразен. Е, върви при машината. Моята работа е да те предупредя.

Кралят придружи приятелите си до лабораторията. Тя беше в същият вид, като в деня на изчезването на Кусандра, когато кралят и Мечока разбиха вратата. Козлето първо тръгна към машината на времето и спря пред нея. Целият трепереше от нетърпение.

- Знаеш ли как се управлява? - попита кралят.

- Всичко съм запаметила - каза Алиса.

- Кога да те очакваме обратно?

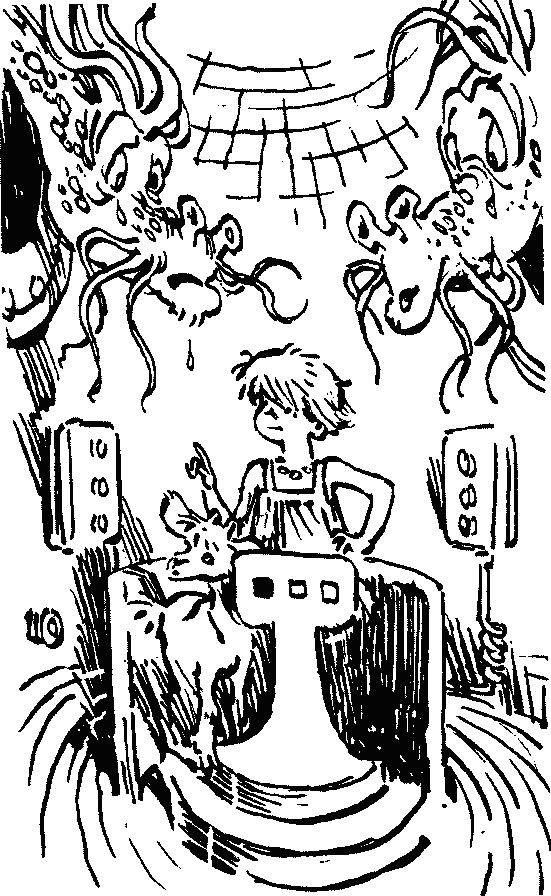
- Тази вечер - каза Алиса - Не трябва да оставам там повече. Разбираш ли, семейство, уроци.

- Разбирам - каза кралят - Просто не вярвам, че можеш да го направиш. Кога да организираме спасителна експедиция?

- Ако до утре не сме тук - каза Алиса - Просто не искам да мисля за това.

Две от главите на дракона надникнаха през прозореца на лабораторията и казаха, прекъсвайки се една друга:

- Бих искал да дойда с теб. Но няма начин да се върна. Вълшебникът Оох остана там, а без него не мога да се смаля. Ако стане нещо ще бия тревога, ако трябва ще стигна до Академията на науките, но ще ви спася. Потърсете моя любим чичо там, Дълголетния Змей. Предай му привет от мое име, той ще направи всичко за теб.



Алиса запомни последната си минута в двадесет и първи век: в средата на лабораторията стоеше дебелия крал по халат и чехли, тъжен и дори разстроен. Две драконови глави гледат през прозореца едновременно, много тъжни глави, козлето вече е влязло в машината на времето и търпеливо чака Алиса да се присъедини към него.

- Пожелаваме ви щастие - каза дебелият крал.

- Щастие - повтори първата драконова глава.

- Щастие - каза втората глава.

Двете глави се отдръпнаха, а третата зае мястото им и каза:

- Късмет!

Алиса затвори вратата на машината на времето и включи устройството за проверка. Секунда по-късно на екрана светна зелена звезда. Това означаваше, че в миналото не е имало намеса. Можеше да започнат.

- Дръж се, козле - каза Алиса.

Козлето се сгуши в краката й.

Алиса натисна правилните бутони и кабината се изпълни с цветен дим. Лабораторията изчезна. Те отлетяха към миналото.

#### Глава пета Богатирския камък

- Ой - каза Алиса - Какъв студ!

Прииска й се да скрие обратно в машината на времето.

Тук слънцето още не беше изгряло заради облаците, които лежаха притиснати към хоризонта, дремеха и бяха сиви, тъмни и скучни. През нощта е било мразовито, бял скреж лежеше по тревата, а краищата на локвата пред машината на времето бяха покрити с тънък лед.

Алиса постави чантата на пода на машината на времето, разкопча я, извади пуловера и го наметна върху сарафана - тя се върна в миналото със същия стар розов сарафан, с който отиде в резервата. Тя разбираше, че в миналото би било просто неприлично да се ходи с гащеризон. Обу също и вълнени чорапи.

- Не ви ли е студено, Иван Иванович? - попита тя.

Козлето не отговори. Подаде се от машината на времето и се огледа, подуши тъмната смърчова гора, в края на която стоеше машината на времето.

Машината на времето тук, в легендарната епоха, не приличаше на тази в двайсет и първи век. Алиса разбра това, когато излезе навън и се огледа.

Машината беше скрита в хралупата на огромен стар дъб. Отвор голям, като вход на хижа, чернееше в кората. Вратата на машината на времето беше облицована с кора отвън. Когато излязоха и затвориха вратата, беше невъзможно да се различи дори от две крачки.

- Знаеш ли накъде да трябва да вървим сега? - попита Алиса, която копнееше да напусне тази мрачна тиха гора, където утринните птици дори не пееха.

Жалко, помисли си тя, че козлето не може да говори.

Козлето прескачаше корените, избягваше сивите лишеи, висящи по клоните, заобикаляше зелените мъхести бучки, сякаш не беше тук за пръв път - „Разбира се, че не е за първи - усмихна се Алиса на собствените си мисли - Но защо тук е толкова тихо?“ Сякаш гората ги следеше със затаен дъх. И точно тогава наблизо се чу вой.

- Ау-у-у! - се носеше сред дърветата - Ау-у-у!

Козлето се огледа и тропна с копитце. Подканяше Алиса да побърза.

Тя и без това не искаше да остава тук. Затича след козлето, проправяйки си път през бодливия шубрак.

- Ау-у-у! - понесе се отзад, сякаш някой ги преследваше.

Козлето скочи нависоко, прескочи купчина гниещи дървета и Алиса го изгуби от поглед за няколко секунди, защото трябваше да ги заобиколи.

Когато заобиколи падналите дънери, тя видя, че козлето стои и я чака на тясна горска пътека.

По пътеката трудно се ходеше, беше обрасла с трева, а дълбоките коловози бяха пълни с зелена вода.

Лешникови листа, големи като репей, се полюшваха над главите им. Едри, тежки капки падаха от тях и болезнено се разбиваха по главата и раменете.

Прилеп пърхаше над тях, като черна пеперуда. Жален стон се разнесе отдалече. Сякаш някой има зъбобол, който не се търпи. Стонът изплаши прилепа. Той полетя нагоре и изчезна.

В гората отново настъпи тишина, на Алиса и бе обидно, че е невъзможно да попита козлето - кой стене толкова ужасно в тъмната приказна гора?

Но внезапно дърветата се разтвориха и пътеката се изви към един хълм насред полето.

Алиса и козлето спряха.

Тук въздухът беше по-топъл, слънцето, което се издигаше над ръба на сивите облаци, осветяваше полето с коси утринни лъчи и изсушаваше тревата. Над него дори се издигаше пара.

Козлето се изтръска - капки хвърчаха на всички посоки, искряха под слънцето - и тръгна бавно, весело. Алиса си помисли: козлето се срамува, че и то се уплаши в гората.

Алиса съжали, че не се сети да обуе гумени ботуши или чехли, защото вълнените чорапи бяха безнадеждно мокри. Тя дори спря за минута, взе хапчета срещу настинка от аптечката, глътна едното сама, а другото даде на козлето да изяде.

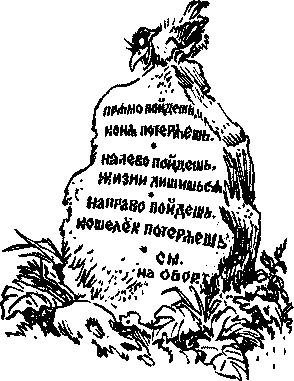
Пътеката се изкачваше по хълма. На върха му лежеше кръгъл камък висок, колкото човек. На едната от издяланите страни на камъка бяха изсечени думи...

Ако тръгнеш направо, ще загубиш коня си.

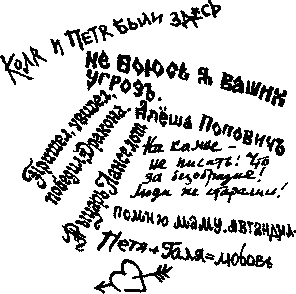
Ако отидеш наляво, ще загубиш живота си.

Ако отидеш надясно, ще загубиш кесията си.

Погледни от другата страна.

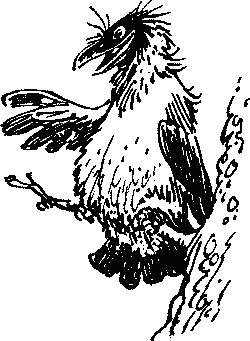


А от другата страна на камъка бяха надраскани други надписи. Едни - с нещо остро, други - с тебешир, трети - с боя: „Коля и Петя бяха тук“, „Не ме е страх от твоите заплахи. Альоша Попович”, „Дойдох, видях, победих Дракона. Рицаря Ланселот”, „Не драскай по камъка! Що за безобразие! Хората са се старали!”, „Спомням си майка ми. Автандил”, „Петя + Галя = любов”.



Алиса нямаше време да прочете останалите надписи, защото чу шум от крила. На камъка кацна голяма, разрошена бяла врана.

- Добър ден, недобър ден! - изграчи тя - Къде вървите към смъртта си, към беди и нещастия? Връщайте се!



- Здравей, птицо - каза Алиса.

- Здравей, момиче - каза враната - Какво, брат ти ли е омагьосан?

- Да - каза Алиса - Как позна?

- Погледът на козлето е човешки - изграка бялата врана - Работата ви е лоша.

- Обезателно трябва да го излекувам - каза Алиса - Разбираш ли?

- Разбирам! - каза враната - Аз съм бяла врана, казвам се Дуринда, летя през горите, всички плаша, на всички се заканвам, говоря им, че краят на света идва скоро.

- Защо правиш това? - попита Алиса - Доставя ли ви удоволствие?



- Никакво удоволствие - каза враната - Правя го от скука. Предричам само лошото, всички се страхуват от мен, дават ми подаръци.

- А сбъдват ли се предсказанията?

- Понякога се сбъдват, понякога не се сбъдват, не проверявам! А ти просто така ли търсиш някого или търсиш определен човек? - попита Дуринда.

- Търся магьосника Кусандра - каза Алиса - Той е виновен за всичко.

- Кусандра? Този не го знам. Тук има някаква грешка. Познавам всички вълшебници по име, но не познавам Кусандра.

- Познаваш ли вълшебника Оох? - попита Алиса.

- Вълшебника Оох го познавам - каза Дуринда - Само той няма да те приеме. Той е зает, провежда съвет.

- Съвет ли?

- Съвет на вълшебниците. Ще се съберат вълшебници от цял свят, да решават какво да правят.

- Какво трябва да направят?

- Откъде падаш? - изграчи враната Дуринда - Не знаеш ли, че ледниците напредват? Скоро ще има ледников период. Смъртоносна опасност! Радост за мамутите - скръб за всички топлолюбиви!



- Чух за това.

- И не те е страх?

- Не.

- Може би си мамут?

- Казвам се Алиса. Как мога да намеря вълшебника Оох?

- Позлати ми крака и ще ти кажа.

- Искаш ли да ти дам мънисто? - попита Алиса.

- Покажи го първо. Може би не е ценно?

Алиса извади розово искрящо мънисто от чантата си, враната го хвана с ноктите си и започна да го върти пред очите й.

- Не - каза тя. Това мънисто не е достатъчно ценно.

- Добре - отвърна Алиса - Върни ми го, ще ти покажа друго.

- Какво да върна? - попита Дуринда.

- Мънистото.

- Какво мънисто?

Враната вдигнала крака си с мънистото към човката, щракна с нея и мънистото изчезна.

- Просто го сложи в клюна си.

- Нищо не съм сложила, какво съм аз, някаква сврака ли, да гълтам мъниста? Хайде показвай мънистата, не ме дразни.

Алиса погледна отново към козлето. Стори й се, че то се усмихва.

- Да й дам ли още? - попита Алиса.

Козлето поклати глава.

- Виждаш ли - каза Алиса - Брат ми възразява.

- Какво? Ей сега ще го клъвна! Аз съм ужасната и непобедима бяла врана Дуринда. Всички се страхуват и треперят от мен!

- Ние не треперим - каза Алиса - Ако не искаш да ни покажеш пътя, сами ще го намерим.

- Търсете, търсете, нищо няма да намерите ... А може би ще ми дадеш едно съвс-е-е-ем м-ъ-ъ-ъ-ничко мънистенце? Аз много ги уважавам, колекционирам ги, имам прекрасна колекция от мъниста. Всички ми подаряват. Като предскажа на някого нещо ужасно, веднага ми подаряват.

- Няма никаква колекция - обади се мрачен бас.

Алиса се обърна. Как не го беше забелязала преди? Недалеч, в гъстата висока трева, лежеше огромен богатир, нахлупил над очите си висок конусовиден шлем. Мокра от росата плетена ризница обгръщаше широките му гърди, а на краката му имаше сиви панталони с железни наколенки и червени ботуши с обърнати нагоре носове. Изпод шлема стърчеше рошава черна брада, а гласът идваше, като из буре.

- Тя лъже - Дуринда. Затова е Дуринда, защото лъже. И мен ме измами.

- А теб, Сила Пудович, няма нужда да те заблуждавам! - отвърна Дуринда - В главата ти ум никога не е припарвал.

- Лъжеш - отвърна богатира, като потърка очи - Ако нямах акъл, как щях да се досетя, че си лъжкиня, а? - И юнакът се засмя, доволен от съобразителността си.

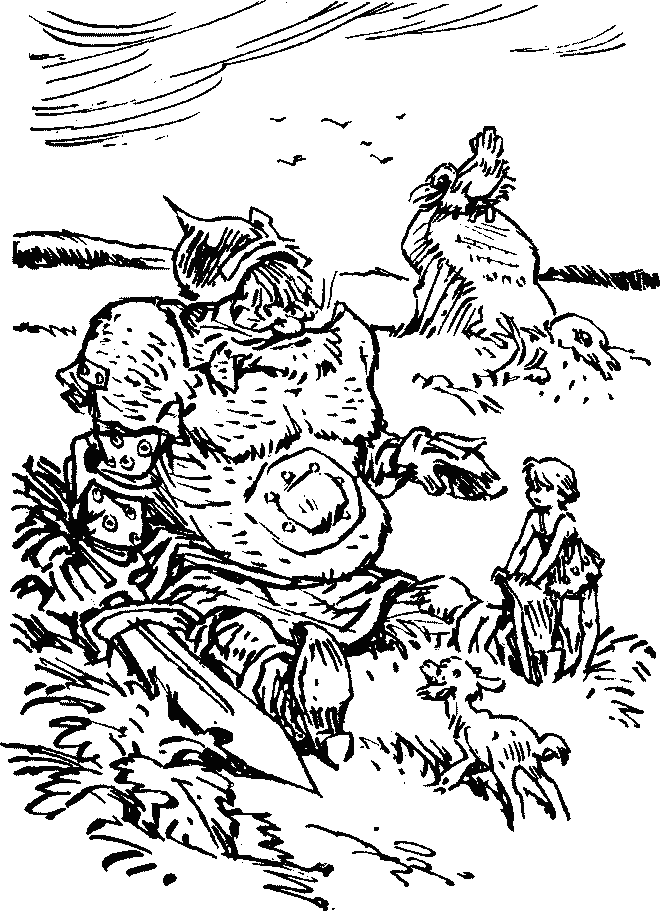
Алиса видя ръката на рицаря да се движи бавно по тревата, посягайки към пръчката, която лежеше наблизо. Пръстите на рицаря стиснаха пръчката и - бъззз! - изхвърча във въздуха. Дуринда едва успя да излети. Рицарят продължи да се смее.

- Хей! - извика бялата врана - Коня си изгуби! Кому си нужен без кон? Всеки гущер ще те победи!

- Вземи да млъкнеш! - Богатирът седна, нахлузи правилно шлема си и вдигна меч от земята - Няма да пропусна следващия път.

Дуринда кръжеше в небето и викаше оттам:

- Сила ако имаш - ум не ти трябва! Коня да си изгуби... Коня да си изгуби!



Юнакът я заплаши с меча си и враната, грачейки, отлетя.

- Има такива подли птици - каза Сила - Само гледат отвисоко пакост да сторят! Ти какво търсиш тук?

- Търся помощ - каза Алиса и посочи козлето - Вълшебникът Кусандра омагьоса брат ми, превърна го в козле.

- Не познавам Кусандра - каза богатира - Познавам много вълшебници, познавам ги лично, но не съм чувал за Кусандра. Може би си е сменил името?

- Той не е бил тук от дълго време - каза Алиса - Беше заминал надалеч.

- Все пак е странно - каза богатирът.

- А познаваш ли вълшебника Оох? - попита Алиса.

- За него съм чувал. Зает е, съвет организира.

- Чухме - каза Алиса - И как да стигна до него?

- Няма да давам съвети - каза богатирът Сила - Послушах себе си и пострадах. Да ти разкажа ли?

Всъщност Алиса бързаше, но осъзна, че ако не изслуша рицаря, той може да се обиди. Защо да обижда другите? И тя кимна.

- Аз съм скитащ рицар, самотен богатир. Яздя през степи и полета, търсейки подвизи и слава. Тук дракон ще победя, там девица ще освободя, Кашчей да накажа - непрестанно изскача нещо. Вчера чух, че тук наблизо се е появил дракон, стар, опитен, който вече е победил двайсет рицаря. Находка за богатира! Качих се на коня и тръгнах да го унищожа. Яздих до това място, виждам камък. Спрях. Накъде да яздя оттук нататък? Тогава долетя Дуринда, известна безобразница по нашия край, и казва: „Видях дракона извън леговището му, върви натам, само побързай, иначе той ще се разправи и с последния си враг и ще си легне.“ А аз и отговарям: „Не мога да тръгна в тази посока, ако отида натам, ще си загубя коня. За богатира е по-добре да загуби живота си, отколкото коня си.“ А Дуринда ми казва, че това е остарял надпис, имал и печатна грешка. Не трябва да се чете „загуби“, а „претрие“. Ще се претрие гърба на коня, защото предстоящата битка със дракона ще бъде много трудна. Е, повярвах й.. - Юнакът млъкна и се огледа.

- И как завърши всичко? - попита Алиса.

- Как свърши ли? Не виждаш ли? Къде ми е коня? Къде ми е конят, питам? Сега съм пешак, а не богатир. Драконите ще ми се смеят! Нямаше правописна грешка на камъка! Всичко беше написано правилно. Отидох зад камъка на кон, а се върнах пеша. Това е цялата история.

С тези думи юнакът отново се изпъна в цял ръст на тревата и нахлупи шлема на очите си.

- И какво ще правиш сега? - попита Алиса.

- Откъде да знам? - отвърнал рицарят - Ще чакам. Все нещо ще се случи. Наистина съм слаб откъм ум. Но сила имам за десетима.

И рицарят изсумтя и заспа.

- Сега накъде да вървим? - попита Алиса.

Козлето отиде до камъка, погледна го и продължи право напред. Алиса погледна надписа: „Ако тръгнеш направо, ще загубиш коня си.“.

- Сигурен ли си? - попита Алиса.

Но козлето вече тичаше по пътеката от хълма към гората. То погледна назад, докато тичаше и Алиса осъзна, че я подканя да бърза.

„Че какво - помисли си Алиса - правилно е преценил. От няколко злини е по-добре да изберем най-малката. И след като нямаме кон, тогава няма какво да изгубим“.

#### Шеста глава Когато вълците се шегуват

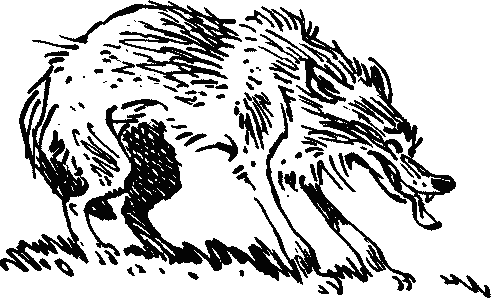
Горичката, която трябваше да преминат, се оказа малка, светла и спокойна. Сред ниските брези растяха ягоди и момина сълза, птички пееха, покрай пътя растяха зелки. Алиса поспря, за да откъсне едно зелево листо. А когато понечи да продължи по-нататък, видя, че козлето се втурва назад. Изглеждаше уплашено, краката му трепереха.

- Какво стана?

Козлето се скри зад краката на Алиса.

И тогава тя разбра защо.

Един вълк бавно вървеше към тях, голям колкото този, който живее в резервата, но много по-страшен на вид - устата му отворена, зъбите му блестят, козината му настръхнала... .



Алиса се огледа - накъде да бяга?

А отзад стоеше друг Вълк, подобен. Ухилен.

- Здрасти - каза Алиса - Не сте ли виждали магьосника Кусандра, търсим го?

- Здрасти, ако не се шегуваш - каза Вълкът, който стоеше отпред.

Другият вълк се захили.

- За какво ти трябва вълшебникът Кусандра?

- Да излекува брат ми - каза Алиса, като посочи Иван Иванович - Мислехте, че е козле ли?

- Ами прилича - каза Вълкът отпред - И то доста прилича.

- Грешите - каза Алиса - Това не е козле, а доктор на науките.

На това вече и двата вълка се разсмяха. Просто се търкаляха по тревата от смях.

- Хванаха ли ви! - изведнъж се чу силен вик от небето.

Над тях кръжеше бялата врана Дуринда.

- Аз предупреждавах! - грачеше тя - Сега не ме обвинявайте!

Тя полетя напред и изпод облаците се чу далечния й грак:

- Толкова млади умряха! Колко тъжно!

- Не се разсейвай, момиче - каза Вълкът - Имаш ли нещо за пушене?

- Аз не пуша - каза Алиса.

- А колко е часа знаеш ли? - попита Вълка отзад, правейки крачка напред.

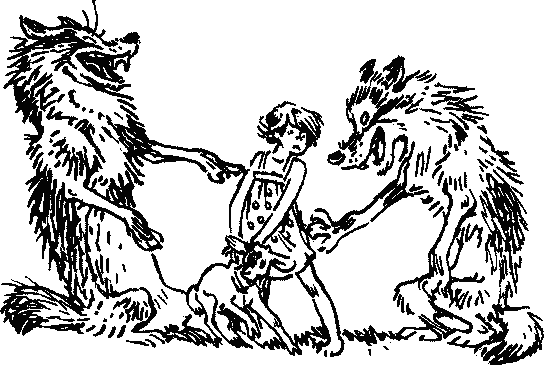
- Нямам часовник - каза Алиса.

- И за пушене няма и часа не знае - каза Вълкът отпред и направи крачка напред - Никога не съм срещал толкова свидливо момиче.

- И изглежда неприятно, някак заплашително - каза Вълкът, който стоеше отзад. Той също направи крачка напред.

Алиса се обърна така, че да може да вижда и двата вълка едновременно и отстъпи от пътя към ствола на една бреза.

Вълците бавно се приближаваха и разговаряха помежду си, сякаш Алиса и козлето ги нямаше.



- А козлето е охранено - каза първият вълк.

- Дори и да е доктор на науките - каза вторият.

- Бих го изял - каза първият.

- Не си го и помисляй - каза вторият - Толкова е страховито, че може то да те изяде. Трябва да си държиш очите отворени с тези козлета.

- Точно така - каза първият вълк - те се канят да ни нападнат. Хулигани.

- Да бягаме - каза вторият вълк.

Те говореха толкова сериозно, че Алиса не можеше да разбере дали се шегуват или наистина са уплашени. В края на двадесет и първи век на Земята не бяха останаха хулигани и бандити и нямаше такова място, където да се страхуват от тях. Следователно Алиса не знаеше, че бандитите обичат да се подиграват над жертвите си, ако са сигурни в своята безнаказаност - такава им е подлата природа. Затова тя каза:

- Грешите, ние няма да ви нападнем. И ако ни пропуснете да минем, ще си продължим по пътя.

- Тя се смили над нас! - възкликна първият Вълк - Благодаря ти!

- Не! - извика вторият - Не й вярвай, виж как оголи зъбите си. Веднага щом се отдалечим, тя ще ни нападне и ще ни изяде.

Тогава вълците вече не можейки да сдържат смеха си буквално започнаха да се гърчат по пътя, толкова много се забавляваха.

- Довиждане - каза Алиса, погали козлето, за да не се страхува и тъкмо да продължи по пътя си, но внезапно, като по команда, и двата вълка спряха да се усмихват.

- Достатъчно - каза първият - Кажете сбогом на живота.

- Наистина ли искате да ни изядете? - попита Алиса.

- Искаме - каза вторият вълк - И ви изядем. Пошегувахме се, посмяхме се, а сега ще ви ядем.

Той раззина уста и приклекна, за да скочи.

Алиса вдигна козлето и се стрелна зад ствола. Тя вече разбра, че милост не може да очаква, но не беше свикнала да се предава, особено на някакви си приказни вълци. Освен това Алиса се занимаваше със спорт, а вълците не - те знаеха само как да тичат след плячка, наистина, ако плячката беше слаба, вълците много.

Вълкът не очакваше Алиса да се скрие толкова бързо зад ствола. Той скочи и удари така силно главата си в дървото, че искри се разхвърчаха във всички посоки.

Вторият вълк не изчака, другарят му дойде на себе си. Той изрева ужасно и също скочи, Алиса нямаше време да се измъкне. Той хвана края на сарафана й със зъби и го дръпна към себе си. За щастие сарафанът беше стар и подгъвът му веднага се отлепи. Вълкът седна на задницата си, за да не падне, а смелото козле Иван Иванович се втурна към него и заби острите си рогца в хълбока му с всичка сила.

Вълкът изквича от болка, отскочи настрани и се сблъска с другаря си.

Алиса и козлето се втурнаха в гъсталака, но гората беше рядка и за вълците не беше трудно да ги настигнат ... Вълците със сигурност щяха да настигнат и разкъсат Алиса и козлето, но в този момент чу се силен трясък на клони и вик:

- Стой! Спрете бъркотията!

Докато тичаше Алиса хвърли поглед през рамо и видя, че богатирът Сила Пудович сграбчи вълците за шиите, като кученца, вдигна ги във въздуха и ги разтърси, сякаш искаше да изтръска цялата лошотия от тях.

- Олеле! - завикаха вълците - Ние няма повече! Ние не искахме! Те първи ни нападнаха!

- Познавам нрава ви - каза богатирът Сила - познавам подлостта ви ...

Той тресна главите на вълците една в друга така, че те загубиха съзнание.

После богатирът хвърли вълците на земята и избърса ръцете си.

Птицата Дуринда летеше в небето и викаше:

- Голям подвиг! Страхотно постижение! Спасяване на невинни деца от зъбите на озверели хищници. Ще разправя навсякъде по света!

Алиса усети, че коленете й омекват и седна на тревата.

- Благодаря - каза тя - Нямаш си представа колко се уплаших.

- Какво толкова - каза юнакът и дори се изчерви от срам. - Нищо работа. Трябва да благодариш на Дуринда. Тя ме събуди.

- Благодаря ти все пак, ако не беше дошъл, щяха да ни изядат.

- Така е! - каза богатирът - Нямаше да се церемонят!

- Ще нападнат ли отново? - попита Алиса.

- В най-добрия случай след час ще се свестят - каза богатирът - Знам си ръката.

Протегна се, прозя се сладко и добави:

- Странна работа. Всеки път като свърша с подвига, веднага ми се приспива. Ще продължите ли по-нататък?

- Ще продължим.

- Тогава идвам с вас. Никога не се знае кога злото ще нападне. Като унищожа злото, пак ще извърша подвиг. Винаги искам да правя подвизи - такава е нашата специалност, на странстващите рицари.

- Ой, колко хубаво! - каза Алиса - Тогава да вървим!

И продължиха заедно.

#### Седма глава Слабохарактерният великан

Вървяха по горска пътека, птици пееха наоколо, точно като в обикновена гора, слънцето вече беше затоплило въздуха и даже бе трудно човек да си представи, че някъде наблизо лежат, в безсъзнание, коварни вълци.

- Кажи ми, моля - попита Алиса рицаря Сила - как загуби коня си?

- По обичайния начин - каза богатирът - Както всички ги губят.

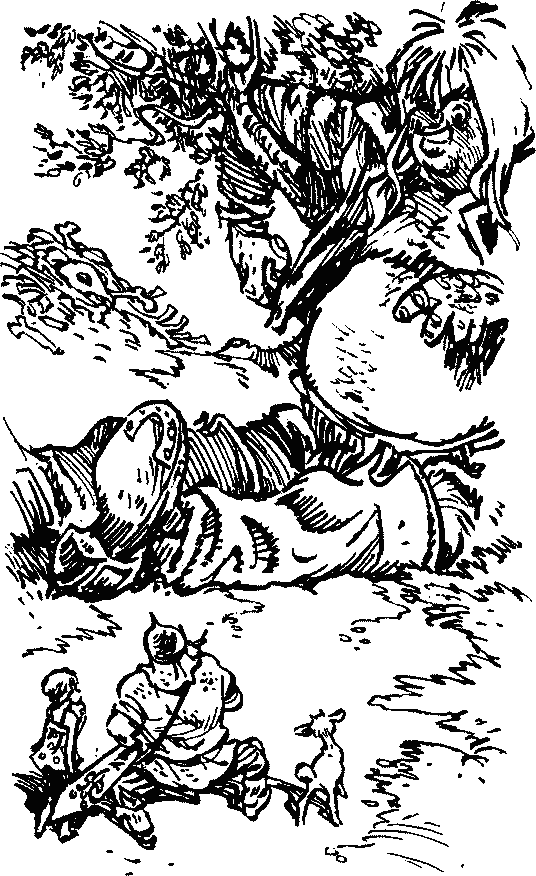
- Но аз не знам как всички ги губят.

- Сега ще видиш - каза богатирът - Не се страхувай, ти нямаш кон, а той не пипа козите.

- Кой?

- Аз, кой друг! - отговори гръмотевичният бас.

Пътят беше блокиран от два дебели дънера. Ама това не са дънери! Това са крака в ботуши, всеки като параходен комин. Краката са проснати на земята през пътя, като не позволяват на никого да премине. Между краката лежи на земята Великански чувал. Ама това е корем! Коремът е толкова голям, че не се виждат нито гърдите, нито шията - точно над него, там, високо, започваха брадичките - около пет-шест, всяка по-голяма от следващата, над тях - мляскаща уста, нос като червен балон, над всичко това сини очи, а още по-високо сухи косми жълта коса.



- Ама че великан! - възкликна Алиса.

- Така ми е името - каза Великанът - Как позна?

- Ваша ли е вината, че нашият познат рицар остана без кон? - попита Алиса.

По някаква причина тя изобщо не се страхуваше от Великана, въпреки че всеки внимателен човек срещнал в гората Великан с невероятна големина, първо би се втурнал да бяга и едва тогава би помислил дали да се запознае с това чудовище или да го отложи за следващия път.

- Да, вината е моя - призна Великанът. Гласът му прогърмя така, че младите листа изпопадаха от дърветата и се надигна вятър.

- Тогава веднага върнете коня на собственика му - каза Алиса - Къде се е чуло и видяло - рицар без кон?

По някаква причина великанът се засмя. Всеки трябваше да си запуши ушите, на козлето му беше най-зле от всички - не можеш да си запушиш ушите с копита. Нещо бяло и рошаво падна от небето. Алиса едва разпозна бялата врана Дуринда, която изтича към храстите.

Великанът се смя около пет минути, докато цялата гора около него не се разлюля и над него започнаха да се трупат облаци. Накрая той спря, Алиса успя да махне пръстите си от ушите си и каза ядосано:

- Вместо да ни плашиш, по-добре да обясниш.

- Та какво да обяснявам? Продължете и вижте сами.

Алиса го послуша. И видя, че зад ботушите на Великана лежи цяла купчина оглозгани конски кости и черепи. В някои от тях вече се бяха загнездили отровни змии.

- Значи ядете коне! - възкликна Алиса - Колко ужасно!

- Ако не ги ядях, щях да умра - каза Великанът - И никой нямаше да вярва на написаното на богатирския камък.

Богатирът Сила се приближи до конските кости и разпозна останките на любимия си кон.

- Мой скъпи и верни приятелю - каза той, - как бих могъл да си помисля, че ще загина след теб! Милвах те, поих те с изворна вода, храних те с отбран овес и те почиствах с мека четка! Къде да ходя сега...

И понечи да стъпи с крак върху черепа на коня си, откъдето се подаде злата глава на отровна змия, но тогава Великанът извика:

- Няма нужда от повече жертви! - и отхвърли с ръка богатира. Той падна на земята и сграбчи меча си: обиди се.

- Великанът е прав - каза Алиса, като се приближи до богатира - Ти почти настъпи змията.

Дърветата отново се залюляха - Великанът изхлипа.

- Лошо - повтори той през сълзи - Хората страдат заради мен. Ще си тръгна ... Ще отслабна, ще стана и ще си тръгна.

- Защо да отлагаш, ела с нас - каза Алиса - Ще намерим как да те изхраним.

Великанът се опита да стане, но не можа, ботушите оставяха по земята дълбоки бразди, но коремът му не се отдели от земята.

- Няма смисъл - каза Великанът - тръгвайте без мен. Някога бях слаб, строен и красив. Но ядях много месо, хляб и картофи. Свикнах да преяждам. А няма връщане назад, както знаеш. Никога не бих се съгласил да седя тук, ако не беше лакомията ми. Чакай, момиче, не си отивай. Ще ти покажа портрет от младостта ми.

Дишайки тежко, той извади от пазвата си портрет на строен млад мъж.

- Не си приличам нали?

- Никак.

- И сам зная. От утре ще спра да ям.

- Малко вероятно - каза Алиса - Познавам един Вълк, който все ме уверяваше, че ще яде моркови. Все още никой не е отслабнал с добри намерения. А ти ми изглеждаш много слабохарактерен великан.

- Да не забравяме - каза Сила, ставайки от земята, бършейки сълзите си - че той е изял всички коне наоколо. Малко по малко ще отслабне.

- Все още има много глупаци като теб - каза Великанът - Учат ги, предупреждават ги, поставят им камъни, пишат им надписи, но те пак пристигат. А и аз не съм толкова опасен. Тук на десния път разбойниците ограбват всички, а на левия път седи истински Човекоядец. Изглежда, че няма причина да се ходи натам нали? Но все пак те отиват!

Великанът започна да говори на глас за човешкото лекомислие, а Алиса, козлето, богатирът Сила и птицата Дуринда, която след като падна от небето, временно забрави как да лети, продължиха.

#### Глава осма Истински старец

Зад гората започваше разорано поле, а старец с рало вървеше по края му и уморено ореше обработваемата земя. Пътят минаваше недалеч от нивата, старецът забеляза пътниците, сложи ръка на очите си, примижа и ги зачака да се приближат.

- Здравейте - каза му Алиса.

- Добър ден - Старецът се поклони на пътниците и не каза повече дума. Стоеше, подпрял се на ралото, и чакаше какво ще последва.



- Защо се спря? - попита богатира Сила - Това е фермер, прост човек, никак не е приказен, с него всеки от нас може да прави каквото си иска. Да вървим, не му обръщай внимание.

- Ти човек ли си? - попита Алиса.

- А как? - отговори старецът - Ние сме селяни, от селото.

- Не си ли приказен герой?

- Какъв ти приказен - отговори старецът - На нас не ни е до приказки.

- Мислех, че тук живеят само приказни същества - каза Алиса - Много се радвам да се запознаем. И аз не съм от приказка.

На Сила му омръзна да чака, той отиде встрани, на хълма, изтегна се в целия си героичен ръст и веднага започна да хърка.

- Изглеждаш като да си от приказка - каза старецът - И си в тяхната компания.

Той посочи птицата Дуринда, козлето и спящия богатир.

Птицата Дуринда размаха криле и се опита да излети, но не успя. Тогава тя, като обикновенна кокошка, тръгна през полето да кълве червеи.

- Тези двамата са оттук - каза Алиса - Но козлето е като мен, той всъщност е човек, само че омагьосан.

- Олеле - разстрои се старецът, който изглежда повярва на Алиса, - Какви работи правят! Ами че те си правят каквото си искат! Вече и хора са започнали да омагьосват, че не им е достатъчно да се тормозят един друг! Ще си тръгна оттук, ще отида някъде, само за да не гледам всички тези приказни хора. Лошо е тук да си човек! Например Великанът ми изяде коня! Докато рицарите обикаляха тук, не ми закачаше крантата, но като спряха да идват той огладня, допълзя и я изяде.

- На нас ни каза, че не може да ходи.

- Щом огладнее, веднага започва да се движи - каза старецът и дори плю от негодувание - Оная година вълшебникът и дракона нещо не можаха да си поделят и почнаха да бълват огън точно над нашето село, три къщи изгоряха. Кога ще се свърши това безобразие!

- Казват, че скоро - каза Алиса - Ледниковият период настъпва. Хората ще го преживеят, знам със сигурност, но приказните същества няма да оцелеят, те ще останат само в човешките приказки.

- Като ще е ледник да е ледник, само дано хората да останат господари на собствената си земя. Въпреки че ще бъде трудно под ледника, ах, колко трудно! Тъкмо се научихме да орем... А ти, малката, откъде знаеш всичко това? Може би си приказна, но се обличаш като човек, за да измъкнеш с хитрост нещо от мен? Само едно ще ти кажа - няма какво да измъкнеш от мен. Нямам нищо, беден съм, сиромах човек. Признай, от тях ли си?

- Не, честна дума, човек съм! - каза Алиса.

Но старецът се усъмни. Той погледна козлето, което се затича към него подскачайки около него, привличайки вниманието към себе си. После се втурна към Алиса, пак към стареца, сякаш искаше да каже нещо, но не можеше.

- И козлето ти е странно - каза старецът - Върви си по пътя, остави ме на мира, не ми е до теб - слънцето вече изгря, а аз само десетина бразди съм изорал. Много зле е без кон, може дори да умра!

- Какво правиш, Иван Иванович - попита Алиса козлето - Искаш да ни кажеш нещо ли?

Козлето кимна с глава.

- Познаваш ли този старец?

Козлето кимна три пъти подред.

Старецът даже се уплаши.

- Не познавам твоето козле! - възкликна той - Остави ме на мира!

- Но то те познава! - каза Алиса.

- Мен всички ме познават, всички ме ограбват - отговори старецът - Който има нужда от хляб, направо от моята фурна си взима, който има нужда от кон, идва и поглъща моя, на който му се прииска кокошка, от моите кокошки краде. Всички сте еднакви!

Козлето явно не беше съгласно с това. Той дори отвори и затвори устата си, като че искаше да обясни.

- Почакайте - помоли се Алиса, като видя, че старецът се обърна и се приготви да продължи да оре нивата - Може би наистина сте се срещали, защото моят приятел Иван Иванович Царевич е бил при вас преди. Той е от бъдещето, той е директор на нашия резерват на приказките. Неотдавна е бил тук по вашите земи!

Козлето кимна с глава.

- Иван Иванович Царевич, казваш?

Тогава старецът остави ралото, отиде при козлето, клекна пред него и го погледна в очите.

- От бъдещето, казваш? - Старецът поклати глава и каза: - Трудно бих го познал. Един добър човек дойде при мен, говорихме с него. Та какво казваш, че се е случило?

И Алиса разказа на дядото всичко, без да скрива нищо, за магьосника Кусандра. Старецът я изслуша, без да я прекъсва, след което отговори:

- Значи, нещастие се е случило на непознат човек, ти не си му обърнала гръб, а си хукнала в нашите трудни времена да търсиш истината? Само човек може така да направи, приказните същества не го правят. Не знам какво им липсва. Елате, да отидем в къщи, да пийнем гореща медовина, да помислим как да помогнем за бедата ти.

Козлето дори подскочи от радост, че старецът го позна, а старецът каза:

- Я виж сега, преди това скачане го нямаше. Не свиквай много-много да скачаш, това не е работа за човек.

Козлето се смути и продължи както трябва, като внимателно поставяше копитцата си едно след друго.

- А богатира? - попита Алиса, сочейки към спящия Сила.

- Ти не се тревожи за него, той е волен, скитащ богатир, където си е легнал, там е домът му. Глупак някакъв. Винаги иска да направи добро дело, но не знае кое е добро и кое не е. Все в преследване на слава. Остави го да спи, като се върнеш ще си го вземеш.

Враната Дуринда погледна след тях и каза:

- Вървете, вървете, тук има много червеи. Няма да си тръгна, докато не ги изям всичките!

И също остана на нивата.

#### Глава девета Как да изобретим колелото?

Селото се оказа толкова бедно, че Алиса дори на снимка не беше виждала такова. Ниски, паянтови дървени колиби, вкопани в земята със сламени покриви и малки прозорци, без стъкла, без дори комини. Няколко малки кокошчици се скитаха между къщите и при вида на хората се втурнаха във всички посоки и се скриха. Явно не вярваха на никого.

Селото изглеждаше мъртво - нито една врата не се отвори при вида на гостите.

- Нямаме много хора - каза старецът - Кой бере гъби в гората или събира брезова кора, кой е умрял от бедност, кой е отишъл на риболов.

Бутна вратата на най-близката колиба.

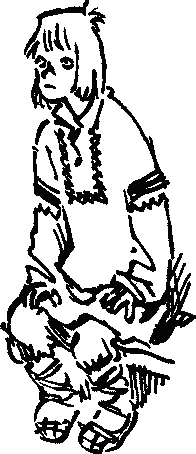
Вътре беше тъмно, светлината трудно проникваше през малките прозорци. Покрай стените имаше пейки, а в средата на хижата беше изградено огнище от камъни, намазани с глина. Димът от него отиваше към дупка в покрива.

- Така живеем ние - каза старецът - Така живеем и чакаме времената да се променят. Прости ни за нашата бедност.

- Не те ли е срам да го кажеш! - Алиса даже се обиди - Ние сме ви много благодарни.

- Ставай, Герасик! - извика старецът - Ставай, гости пристигнаха.

Купчината парцали на широката пейка се размърда и оттам се показа напълно бяла момчешка глава на тънка шия. Главата се взря в Алиса със сини очи, примигна, след което тънки боси крака увиснаха от пейката.



- Здравейте - каза момчето - От къде сте?

- Не се притеснявай, хора са - казал старецът - Ти Иван Иванич помниш ли го, идва тази година?

Момчето отмести поглед от лицето на Алиса към козлето и изведнъж се усмихна, скочи от пейката и изтича до козлето.

- Познах те! - извика той - Въпреки че си се изменил, пак те познах! Имаш същия поглед. Кой ви стори това, а?

- Вече всичко е наред - каза старецът - Моят Герасик е толкова чувствителен, просто страх да те хване. Той усеща всичко в червата си. Водех ви и си мислих - ако го познае, значи не лъжеш, а ако не го познае - да се махате накъдето ви видят очите. А ти сядай, как се казваш?

- Алиса.

- Бих искал да ти помогна - каза старецът - но не знам как. Кажи ми, внуче, не си ли чувал: да е минавал оттук такъв бандит - казва се Кусандра, слаб е като Кашчей, облечен е с дълга черна роба, носи пълна торба със златни яйца и кокошката Ряба в клетка. Той е главният злодей.

Герасик седна на една пейка и погали козлето. Той се замисли за момент, след което тихо отговори:

- Мина такъв човек. Само че не спря в нашето село. Мисля, че отиде в разбойническата гора.

- Защо мислиш така? - попита старецът.

- Защото той не е истински магьосник. Ако беше истински, определено щяхме да сме чували за него. Той е измамник, а не магьосник. И ако е така, тогава няма какво да прави близо до вълшебници.

Момчето говореше разумно, сериозно, като възрастен. Беше толкова слаб и отпаднал, че дори кожата му имаше син оттенък. „Сигурно е болен от нещо“ - помисли Алиса и попита:

- Да не си болен, Герасик? Аз нося лекарства със себе си.

- Не съм болен - каза момчето - Само съм гладен. Иван Иванович ми донесе лекарства, витамини се наричат. Изядох ги, но пак съм гладен.

- Ох, тежки са греховете ни - въздъхна стареца - Не можем дори да нахраним дете до насита! Имахме крава, имаше и мляко, но коварните вълци я изядоха, примамиха я в гората с моя глас.

- Не се тревожи за мен - каза момчето - Сега трябва да спасим Иван Иванович. Заради това ще оставя настрана всичките си проекти.

- Какви проекти? - попита Алиса.

- Аз изобретявам. Идват трудни времена, трябва да изобретяваме. Иначе, като застудее още повече ще стане лошо. Ще измрем като драконите и богатирите.

- Той все мисли за нас, все мисли - каза старецът - Не ходи на разходка, не излиза на чист въздух, само мисли.

- А какво да правя, дядо? - каза Герасик - Някой трябва да мисли.

Алиса хареса момчето. Тя беше напълно съгласна с него. Беше доволна, че тук видя един от онези хора, които мислят и в крайна сметка ще измислят как да строят къщи, да изобретят парния локомотив и телефона, да оцелеят през всички ледникови периоди и да полетят в космоса.

- Над какво мислиш сега? - попита Алиса.

- Мисля как да изобретя такова нещо, с което товарите да се пренасят лесно.

Герасик извади изпод пейката дъска и два кръга, издълбани от дърво. Той постави кръговете отстрани на дъската и каза:

- Искам да измисля как да прикача дъската към тези кръгове, така че да не се влачат, а да се търкалят. Тогава ще направим голяма кутия, ще сложим тежките товари в нея и ще я бутаме. Разбираш ли?

Значи изобретяваш колелото! - възкликна Алиса - Аз мислех, че е нещо сериозно. Кой измисля такива глупости? Нямате ли колела?

- Колело? - повтори Герасик. Той беше разстроен, че колелото, оказва се, не трябва да се изобретявано, но той не е знаел за това - Трябва да е изобретено някъде в много далечна страна - каза той - Иначе щях да знам за него досега.

- Ти не обръщай внимание - каза старецът - Изобретявай за себе си. Ако е измислено в чуждите страни, те няма да ни кажат. И на мен ми е трудно да нося дърва от гората ...

- Ой, чакай! - каза Алиса - Навярно сгреших. Все пак знам това за колелото, защото живея в бъдещето. Но не знам кой го е измислил пръв. Може би Герасик го е измислил. Искаш ли да ти помогна, да ти покажа как да прикрепиш кръговете към дъската, за да е по-удобно за бутане? Ще го изобретим заедно.

- Не - каза тихо момчето - Не е нужно да ми казваш. Искам сам да го направя. Ако ми кажеш, какъв изобретател ще съм аз? Ти си виждала това колело хиляди пъти, дори не е нужно да се замисляш. Ще си спомниш и готово. Благодаря ти, ще го изобретя и сам.

Герасик хвърли кръговете под пейката.

- Да тръгваме - каза той.

- Къде? - попита Алиса.

- Ще те заведа в разбойническата гора.

Алиса беше засрамена. Тя разстрои изобретателя, не помисли че е по-трудно да се изобрети нещо, отколкото да се припомни.

- Съжалявам, Герасик - каза тя - Ти изобретявай, аз повече няма да се меся. Просто ни покажи накъде да вървим и нататък Сила ще ни води.

- Не - каза момчето - Ще дойда с теб. Сила никога не е бил по тези места, той не познава разбойническата гора.

- О, не отивай, Герасик, в разбойническата гора - помоли дядото - От там никой не се върнал жив. И гостите там не води. Съжали младостта им.

- Ние сами ще отидем - каза Алиса.

Но Герасик не го послуша. На вратата пъхна краката си в оръфани обуща, излезе навън и спря, чакайки останалите.

#### Глава десета Ябълковото дърво отвъд реката

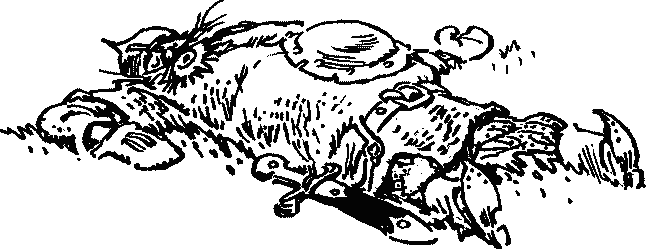
От полето долиташе юнашко хъркане.

- Напълно забравих - каза Алиса - Трябва да събудим богатирът Сила. Той ще се обиди, ако не го вземем с нас. Той обича подвизите.

- Остави го да спи - каза момчето - Ако започнеш да го будиш, ще те удари. Той е глупав.

- Не. - Алиса се обърна към полето - Сама ще го събудя. Той ще ни бъде полезен в гората.

Тя се приближи до богатира, който спеше спокойно с разперени ръце.



- Сила - каза тя - Време е да тръгваме.

Сила продължи да хърка.

Козлето изтича до героя и го дръпна с уста за ръкава.

Сила продължи да хърка.

Козлето бодна юнака.

Без резултат.

Алиса бутна героя.

Юнакът се намръщи насън, мръдна устни, но не се събуди.

- Си-ла! - извика Алиса в ухото на героя.

Богатирът замахна мощно с ръка, Алиса и козлето едва успяха да отскочат назад. Герасик избяга настрани.

Тогава Алиса вдигна клонка от земята, избърса я в сарафана си и погъделичка героя в носа.

Богатира кихна юнашки и се събуди.

- Кой смее да ме притеснява? - попита той заплашително - Ще го смачкам, като козле!

- Си-лу-шка - каза Алиса - Щеше да идваш с нас.

- Няма да ходя никъде. Сега ще спя тридесет лета и три години. Ще натрупам сила и ще победя всички.

- Не можеш да спиш тридесет и три години - каза Алиса - Ще се покриеш с лед.

- И ледника ще смажа - каза Сила.

- Е, както искаш - каза Алиса - Исках да те поканя на подвизи, в разбойническата гора.

- В разбойническата гора? За подвизи? Защо не каза от самото начало? - богатирът стана от поляната и се протегна, с пукане на костите си - Още не съм бил в разбойническата гора. О-хо-хоо! Как ще се забавляваме там, как ще побезобразничим!

- Ти по-добре ме слушай - каза Алиса - Безобразничето може да развали всичко.

Тук юнакът се разсмя, много смешно му се стори да слуша едно момиченце и така, смеейки се, тръгна след момчето, което показваше пътя.

„Колко странно - мислеше си Алиса - през цялото време се разхождаме из Москва. Или по-скоро по местата, където по-късно ще бъде Москва. Може даже и до центъра да не сме стигнали. И с изключение на няколкото колиби, никакви сгради няма тук“.

Слънцето вече се беше издигнало високо и ги стопли, те минаха малка гъста гора и спряха на брега на широка бавна река. „Вероятно това е Москва-река“ - помисли Алиса и попита момчето:

- Как се казва тази река?

- Голямата - каза момчето - Ние я наричаме Голяма, а има и Малка, но е далече.

- Това Москва-река ли е? - попита Алиса козлето.

Козлето кимна с глава.

- Май е малко мълчалив - каза Сила - Да не си е глътнал езика? - И Сила се засмя на собствената си шега.

- Нали е омагьосан! - каза Алиса.

- А, омагьосан - спомни си богатирът - Ясно тогава.

Те се спуснаха до водата. Водата в Москва-река беше кристална, чиста, прозрачна, рибите се забавляваха в дълбините, за секунда от водата се появи великолепна гигантска щука.

- Чакайте тук - каза момчето - Ще докарам лодката.

То изтича до храстите, които растяха близо до водата, и скоро оттам се появи носът на лодка, издълбана от голям ствол. Лодката беше тясна и изглеждаше нестабилна, но момчето каза, че ще издържи на всички, дори и богатира. Богатирът погледна лодката и каза:

- А може ли да ви изчакам тук?

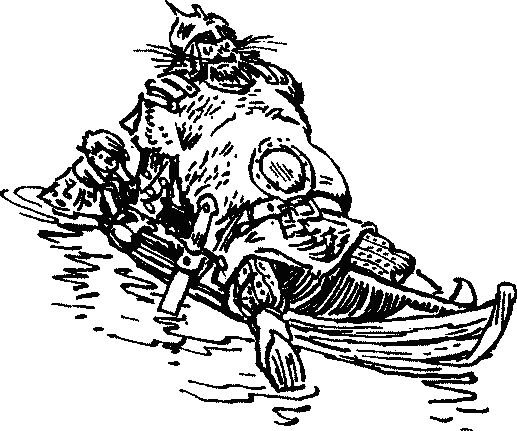
- Страхуваш ли се? - попита Алиса.

- Не ме е страх, но не знам да плувам - каза богатирът - С моята ризница ще отида на дъното като камък. И после ще ме оплаквате.

- Ами подвизите? - попита Алиса - Нали искаше да правиш подвизи.

- А като се удавя - разумно отговори богатирът - тогава пак няма да има кой да върши подвизи. Загубена работа. Въпреки че, разбира се, имам желание да извършвам подвизи.

В крайна сметка убедиха богатира. Той премина отделно, след като Алиса и козлето бяха вече на другия бряг. Седеше по средата на лодката, неподвижен като желязна статуя, със затворени очи и се държеше за бордовете толкова здраво, че на другия бряг трябваше всички да се напънат, за да разтворят пръстите му, а по бордовете на лодката останаха дълбоки вдлъбнатини.



Когато всички се изкачиха на високия бряг, Герасик посочи гората, която синееше отпред, и каза:

- Ето това е разбойническата гора. Пътят до там е през ливадата, няма друг път.

- Благодаря ти, Герасик - каза Алиса - Прибирай се, дядо ти ще се тревожи.

- Още няма да се прибирам - каза малкият изобретател, подсмърчайки - Няма закъде да бързам. Ще поседя тук, ще помисля. Покрай течаща вода мисля по-добре.

- По-добре се откажи - внезапно се намеси в разговора богатирът Сила - Откажи се от това - мисленето. Ти не си приказен герой, а обикновен, малък човек. Вълшебниците и вълшебниците мислят. Твоята работа е да ореш земята и да правиш обуща.

Сила вече се беше окопитил, страхът му изчезна, а и той самият вече го беше забравил.

- Върви - каза Алиса на богатира - Върви напред, ние ще те настигнем.

Богатирът се подчини и се запъти нагоре по склона.

Алиса каза:

- Ако се забавим много време, не ни търси. Връщай се в селото. Не се знае - ами ако трябва да ходим по-надалеч, за да търсим Кусандра?

- Добре - каза момчето - Ще изчакам да се стъмни и тогава ще се върна.

Отгоре се чу тих плач.

Заслушаха се - със сигурност някой плачеше.

Изтичаха нагоре.

Плачът се чуваше от една скала над реката, но там нямаше нито една жива душа. Богатирът вече е отишъл далеч към гората.

- Знам кой плаче - каза Герасик.

Той посочи едно ябълково дърво, покрито с тежки плодове. Клоните му бяха огънати под тежестта на ябълките почти до земята.

- Странно - каза Алиса - Едва май е, а ябълките вече са узрели.

- Не знам как е при вас, - каза момчето - но при нас лято вече свършва. Само дето годината се оказа студена, ябълките не падат. Ябълковото дърво плаче.

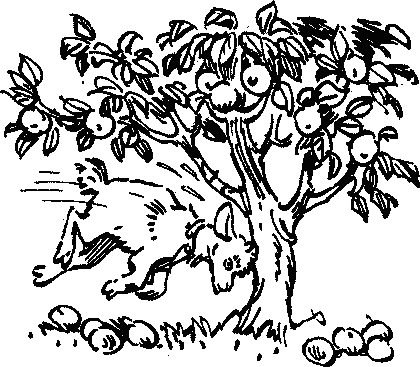
- Ясно! - каза Алиса - Приказното ябълково дърво се нуждае от помощ. А някой ден то ще ни помогне.

- Както искаш - каза Герасик - Не се намесвам в тези приказни дела. Днес ще разклатя ябълковото дърво, а утре някоя вещица ще ме омагьоса за това.

Но Алиса се качи до плачещото ябълково дърво и разклати добре ствола му. Ябълките се търкулнаха по земята.

- Още - прошепна с удоволствие ябълковото дърво, разпервайки клоните си - Още, драга моя!

Козлето се затича и удари с всички сили дънера с рогцата си, ябълките западаха по земята с нова сила.



- Още - повтори ябълковото дърво - Още-е!

Междувременно Герасик събираше ябълки в пазвата си.

- Ще занеса вкъщи - каза той.

Алиса приключи с разклащането на ябълковото дърво, което раздвижи клоните и изгука:

- Благодаря ти. Ще ти се отплатя при първа възможност.

- Няма нужда да ми благодариш - каза Алиса.

- Вземи си ябълка - каза ябълковото дърво - Хубави са ми ябълките, сладки.

Алиса взе една ябълка и я захапа. Ябълката беше кисела, като лимон. Ябълката се оказа дива, некултивирана. Но Алиса, опитвайки се да не се намръщи, изяде цялата ябълка, за да не обиди ябълковото дърво. На никоя майка не трябва да се казва, че има лоши деца.

Алиса изяде ябълка и погледна момчето Герасик.

- Какво се замисли? - попита тя.

- Някак си никога не ми е хрумвало преди - каза момчето - Сега като го видях и се изненадах. Защо ябълките падат на земята, а не на небето? Какво ги привлича?

- Как какво? - Алиса беше изненадана - Земята.

- А защо?

Алиса отвори уста да обясни законите на гравитацията на момчето, но козлето я блъсна силно по крака.

- Ти какво? - попита Алиса.

И разбра. Не трябва да се меси. Ако може момчето, нека само да измисли този закон, без да му се подсказва. И ако то не го измисли, ще изчакаме Нютон, английския учен, който със сигурност ще измисли този закон.

И оставяйки момчето в размисъл край приказната дива ябълка, Алиса и козлето хукнаха след богатира, който беше спрял на края на гората и размахваше меча си, тренираше.

#### Глава единадесета В Разбойническата гора

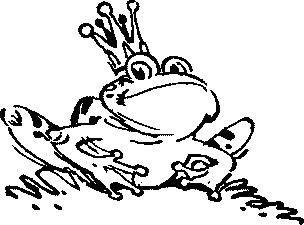
Разбойническата гора се оказа още по-тъмна от тази, в която в хралупа беше скрита машината на времето.

Изглеждаше все едно, че пази в себе си и зимния студ, и нощния студ, и студа на ужасните подземни пещери.

Нищо не растеше между дърветата. Стволовете на сивокосите ели стояха като колони, клоните им висяха като сводове на подземия, под тях не растеше трева, само тук-там на черната земя, покрита с паднали иглички, на места се показваха бледи гъбки на тънки крачета.

Скоро видяха руините на каменен замък. Не е известно кой и защо е решил да построи замък в такава тъмна и пуста гора и не е известно кой и защо е напуснал този замък. Като светулки, зелени очи блестяха от черни дупки - неизвестно чии очи. Нито Алиса, нито Сила искаха да се приближат, за да разберат.

После минаха покрай кръгло езеро. Водата в него беше странна - не отразяваше нищо. Затова езерото изглеждаше, като бездънна дупка. Жаба с царска корона седеше на брега и когато Алиса й извика и попита как да стигне до разбойниците, жабата не отговори, скочи в езерото и изчезна в него, дори кръгове по водата нямаше.



Но когато пътниците вече мислеха, че са се изгубили и няма да излязат оттук, отпред се чу песен. Песента беше скучна, груба и я пееха груби и скучни гласове.

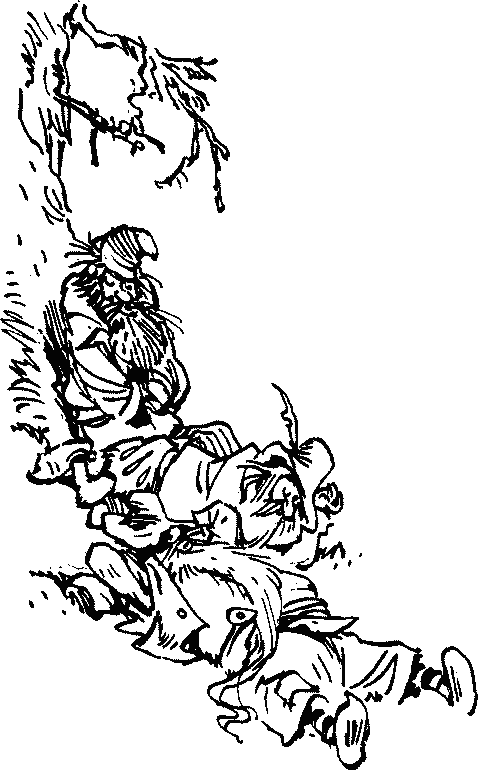
Сила спря, помисли, дръпна носа си и каза:

- Приличат на разбойници. Не могат да пеят.

Поляната, на която седяха разбойниците, беше тъмна както цялата гора. Над нея така се бяха сплели клоните на вековни ели, че ако не беше големия огън от дебели цепеници, който гореше насред поляната, трудно можеше да се разбере какво се случва там.

Въпреки че, като цяло нищо особено не се случваше там.

Няколко разбойника с дрипав и недодялан вид, облечени безразборно с крадени и отмъкнати дрехи, спяха един до друг край огъня. На един - луксозна кадифена камизолка и обувки със златни шпори, а вместо панталон - дамска копринена пола. Друг - облечен с меча кожа, в железни рицарски панталони, а петите му - боси. Брадите и косите на разбойниците бяха толкова заплетени и дълги, че беше ясно - не са се сресвали или подстригвали от детството си.

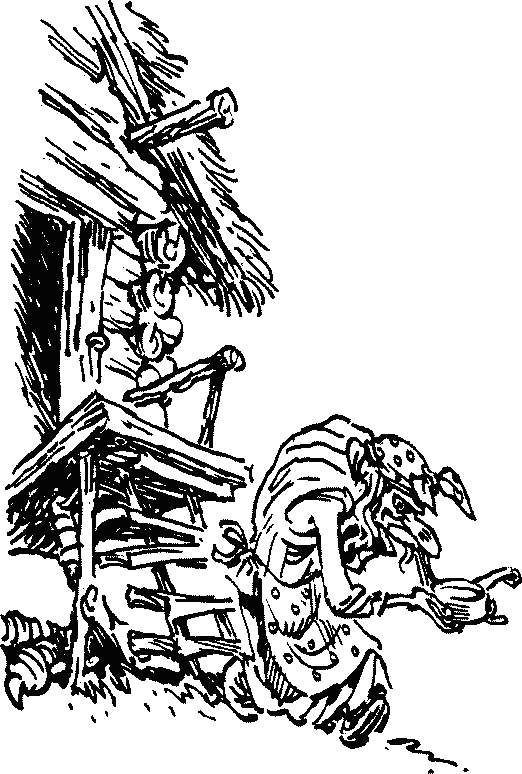


Трима разбойника не спяха. Те седяха прегърнати, поклащаха се и пееха скучната песен.



На края на поляната стоеше колиба на големи пилешки крака, вратата й беше отворена и оттам се спусна по стълбите, отвратителна на вид, гърбава старица с черпак в ръка. Черпака димеше. Тя се приближи до разбойниците и каза:

- Ето, пийнете си чайче. И отивайте на работа. Нещо извисява човешкия дух тази сутрин. А вие само лежете!



Разбойниците взеха черпака, първият отпи, закашля се, после се избърса в ръкава и каза:

- Хубав чай правиш, старо, силен, направо удря в петите!

- Сама го варя, сама го запарвам - каза Вещицата - Е, ставайте, вървете! Цялата плячка проиграхте и изпихте!

- Чакай малко, бабо - каза вторият разбойник и й подаде празния черпак - Почивката още не е свършила. А и в гората няма никой. Вече ограбихме всички, които можем.

- В живота няма щастие! - извика третият разбойник.

Алиса се обърна към козлето и каза шепнешком:

- Кусандра не се вижда.

- Хей! - извика тънък глас отгоре - Имате гости, скъпи разбойници!

Изведнъж нещо така изсвири, че елите се олюляха, а самата колиба на пилешки крака се обърна с гръб към поляната, за да не чува ужасното свирене.

Алиса запуши ушите си, вдигна глава и видя, че на клона е кацнал много голям славей, разрошен и мръсен, като всички разбойници, а на врата му имаше златен пръстен с рубин, очевидно откраднат от някого.

- Млъкни, разбойнико! - извика Вещицата на славея - Изплаши хижата! Какво толкова видя?

- Хора! - изкрещя Славеят и отново подсвирна.

- Откъде-накъде ще идват хора тук? - засмя се разбойникът. Другите разбойници започнаха да се събуждат от свиренето, ругаейки, че не са ги оставили да спят - Кой ще си навре главата тук, кой ще намери пътя дотук?

Алиса реши, че е твърде късно да се скрие. Тя каза на козлето и Сила да я чакат, а самата тя излезе на поляната до огъня и каза:

- Аз ви намерих. Трябва да поговорим.

От учудване разбойниците онемяха, а Вещицата дори седна на земята.

- Не се страхувайте - каза Алиса - Само да питам нещо и си тръгвам.

- Момиче! - възкликна един от разбойниците - Живо!

- Глупачка - каза друг разбойник - Ще те ограбим!

- Нямам нищо за крадене - каза Алиса - Искате ли да проверите.

Разбойниците изпопадаха на земята от смях.

- Вярваме, но и проверяваме - каза техният Атаман с черна превръзка на дясното си око, смеейки се - Ами казвай, за какво си дошла, смело девойче, че ни е скучно.

- Скучно ни е - повториха разбойниците.

- Търся магьосника Кусандра - каза Алиса - Не сте ли го виждали?

- Кой-кой?

- Кусандра. Може би той е истински магьосник, а може би е просто измамник, но той омагьоса брат ми.

- Кусандра? Да омагьоса? - каза Вещицата - Ей как ме разсмя. Той не е магьосник и не знае как да омагьоса никого. Слушай какво ти казвам.

- А все пак той го омагьоса - каза Алиса - Виж.

Козлето изтича на поляната и застана до Алиса.

Зад него дойде богатирът Сила.

Разбойниците скочиха и грабнаха оръжията си.

- Не се страхувайте - каза Алиса.

- Не се страхуваме от никого - каза Атаманът на разбойниците - Кой от тях е омагьосан?

- Козлето - каза Алиса - Кусандра му е дал да пие вода от някаква локва.

- Е, този не е магьосник - каза Атаманът - щом използва тази вода. Не търси Кусандра, той няма да ти помогне.

- Но аз исках да говоря с него - каза Алиса - Освен това той ни открадна кокошката Ряба.

- Откраднал? Не може да бъде - каза Атамана. А останалите разбойници по някаква причина отново се разсмяха.

Междувременно Баба Яга се приближи до Алиса, погали я по бузата и изхриптя:

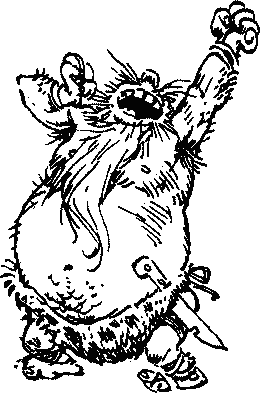
- Ах ти, толкова си гладка и хубава, миришеш на човешко, сигурно ще си вкусна.

- Бабо-о! - изкрещя й Атаманът на разбойниците - Ти тия шегички ги остави! Човекът дойде при нас по работа, без страх, довери ни се, а ти вече си готова с лопатата и във фурната!

- Какво толкова? - Старицата веднага отскочи от Алиса - Просто казах.

- Горко, горко ми! - чу се нов глас - Спя аз, а дошли хора. Къде са хората?

От храстите се надигна разбойник, висок два човешки ръста, с брада до коленете - лицето му не се вижда. Той отвори, прозявайки се, такава огромна уста, каквато Алиса никога не беше виждала при хората, какво ти при хората - хипопотамът няма такава уста.



- Защо не ме събудихте навреме? - попитал ужасният човек - Давайте хората тук!

- Виждате ли - каза Вещицата - и г-н Човекоядеца също се безпокои.

- Седни, Канибале, успокой се - каза Атамана. Явно наистина е смел разбойник. Не се уплаши от Човекоядеца - Не си на работа.

- Жан! - чу се силния вик на богатира Сила - Как си се променил! Не съм те виждал от хиляда години.

Людоеда се огледа и също разпозна юнака.

- Сила! - възкликна той - Сила Пудович! Каква среща!

Богатирът и Людоеда се прегърнаха така, че костите им изпукаха, след което седнаха един до друг при огъня.

„Е добре - помисли си Алиса - Поне засега този Човекоядец забрави за нас. Ще се справим някак с Вещицата. Трябва да се махнем от тук възможно най-скоро. Тук не е място за нормални хора“.

- Как я караш? - попита Людоеда, удряйки Сила по коляното - Как са нашите? Как е Иля Муромец? Как е Самсон Семьонович? Как е Альоша? Роланд как е? Как е благородния Ланселот? Скоро виждал ли си Зигфрид?

- Дълго е за разказване - отговори Сила - Кой е жив, кой умрял в честен бой, кой е убит от вълшебници ... всеки различно. Преди два дни се срещнахме с Иля Муромец. Той току-що бе повалил дракон. Огромен, с девет глави.

- А Руслан? Русланчик жив ли е? Как е Тариел? Автандил, неговият приятел, как е? А ти самия как си?

- Чакай - каза Сила - При мен всичко е ясно. Все още търся подвизи, защитавам слабите, освобождавам принцеси, печеля слава. Ти какво правиш тук? Защо си в такъв вид? Защо си без броня и добър кон? Ти беше един от най-силните, Жан!

- Изоставих рицарството - каза Човекоядеца - Уморих се от преследване през полета и гори. Реших да си взема почивка. Считай, че съм пенсионер.

- Може би нямаш какво да ядеш? Може би си обеднял? Винаги ще ти помогнем.

- Имам всичко... Живея охолно, тихо... Само че скучая.

Разбойниците слушаха разговора на двамата яки мъже.

- С какво се занимаваш? Защо не ни каниш на гости? - попита Сила.

- Станах канибал - каза старият му приятел - Людоедствам по малко.

- Не разбрах - каза Сила, който не се отличаваше с бърз ум.

- Видя ли камъка на кръстопътя? - попита Канибалът.

- Видях го - каза Сила - Предпочитам да не го бях виждал. Отидох в посоката, където пише, че ще загубя коня си. И го загубих. Сега съм без кон.

- Е, ако тръгнеш по пътя, на който губиш живота си, ще ме срещнеш. Там имам засада. Който пътник поеме риска да тръгне по този път или ако се случи неграмотен го хващам. После го ям.

- Чакай чакай. Ами ако бях тръгнал и аз?

- Тогава трябваше да те изям.

- Не те разбирам, Жан - каза Сила - как можеш да ме изядеш, като съм ти стар приятел, като ти и аз сме освобождавали принцеси и сме побеждавали дракони заедно?

- Е, какво да се прави - каза Човекоядеца - Това ми е работата. Ти не се бой, не се страхувай, сега си почивам, сега не съм на работа. Събличам дрехите от тези, които съм изял и ги нося на разбойниците. Давам им ги. И баба Яга ми дава зелена отвара.

- Давам, миличък - каза Вещицата - как да не дадеш на добрия човек.

- Но това е подло! - извика Сила и скочи - Как е възможно? Излапваш и минувачи и цивилни ли?

- Трябва, Силушка - каза тъжно човекоядецът - Понякога дори ми е жал за тях, невинните. Но трябва. А работата е тиха, спокойна ...

- Защитавай се, негодник! - изкрещя Сила - Няма да ти позволя да опозориш славната богатирска чест! Предпочитам да умра с теб в честен бой!

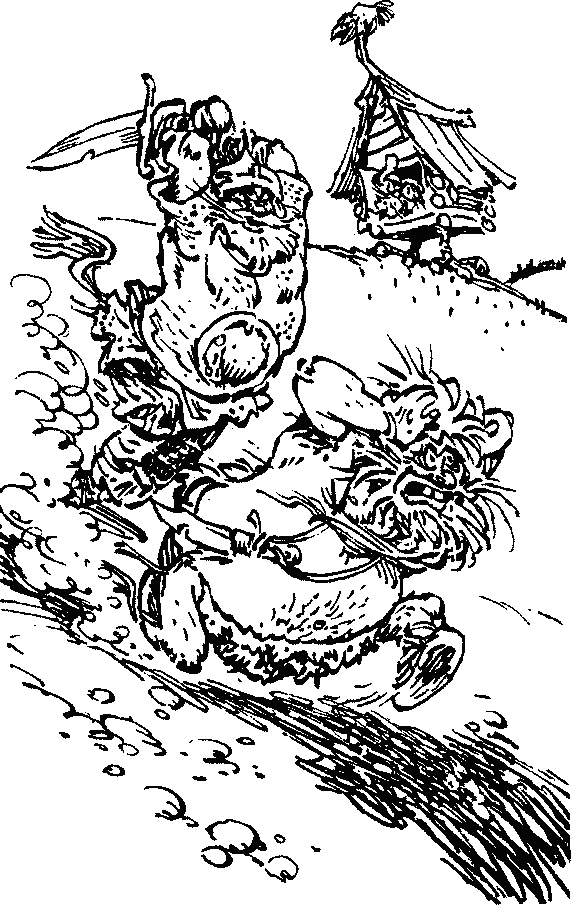
- Но не е нужно да правиш това - каза Канибала и, като отскочи настрани, се скри зад едно дърво.

Мечът на Сила, блесна във въздуха, се заби в ствола.

- Чакай малко! - извика Канибалът иззад дървото - Загубил съм бойната си форма, отдавна не съм вземал оръжие в ръцете си! Не можеш ме убиеш! Аз изпълнявам дълга си! Не исках!..

- Не - отвърна Сила, изваждайки меча от дървото - Вече съм го чувал това! Великанът-конеядец и той ни говори така. Значи, ако работата ти е такава, можеш да си негодник и дори човекоядец? Няма да стане! Във всяка положение, богатирът трябва да си остане богатир!

- Имай милост! - изкрещя Човекоядеца, бягайки от Сила. На всички им беше ясно, че Човекоядецът, разбира се, е по-силен от юнака, но ставайки канибал той е станал мързелив, напълня и най-важното загуби смелостта си, без която човек не може да устои на богатира.



И когато Човекоядеца разбра, че е изправен пред безславна смърт, той се примоли:

- Разбойници, спасявайте ме! Спрете го! Той е изостанал, нищо не разбира! Аз ви донасях добри вещи, водка пих с вас!

Разбойниците само се усмихваха в мустаците и брадите си, но не помогнаха на Канибала. Може би се страхуваха от Сила или може би не са съжалявали за Канибала.

Баба Яга също не помогна на Канибала, но седна на стълбите на колибата си и оттам му съчувстваше:

- Каква напаст те сполетя? И защо преследва невинния работник? Защо работата му да е по-лоша от някоя друга?

Накрая, съвсем изплашен, Човекоядеца скочи и се вкопчи в дебелия клон на едно дърво. Сила го настигна и заби острието на меча си в него отзад. С ужасяващ писък Людоеда буквално се изстреля още по-високо.

- Откуп! - примоли се Канибалът - Всякакъв откуп. Според закона на рицарите, ако се предам, мога да се откупя!

- С какво ще се откупиш, жив мъртвецо! - изкрещя Сила - С пръстените, обрани от вдовиците и сираците, които си убил?

- Не! Имам по-добри неща! Просто спри да ме удряш.

- Е, показвай - каза Сила и отстъпи назад, но не свали меча си.

Канибалът извади златно кокоше яйце от джоба си и го показа на Сила.

- Давай - каза богатирът.

- Само за малко. Стига да не е твое. Ти знаеш правилата на рицарската чест - каза Човекът.

- Правила на честта? Ти не трябва да говориш за тях - каза Сила и подхвърли яйцето в ръката си - Нещо леко ми се струва. Вероятно е позлатено. И искаш да купиш скапания си живот с него?

Козлето бодна Алиса по коляното.

- Виждам - каза тя - Разбира се, че виждам. Да не би Людоеда да е изял Кусандра?

Алиса изтича до Сила и каза:

- Нека се отдалечим за секунда. Имаме работа.

- Яйцето! Не ми вземайте яйцето! - извика Канибалът. Сила просто махна с ръка. Отидоха с Алиса до храстите в края на поляната.

- Това яйце беше откраднато от нас от злодея Кусандра - каза Алиса - Разбираш ли?

- Не - каза Сила - Но ако ти трябва, вземи го, не съм алчен.

- Не ми трябва яйцето! - прошепна Алиса - Трябва да намеря Кусандра. Омагьоса козлето и избяга.

- Разбрано - каза Сила - Сега ще разберем.

Сила се обърна и се огледа. Канибалът беше изчезнал.

- Къде е Канибалът? - попита той - Къде се крие? Ако не признаете, ще ви разпръсна всичките.

- Ти не ни плаши - каза Атамана - Да не мислиш, че за пръв път виждаме богатир? Сам започна битката и сам я завърши.

- Не е избягал далеч - каза Сила - Укрил се е...

Тогава козлето изтича през поляната до колибата на Баба Яга.

Не се качи по стълбата, а погледна под къщата и изблея силно. Иведнъж изпод къщата се появи ботуш и ритна така, че козлето излетя настрани.

- Аха, ето къде си? - Сила беше ядосан - Не искаш да се биеш с мен, но нападаш малките? Хайде, излизай!

Канибалът изпълзя изпод колибата и каза:

- С теб сме квит. Ти взе яйцето.

- Не, само с яйцето няма да се отървеш - каза богатирът - Кажи ми откъде го взе.

- Намерих го - бързо каза Канибалът. Толкова бързо, че Алиса веднага разбра, че лъже. Дори Сила разбра това.

- Къде го намери? - попита заплашително юнакът.

- В гората. На пътя.

- Значи си лежеше? - попита Сила и започна да размахва меча си. Все по-близо до брадата на Канибала.

- Лежеше! Лежеше! - извика Канибалът - Не е бягало! Разбира се, че лежеше.

- Или може би си го намерил в джоба на някой друг? - попита Сила и ловко замахвайки с меча си, отряза кичур от брадата на Човекоядеца - Отдавна май не си ходил на бръснар - каза Сила - Ще трябва да подстрижеш брадата си.

- Ой! - Човекоядецът се хвана за останките от брадата си - Луд ли си! Никой няма да се страхува от мен!

- Даже е по-добре. От теб не трябва да се страхуват, а да те унищожат - каза Силата - Признавай!

- Не съм го ял! - извика Канибалът - По него нямаше нито едно късче месо.

- Той е видял Кусандра! - изпищя Алиса - Той го е видял!

- Никого не видях - каза Човекоядеца - затворих си очи.

- Къде е Кусандра? - попита Сила и мечът му отново засвистя във въздуха.

- Не знам! - каза Канибалът - Пуснах го. А какво стана с него после, нека разкажат разбойниците. Пуснах го, а после го срещнаха разбойниците.

- Това вярно ли е? - попита Сила разбойниците.

- Кое да е вярно? - попита Атаман.

- Виждали ли сте Кусандра?

- Дойде един - каза Атаман - Предлагаше ни съюз и приятелство, каза, че заедно с нас ще завладее целия свят. Искаше да ни подкупи.

Тогава разбойниците, които се оказаха забавен народ, извадиха от джобовете и от пазвите си златни яйца и започнаха да ги мятат, въртят, търкалят по земята и поляната заблестя със златни искри.

Вещицата скочи на прага на колибата и започна да се вайка:

- Само да не ги счупите!

- Къде е Кусандра? -извика Алиса - Знаете ли къде е!

Като с магия, всички яйца веднага изчезнаха, смехът спря и разбойниците обърнаха напълно сериозни лица към Алиса.

- За какво говориш, момиче? - попита любезно Атаман.

- Нали току-що видях златните яйца, които той открадна.

- Видяла си яйца? - изненада се Атамана - А аз не видях.

- И аз не видях! - извика Вещицата.

- И ние не видяхме - казаха разбойниците.

- Сила! - помоли се Алиса - Потвърди.

- Явно ме смятат за глупак - ядоса се богатирът.

Той се обърна към разбойниците и ги изгледа толкова заплашително, че те започнаха да грабват кинжалите и тоягите си и да се изправят, осъзнавайки, че сега не е време за шеги.

И не се знае как щеше да свърши всичко, ако млад разбойник не се беше втурнал на поляната с вик:

- Бързо бързо! Там драконът нападна търговския керван! Сега ще ги разкъса, а плячката е наша!

Разбойниците веднага забравиха за богатира и Алиса.

- Плячка! - извикаха те.

И тълпата хукна след вестителя, под свирнята на Славея Разбойник.

- Дракон? - каза Сила - А аз нямам кон! Половин царство за един кон!

Но никой не го слушаше.

- Хей! - каза Сила - Ще трябва да отида на подвига пеша.

- Чакай, Сила - каза Алиса - Не намерихме Кусандра.

- Ти нищо не разбираш - отговорил богатирът - Не си създадена за подвизи.

Богатирът с всичка сила хвърли златното яйце към Канибала. Яйцето се разби и жълтъкът потече по лицето на Людоеда. А богатирът, чупейки храстите, се втурна в гъсталака след разбойниците.

На поляната се възцари тишина. Чуваха се само стенанията на Канибала, който седеше на тревата, стиснал рошавата си глава с ръце.

- Е, Иван Иванович - каза Алиса - Не трябваше да разчитаме на Сила. Какво ще правим сега?

#### Глава дванадесета Среща с Кусандра

- Момиченце, момиченце, Альонушка, Альонушка - чу Алиса нежен глас - Кого търсиш? Кусандра?

Вещицата стоеше наблизо, единият й зъб стигаше й до брадичката, а другият до върха на дългия й нос. Малки очи, черни като въглен, носна кърпа на главата, лице, набръчкано като печена ябълка. Усмихната.

- Да, бабо - каза Алиса - Търся го. Знаеш ли къде е Кусандра?

- Знам, скъпа, знам. Позлати ми ръчичката, тогава ще ти кажа.

- Да не ме излъжеш?

- При мен всичко е честно, като в аптека. Наистина ли нямаш никакви ценности?

- Имам мъниста - каза Алиса - и кюлче злато. Каквото искаш, вземи го.

- Добре тогава - каза Вещицата - Давай всичко. И мънистата и златото. Ти си добро момиче, за това ще ти покажа всичко.

Алиса отвори ципа на чантата си и извади кюлчето злато, което взе от училищния музей, и шепа мъниста.

Вещицата протегна кокалестите си ръце, които дори се разтрепериха от алчност, грабна всичките неща и ги напъха в пазвата си.

- Това е всичко - каза тя - Каквото го имаше, вече го няма.

Тя осъзна, че Алиса се страхува да не бъде измамена и добави с усмивка:

- Не се страхувай, тук е като в аптека, да вървим, ще ти покажа къде е твоят любим Кусандра. И козлето вземи с теб, защо да се мотае тук на поляната. Ако Канибалът дойде на себе си ще взема да изяде брат ти.

Вещицата се изкачи по широките стълби към колибата и махна на Алиса да я последва.

- Не се страхувай - каза тя - Никой няма да те изяде.

- Не ме е страх - каза Алиса и тръгна след Вещицата.

В хижата беше задушно, но студено. В огнището тлееха въглени. Няколко метли и китки с билки висяха по стените, слаба черна котка, с блестящи жълти очи, седеше на рафт сред глинени съдове, на масата стоеше котел, в който бълбукаше някаква отвара и се вдигаше пара, въпреки че под него нямаше огън.

- Трябва ти Кусандра нали? - попита Вещицата.

- Да

Вещицата веднага спря да се усмихва. Тя цъкна с език, черната котка скочи от рафта и скочи към вратата. Затръшна я и я заключи с катинар, а ключа хвърли на старицата. Тя го хвана във въздуха и каза:

- По-добре да не рискуваме. Не трепери, момиче, не трепери, козле. Каквото искахте, това ще получите.

- Правилно - каза познат глас - С тях по друг начин не става.

И, широко усмихнат, показвайки всичките си четиридесет златни зъба, иззад печката излезе Кусандра в черно палто, шапка и тъмни очила.

- Дойдохте ли, гълъбчета? - каза той - Седни, не се срамувай. И вие, Иван Иванович, и вие, Алиса Селезньова. Тук всички сме свои, нямаме тайни един от друг.

Алиса се вгледа внимателно и видя, че палтото на Кусандра е разкъсано отпред, а на бузата му имаше голяма синина. „Не, той не е магьосник, помисли си Алиса - Един магьосник не би позволил това да му се случи“.

- От какво се оплаквате? - попита Кусандра - Защо ме преследвате в моята легендарна епоха?

- Знаеш защо - каза Алиса - Окрадна кокошката Ряба и забрави да разомагьосаш директора на резервата, който не ви е направил нищо лошо.

- И мислиш, че сега ще се разкая? Грешиш, момиче, грешиш, скъпа, грешиш, глупачке. Нямам златни яйца, нямам и кокошката Ряба, нямам и магьоснически сили. Мога да те излъжа сега с три кутии, но защо? Сестра ми няма да позволи да те излъжа. Не ми провървя.

- Ох, не му провървя на брат ми Кусандра, ох, не му провървя! - възкликна Баба Яга - Толкова е добър, талантлив, мил, грижи се за хората, прави кариера, но всички му пречат, слагат му пръчки в колелата.

- Точно така - тъжно каза Кусандра - Слагат. И този, козлето, също слагаше. Държаше ме в резервата на ниска длъжност, упрекваше ме, укоряваше ме, едва не ми съсипа здравето.

- Ай, колко лошо - каза Вещицата - Ще ми го дадеш ли по-късно?

- Ще ти го дам, разбира се, че ще ти го дам, скъпа сестро - каза Кусандра - Вземи ги всички. И момичето можеш да вземеш, не искам тя да се върне в своя двадесет и първи век, разказвайки лъжливи приказки за теб и мен.

Вещицата беше извънредно щастлива. Тя дори ощипа Алиса и се изкиска:

- Ой, каква си ми хубавка и вкусничка, каква си ми нежна и здрава! Тя ще ми мие съдовете, ще готви, ще ходи след добитъка, а накрая ще реша какъв да бъде края й! Дали да я сваля или изпържа.

- Не ме е страх от теб - каза Алиса - И не си мислете, че ако ние с Иван Иванович изчезнем, няма да ни потърсят. Как само ще ни търсят.

- Нека търсят - ухили се Кусандра - Никога няма да намерят костите ви.

- И не само баща ми ще ме търси - каза Алиса - Нашият приятел вълшебникът Оох също ще ни търси.

- Нека търси - каза Кусандра - Искаш ли чай?

- Не искаме нищо от теб - отвърна Алиса - Къде е кокошката Ряба?

- Мъртва е - въздъхна Кусандра - Бързах към сестра си, тръгнах по опасен път. Измамих канибала, откупих се с едно златно яйце, но не знаех, че разбойниците са се преместили тук, присъединили са се към любимата ми сестра.

- И това си е чиста изгода за мен - каза сестрата - Те ми продават плячката, а аз им варя отвара и всички са доволни.

- Всички са доволни, но аз пострадах.

- Не трябваше да бързаш - каза Вещицата - Трябваше да изчакаш нощта. А той излиза на поляната, давайте, казва, тук Вещицата, аз, казва той, съм известният магьосник Кусандра! Ти си глупак, а не магьосник. Казваха ти навремето: учи, учи, най-великият зъл магьосник се съгласи да ти предаде опита си. А ти какво направи? Думкаше по кофите, тичаше през горите, плашеше селските момичета, а сега - магьосник бил! Мислиш, че като си бил в Москва и живял в двадесет и първи век, значи си магьосник! Няма значение къде живееш, важно е какво правиш!

- Не ставай глупава, сестро! - ядоса се Кусандра - Там отговарях за резервата, имах сто животни под мое наблюдение, имах бюджет, кредит, дебит и дефицит, всичко беше мое, хора от град Тимбукту идваха да ми се поклонят. Ако не беше тази досадница, вече щях да съм цар тук. Мразя я!

Кусандра протегна кокалестите си ръце към Алиса, сякаш искаше да я удуши. Алиса отскочи настрани, като едва не събори казана. Вещицата се втурна към казана, прегърна го и извика:

- Да не си посмяла! Това е алкохолна отвара, двеста градуса силна, виждате ли, направо дими? Днес ще я разменя с разбойниците за цялата им плячка!

- Ти я размени за златните ми яйца! - каза Кусандра - Трябва да създам свое собствено кралство!

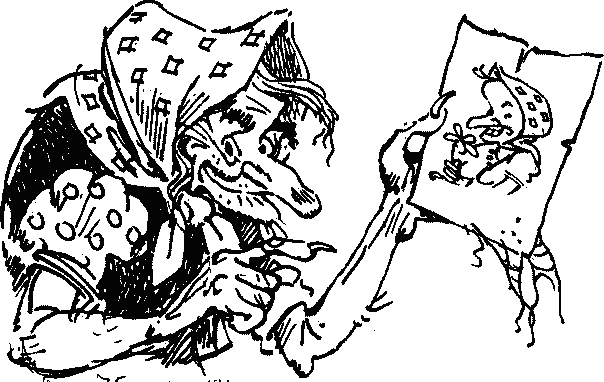
- Не знам за яйцата - измърмори Вещицата - Ако ми дадат, ще ги взема. Аз също имам големи разходи, имам нужда и от злато, когато ледникът наближи, ще трябва да замина оттук, а кому съм нужна без злато? Кой ще ме обича без божествената ми красота? Виж преди петстотин години, когато бях красавица ...

- Ах, какви глупости говориш, сестро! - каза Кусандра - Ти никога не си била красива.

- Аз? Не съм била?

Вещицата закуцука към рафта, взе оттам, оплют от мухите, портрет на млада жена с дълъг нос и зъби, които не се побираха в устата й, а стърчаха навън, и изплака, гледайки го:

- Каква неописуема красота! Принцове и крале падаха в краката ми, трудно се ходеше: където и да стъпиш - обожателят се е проснал. Биеха се на дуели, засади си устройваха, рицари се биеха за мен, дракони се убиваха заради мен ... ах, каква красавица бях!



Вещицата започнала да целува портрета и да го облива със сълзи.

- Не й вярвай - каза Кусандра - Лъже за всичко. Мисля, че тя самата е накарала разбойниците да ме ограбят. Откъде иначе ще знаят, че имам златни яйца в торбата?

- Людоеда им е казал - каза Вещицата - Людоеда.

- А защо им даде кокошката Ряба?

- Сам си си виновен - започна да ги плашиш и заплашваш, а те се ядосаха. Нашите разбойници не обичат да ги заплашват. Защо започна да се хвалиш с кокошката?

- Ох, не ми говори! - Кусандра се хвана за бузите, сякаш всичките зъби го заболяха едновременно.

- И какво стана после? - попита Алиса.

- Какво ли? Кусандра видя, че разбойниците не го слушат и се развика, че ще забогатее отново и без тях, кокошката Ряба ще помогне. Разбойниците грабнаха кокошката и веднага я заклаха - помислили, че в нея има много яйца, но имаше само едно, обикновено, малко, не златно. След това изядоха кокошката и направиха бульон от нея.

Кусандра извика от мъка.

- Безобразие - каза Алиса - Не само, че обърка всичко, но и кокошката изгуби. Навярно е последната кокошка Ряба в света.

- Последната е, скъпа моя, последната - съгласи се Вещицата - Брат ми няма никакъв късмет. Хайде, да не губим време, помогни ми да турим козлето на лопата и в печката - ще вечеряме добре.

- Дори не смей да си го помисляш! - Алиса беше възмутена.

- И от кого да се страхувам? От теб ли?

- От мен. Ако ни помогнеш, ще ти донеса от бъдещето толкова злато, колкото искаш. Извличаме го от морската вода, по-евтино е от алуминия.

- Не знам какво е алуминия - каза Вещицата - Как мога да ти се доверя?

- Странна работа - каза Алиса - По някаква причина всички измамници смятат, че останалите също са измамници. И това не е вярно. В света има много малко измамници. Давам думата си.

- Каква дума ще дадеш?

- Честна дума. Никога не съм нарушавала честната си дума.

- Не е достатъчно - каза Вещицата - Нарушавам честната си дума всеки ден. И все пак, си живея. Нека се договорим иначе. Ще оставиш козлето тук, а ти ще се върнеш сама. Донеси ми торба със злато и ще ти върна козлето.

- Кузандра ще премахне ли магията от козлето?

- Няма да може! Той не е магьосник. Той намери локва в гората. Нарича се „Козето копито“. Той загреба вода от тази локва и я взе със себе си. А как да разомагьоса обратно козлето - не знае. Истината ти казвам. Тук е необходим истински магьосник.

- Това вярно ли е? - попита Алиса.

- Хей…- наежи се Кусандра - Е, в общи линии - да. Разбира се, ако исках да се заема сериозно...

- Не го слушай - каза Вещицата.

- Мислиш ли, че е вярно? - попита Алиса козлето. Козлето тъжно кимна.

- Тогава нямаме повече работа тук - каза Алиса - Да отидем да потърсим истински магьосник.

- Не - каза Вещицата - Първо донеси златото. А твоето козле ще живее при мен. Само побързай, с единият крак тук, а с другият там. Че ако не издържа - ще го изям.

- Няма да отида никъде без козлето - каза Алиса.

- Ако не тръгнеш, значи и двамата ще останете тук - каза Вещицата - Аз съм реалистка. По-добре врабче в ръката, отколкото орел в небесата.

Алиса погледна назад. Нямаше къде да бяга. Прозорците са тесни, не може да се промъкне, вратата е заключена, котката седи на прага, усмихва се в мустаците си, светкат жълтите й очи, Кусандра стои със скръстени ръце на гърдите си, радва се. Искаше й се да заплаче. Но не трябва да плаче - не може човек от двадесет и първи век да се разплаче в древна епоха.

Изведнъж на вратата се почука силно.

- Кой е там? - попита старицата - Какво искаш?

- Аз съм, Канибалът - отговори плътен бас - Време е да се върна на поста си.

- Ами връщай се, не ни безпокой.

- Много съм нервен - каза Човекоядеца - Необходимо е да се освежа.

- И аз какво да направя?

- Дай ми от зелената отвара! Краката не ме държат.

- Нямам отвара, още не е ферментирала - каза старицата - Върви си по пътя.

- Не се шегувай с мен - Гласът на Човекоядеца стана заплашителен - Ще разруша къщата ти с един пръст, не ми играй игрички. Мислиш, че като се скарахме със стария ми другар, богатира Сила, вече всяка нечиста сила ще може да ми казва какво да правя? Хич не се и надявай. Сега ще ти покажа!

Силен удар по вратата накара цялата къща да се разтресе.

- Отвори му, дай му нещо - бързо каза Кусандра - Не разбираш ли, че сега ще си го изкара на теб? Винаги така става с негодниците. Те изливат гнева си върху слабите и се подмазват на силните. Знам по себе си.

- Ей сега, скъпичък, моето Човекоядче - започна да се суети Баба Яга - Ще се радвам да те почерпя, но отварата още не е готова.

- Мълчи, старице - ядоса се Човекоядецът - Не ти вярвам. Какво усукваш, признай си! Толкова ли не можеш да намериш една чаша?

- Халба намерих, но Атаманът вече я е платил. Страхувам се от Атамана, той е безсрамен разбойник, няма да ме пощади, ако не му оставя тази халба.

Колко ти плати, дърто? - попита Канибалът.

- Малко ми плати. Само едно златно яйце, кокоше.

- Това за една халба ли?

- Една, миличък, една. Друга няма.

- А ако ти дам златно яйце? - попита Канибалът - Ще ми дадеш ли тази халба?

Старата жена се разтопи в усмивка - надхитри Човекоядеца.

- Не зная - каза тя с меден глас - Не зная как Атамана ще погледне на тази работа.

- Това си е твоя работа. Давай халбата!

- Само от жал, от любов към теб, драги! - каза възрастната жена и загреба с халбата от големия котел.

„Каква лъжлива старица - помисли си Алиса - Отвратителна гледка. И всичко това за злато!“

Старицата занесе халбата до вратата, извади ключа от пазвата си, пъхна го в ключалката, ключът се завъртя, старицата го извади и го подаде на котката, която се изправи на задните си лапи.

Вратата се открехна В процепа се виждаше червеното лице на Людоеда с наполовина отрязаната брада.

Людоеда протегна ръка, но старицата дръпна халбата:

- Плати предварително!

- Ах ти скъпернице! - изруга Людоеда, но въпреки това извади яйце и го хвърли в колибата, яйцето се търкулна по пода, Кусандра бързо се наведе и го вдигна.

- Какво правиш? - извика старицата - Не го крий!

- Дай ми халбата! - изръмжа Канибалът.

- Дръж - каза старицата, пъхна халбата в ръцете му, а самата тя се втурна обратно към брат си Кусандра - Къде е яйцето? Върни ми го веднага! - изпищя тя.

- Какво яйце? – изненада се Кусандра – Тук е имало яйце?

Котката, която стоеше до вратата, хвърли ключа на пода, скочи на масата, оттам на рафта, от рафта - върху главата на Кусандра и заби нокти в шапката му.

Вещицата разкъсваше дрехите на Кусандра и вдигаше такъв шум, че Канибалът затвори очи и се отдръпна от колибата.

Алиса разбра: сега или никога!

- Иван - извика тя и се втурна към вратата.

Добре, че козлето беше доктор на науките и много умен човек, то вече се беше втурнало към вратата. То последва Алиса надолу по стълбите към земята.

Секунда по-късно вече тичаха към гората.

Канибалът допи халбата си, изсумтя и извика след тях:

- Спрете! Вие сте ми закуската! - И той затрополи след козлето и Алиса.

А отзад вече се носеха виковете на Кусандра и Вещицата:

- Къде са те? Дръжте ги!

Алиса се обърна и видя, че Кусандра изскочи от колибата, последван от котката, а след това вещицата излетя оттам върху метла.

#### Глава тринадесета Приятели и врагове

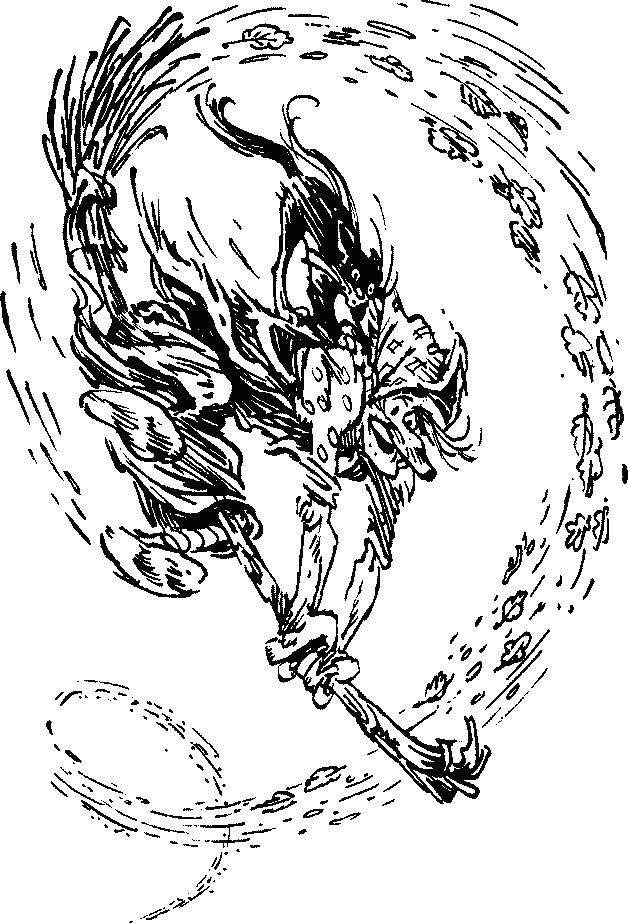
Козлето се втурна напред, показвайки пътя през гората, Алиса зад него, а гласа на Славея Разбойник прогърмя над тях: „Дръжте ги! Трааалалаааа!“

Свиренето му заглушаваше тропота на преследвачите им, само земята малко трепереше от тежката стъпка на Канибала.

Алиса си представи, че бяга сто метра за училищното първенство, но това не бяха сто метра гладко бягане, а по скоро слалом с препятствия - през цялото време трябваше да прескача корени на дървета и да заобикаля стволовете им.

Тропота на Канибала ставаше все по-силен, чуруликането на Славея по-слабо, а просеката все не свършваше. Къде ли е спасителната река? Чака ли ги умисленият Герасик, или не ги е дочакал и е отплавал?

Отпред се появи пролука в гората, а ето и последните дървета - зад тях се вижда поляната край реката. Алиса излетя с пълна скорост, но разбра, че не може да стигне до реката, защото иззад гората долетя Вещицата на метлата и започна да се спуска.



Само едно ябълково дърво стоеше между реката и Алиса. Докато Алиса бягаше покрай него, ябълковото дърво й извика:

- Бързо, към мен!

Алиса се поколеба, но козлето, който като учен беше много по-опитен в местните обичаи, скочи към ябълковото дърво и изчезна в гъстата зеленина. Алиса последва примера на Иван Иванович и клоните на ябълковото дърво се раздвижиха, намествайки се, за да скрият по-надеждно бегълците.

Алиса се опитваше да диша тихо и леко, но дъхът й излизаше от гърдите й силно и накъсано. До нея трепереше топлото козле. В сянката на ябълковите листа беше тихо и дори уютно.

Чуха се тежките стъпки на Канибала, който трополеше наоколо, не можеше да разбере къде са отишли бегълците. После и метлата на Вещицата профуча, котката измяука и нацупеният глас на Кусандра каза:

- Къде биха могли да отидат? В земята ли пропаднаха?

- Не - отвърна сестра му - Това са нечии лоши шегички. Може би са под ябълково дърво?

Ябълката изшумоля с клоните си:

- Нищо няма да получиш, вещице.

- Знаех си! - извика Баба Яга и през листата Алиса видя, че Вещицата се втурва към нея. Но гъвкавите клони на ябълковото дърво се затваряха все по-плътно и по-плътно и когато Кусандра и Канибала също започнаха да си проправят път към Алиса, но ябълковото дърво започна да ги бие с клоните си, толкова умело и болезнено, че те отскочиха настрани с писъци.

Три пъти се опитаха да хванат Алиса и козлето и три пъти ябълковото дърво ги прогони.

Тогава Канибала изрева:

- Ще трябва да го отсечем.

- Правилно! - възкликна Кусандра - Ще го отсечем! Давай брадвата.

- Аз нямам брадва - каза Канибала – да ти приличам на дървар?

- Сестро - каза Кусандра - лети за брадвата.-

Вещицата започна да кълне, че получава всички трудни задачи, но после се качи на метлата, котката скочи отзад и полетяха със свистене към гората.

Канибала и Кусандра седнаха близо до ябълковото дърво, за да пазят.

Ябълката въздъхна и зашумя:

- Спукана ми е работата. Ще ме отсекат.

- Тогава трябва да бягаме - каза Алиса.

- Ще те хванат - каза ябълковото дърво.

- Но да седим и да чакаме да те отсекат е още по-лошо.

И тогава тя чу Канибала да пита Кусандра.

- Имаш ли златно яйце?

- Нямам златно яйце - отговори Кусандра.

- Покажи ми джобовете си - каза Канибала.

- Няма да ти ги покажа - каза Кусандра - Така или иначе вече си изпи отварата.

- Ама аз искам още - каза Канибала. - Но старата без яйце няма да даде. Алчна е тя.

- Много алчна - съгласи се Кусандра.

- Давай яйцето - каза Човекоядеца.

Алиса видя как Човекоядеца посегна към Кусандра, който отскочи настрани. Те тръгнаха около ябълковото дърво - Човекоядеца протягаше лапи напред, а старецът с черното палто и тъмните очила отстъпваше назад и се изплъзваше. Така те заобиколиха ябълковото дърво и пътят към реката се разчисти.

- Побързай - каза ябълковото дърво.

Тя разтвори клоните си, козлето с Алиса изскочиха и хукнаха към реката.

Може би щяха да дотичат незабелязано към водата, но изведнъж отгоре се чу грак:

- Каква среща! Накъде тичате толкова бързо? Не, няма да успеете!

Какъв лош късмет! Над тях кръжеше глупавата бяла врана Дуринда.



- Ще ви настигнат! Определено ще ви догонят!

Алиса махна с ръка към глупавата птица, но беше твърде късно.

- Бягат! - извика Канибалът - Всичко е заради теб!

И той се втурна след Алиса с огромни скокове.

Зад него бягаше Кусандра.

Ето реката е близо. Ето я лодката на брега. А в лодката е умисления Герасик.

- Герасик!

Няма да успеят ... Канибалът е твърде близо.

„Бъззззз“ - нещо малко прелетя покрай Алиса и веднага се чу викът на Канибала:

- Убиха ме!

Той падна по гръб със страшен грохот. Кусандра налетя на него и се претърколи през тревата.

Това забавяне беше достатъчно на Алиса и козлето да скочат в лодката и момчето да я избута от брега.

Лодката се залюля по водата и беше повлечена от течението.

- Мислех, че няма да избягаме - каза Алиса, прегръщайки треперещото козле към себе си - Благодаря ти, Герасик. Наистина ли уби Човекоядеца? Как направи това?

- Не съм го убил - засмя се момчето – След малко ще се свести.

- А какво направи?

- Аз измислих прашката. Удря от разстояние. Виждаш ли?

На дъното на лодката лежеше голяма прашка.

- Но как си я направил? - попита Алиса – Не виждам ластик.

- Не знам какво е ластик - каза Герасик - Направих оръжието от гъвкаво дърво и завързах въже за него.

На брега Човекоядеца бавно се надигна и седна. Кусандра тичаше по брега на реката, размахвайки черните си ръкави и гледайки гневно през очилата си.

- Ой, какво приключение! - извика Дуринда - Това няма да свърши добре!

Канибалът махна ръцете от лицето си. На челото му имаше голяма цицина, която пред очите им растеше. Канибалът опипа цицината и каза:

- Стига ми толкова. Така мога и да загубя живота си. А той ми е един. Предпочитам да ям беззащитни пътници.

- Почакай! - извика Кусандра – Ами тях?

- Не знам как да плувам - каза Човекоядеца и се запъти към гората.

Момчето започна да гребе към далечния бряг.

- Нищо ли не стана? - попита той.

- Стана, но не както го мислех - каза Алиса.

- Намерихте ли Кусандра?

- Ето го, стои на брега. Това е Кусандра.

- Защо има очи като на водно конче?

- Това са очила. Разбойниците отнеха всички златни яйца от Кусандра, а кокошката Ряба сготвили на супа.

- Затова ли не е разомагьосал козлето? - попита момчето.

- Той не може.

- Така си мислех - каза момчето - Сега къде ще отидете?

- Сега ще потърсим вълшебника Оох - каза Алиса.

Далечният бряг вече беше близо. Лодката беше на път да докосне тръстиките. Но изведнъж Герасик спря да гребе.

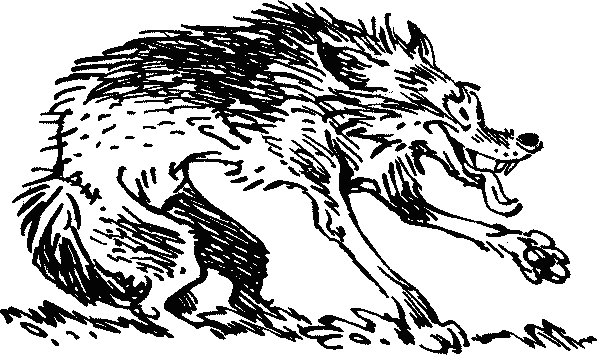
- Чакай - каза той – Виждаш ли?

Алиса не виждаше нищо. Но Козлето усетил опасността. То изблея кратко и млъкна.

А враната Дуринда се спусна към храстите близо до брега и извика:

- Засада! Засада!

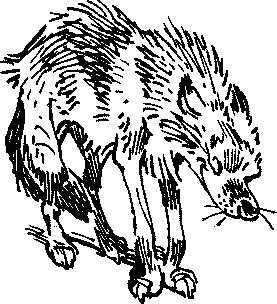
От храстите се чу ръмжене и два вълка изскочиха на брега с отворени усти, искрящи очи и капеща слюнка по тревата.



Герасик започна бързо да се отдалечава от брега, а вълците завикаха:

- Не така! Не трябва! Не е честно! Хванахме ви!

Но те се страхуваха да влязат във водата, така че с ръмжене и вой се втурнаха по брега до самата вода.



Алиса се обърна. Кусандра чакаше от другата страна. Вещицата се спускаше към него с метлата, а в ръката й блестеше брадва.

Нямаше накъде да отидат.

Течението понесе лодката напред, вълците я преследваха по единия бряг, а Вещицата и брат й тръгнаха по другия.

#### Глава четиринадесета Битка с дракони

Момчето гребеше така, че лодката да не се доближава до брега, а Алиса стреляше по преследвачите с прашката, но така и не ги улучи. Тя остави прашката на дъното на лодката и каза:

- Страхувам се, че няма да можем да се върнем днес. Какво ли ще ме чака вкъщи – страхувам се да си го представя!

- Аз също съм много далеч от дома - каза момчето - Поне да се върнем живи.

- Ще се върнем - каза Алиса – Ще се справим.

Въпреки че нямаше абсолютно никаква представа как ще се измъкнат от тази история, тя осъзна, че Герасик е по-зле от нея.

Вещицата се опита да се полети във въздуха с метлата си, но Алиса вдигна прашката и се прицели. Вещицата я видя и се върна обратни. Вълците ту тичаха покрай брега, ту изчезваха в храстите, докато Кусандра крачеше отмерено по тревата над водата и размахваше костеливия си юмрук към лодката.

- Чуваш ли? - внезапно попита Герасик.

- Какво?

- Нещо се случва напред.

И наистина оттам се чуваше шум, звън, викове.

- Греби по-внимателно - каза Алиса - Не знаем какво ни чака там.

- Тук никога нищо не се знае - отговори Герасик – По-скоро да почва този ледников период.

Реката направи завой и от другата й страна, където тичаха Вещицата и Кусандра, се откри голямо поле. На полето огромен огнедишащ дракон с шест глави се биеше с богатира Сила.

От едната им страна стояха разбойниците, а от другата се тълпяха хора в дълги разноцветни роби и цяло стадо камили и магарета, натоварени с бали и кашони. Това беше търговския керван, който беше нападнат от дракона. Ако драконът победеше, разбойниците ще ограбят търговците, а ако Сила победи, керванът ще продължи пътя си. Затова разбойниците подкрепяха дракона с викове и дюдюкания, аплодираха го, а керванджиите бяха много притеснени за Сила.

- Хайде да отидем там! - каза Алиса.

- Не можем - възрази Герасик - Кусандра и Вещицата ще ни хванат.

- Няма да ги хванат. Пред разбойниците и пред Сила няма да посмеят. Те са страхливци.

Момчето неохотно се подчини на Алиса.

- Може би трябва да продължим да плаваме? - попита той поглеждайки към брега.

- Колко дълго трябва да плуваме? - попита Алиса - Три дни? Докато се изморим и заспим? Докато лодката не бъде изхвърлена на брега - при вълците или при вещицата?

Вещицата и Кусандра, напълно оглупели от гняв, ги чакаха на брега.

- Ела тук, моя лястовичке! - извика Баба Яга, като видя, че Алиса иска да излезе на брега - Чакам те.

- Ще чакаш! - строго отвърна Алиса - Не виждаш ли, че моят приятел се бие с дракона?

- Докато той се бие, ние ще те заловим - каза Кусандра.

От другата страна вълците завиха. Те съжаляваха, че изпуснаха плячката.

Вещицата и Кусандра вече протягаха ръце към Алиса и тогава Алиса извика:

- Атамане! Сила! Това е несправедливо! Искат да ни отвлекат!

- Какво става? - Сила чу гласа на Алиса и се обърна към нея: - Махни си ръцете от приятелите ми!

Обърна се и вождът на разбойниците.

- Остави момичето - каза той - Това са наши гости.

- Аз се шегувах - започна да се суети Вещицата - просто исках да я погаля.

- Лъже, лъже! – изграчи враната Дуринда от небето - Тя искаше да я изяде!

Алиса, вдигана козлето и хукна нагоре по склона, Герасик я последва.

- Изчакай, Алиса! - извика юнакът - Сега ще се справя с дракона и ще разпръсна тази паплач.

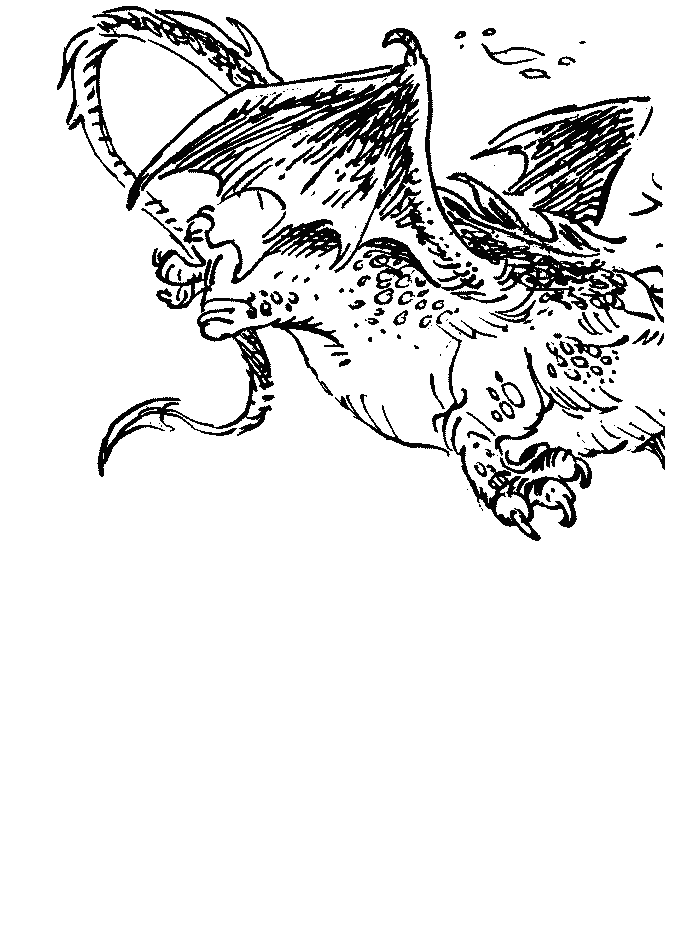
Вещицата и Кусандра се спогледаха и тихо започнаха да отстъпват.

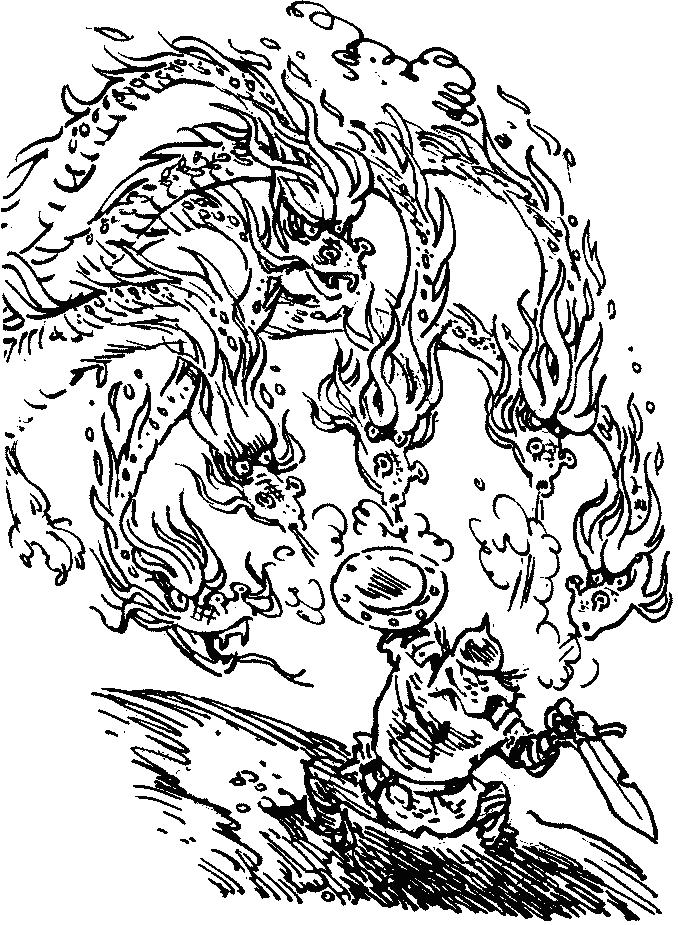
На богатира разсейването покрай Алиса му струваше скъпо. Докато гледаше момичето, драконът се промъкна зад него и удари шлема му с тежка ноктеста лапа. Юнакът ахна и се строполи като дърво.

- Не е честно! - викаха керванджиите.

- Честно е! - извикаха разбойниците - Той се обърна!

Богатирът Сила с мъка се изправи на крака и се оттегли, отбраняйки се с меча и прикривайки се с щита, но на всички стана ясно, че ударът го е разтърсил, така че драконът е на път да победи.





Разбойниците извадиха кинжали и саби и започнали да се приближават към керванджиите. Решиха, че работата е ясна. Вещицата и Кусандра също бавно се приближиха към Алиса.

Змеят изпусна огън от всичките си ноздри, изръмжа страшно и се надвеси над героя. Още един замах с тежката лапа - и мечът на героя, проблясна и отлетя настрани.

Керванджиите ахнаха.

Разбойниците викнаха:

- Напред, драконе!

- Спри! - извика тогава Алиса и се втурна право към дракона.

Драконът притисна героя към земята с лапата си, насочи към него пет ухилени муцуни, но въпреки това обърна една към Алиса и попита:

- Какво искаш?

- Здрасти - каза Алиса - Ти не ме познаваш, но аз те познавам много добре. Имам съобщение за теб.

- Съобщение ли? - попита драконът - Не очаквам съобщение от никого.

- Не й вярвай! - изпищя Вещицата - Тя е приятелката на този Сила. Разсейва те.

- Защо да ме разсейва? - попита драконът – За никъде не бързам. И сега мога да го разкъсам, мога и след половин час - няма за къде да бързам. Аз съм Змей Дълголетник, хиляда години вече живея.

- Разбира се - измърмори богатирът и се обърна, за да не бъде изгорен от драконовия дъх - Конят ми беше убит, сега всеки дракон може да ме победи. Това е несправедливо.

- А кой те накара да ме нападнеш? Не си искал да пиеш чай с мен, нали?

- А, какво да правя? - попита Сила - Какво да направя, ако чуя че хулиганстваш? Аз трябва да извършвам подвизи. Ти, предполагам, също не си поканил керванджиите на чай.

- Млъкни - каза раздразнено драконът – Уморен съм, надраска цялата ми кожа с меча. А ти, момиче, кажи ми съобщението. Само по-бързо.

- Моят голям приятел ви поздравява - каза Алиса.

- Ти и аз не можем да имаме общи приятели - каза драконът.

- Вашият племенник, Змей Горянин, ви изпраща поздрави - каза Алиса.

- Не може да бъде - каза изненадано драконът - Той ни напусна.

- Там, където отиде, се запознахме. Той ме помоли да те поздравя, каза, че е намерил изчезналата ти праплеменница Неси, която живее в шотландското езеро Лох Нес, и племенницата ти също праща поздрави.

- Не може да бъде! - ахна драконът - Каква радост!

Той обърна всичките си глави към Алиса, усмихвайки се.

- И още Змей Горянин каза, че винаги би ми помогнал и, ако е необходимо, ще изпълниш всяка моя молба.

- Разбира се! Със сигурност! Как са роднините ми? Как се чувстват? Оплакват ли се от здравето си?

- Чувстват се добре. Ще ти разкажа по-късно.

- Защо после?

- Защото си зает в момента.

- О, да, разсеях се! - възкликна драконът - Напълно забравих. Чакай малко, докато разкъсам този богатир на парчета.

- Може ли да те помоля нещо?

- Може. Думата на Змей Горянин е закон за мен. Люлеех го на колене, давах му храна и вода - майка му почина рано, затова заместих родителите му.

- Моля ви да освободите този рицар.

- Този? Дето е без кон? Никога.

- Но защо?

- Защото няма нужда от него. Кой се нуждае от богатир, който не може да победи дракон? Нали ще стане за смях!

- Нима всички богатири, които са се били с теб са те победили?

- Никой не ме е побеждавал! - отвърна гордо драконът - Иначе как бих могъл да се казвам Дълголетник?

- Значи си ги убил всички?

- В никакъв случай - каза драконът – Тогава нямаше да остане нито един рицар.

- Тогава нищо не разбирам - призна Алиса.

- Какво има за разбиране - отвърна Змей Дълголетник - Всичките ни срещи завършват наравно. Караме се ден-два, след което си тръгваме всеки по пътя си. Аз заявявам, че съм победил рицаря, а рицарят заявява, че е убил дракона. Ние сме спортсмени, а не убийци.

- Тогава още повече трябва да освободиш рицаря.

- Какъв рицар е без кон?

- Не е виновен той. Великанът изяде коня му.

- Все пак е виновен. Паднал ми е в лапите, сега ще го разкъсам на парчета. Рядкост е, но се е случвало в историята.

- Той е прав - каза богатирът Сила – Няма защо да ме жалиш. Като не си уверен в силите си, не влизай в схватка. Не ни е позволено да се бием без кон. Така че не възразявам.

Тук се намесиха керванджиите. Главният керванджия с дълга сива брада в раирана копринена дреха се приближи до дракона и каза, като се поклони ниско:

- Ваше превъзходителство, позволете ни да кажем нещо.

- Говори - каза драконът - В добро настроение съм. Мога да слушам всеки.

- Пощади рицаря - каза керванджията - Пощади го и ни спаси. Все пак вие бяхте първият, който ни нападна, а сега се стекоха гарваните, разбойници, вещици и други такива, искат да ни убият, да ни ограбят, да ни прогонят по света. Но ние не сме прости керванджии, ние отиваме в замъка на вълшебника Оох. Носим шербет и ориенталски сладки за големия съвет на вълшебниците.

- Къде отивате, не ме интересува - каза драконът - Ние, драконите, не се подчиняваме на вълшебници. Ние вършим зло за собствено удоволствие. Ако видя керван, аз го атакувам; ако видя рицар, аз го атакувам; ако видя беззащитна принцеса, аз я пленявам. Иначе що за дракон ще съм аз?

- Но аз те моля - каза Алиса – Забрави ли?

- А-а-а, значи си сериозна - каза драконът - Щом настояваш, няма да споря. И общо взето кракът ми изтръпна да го държа. А и той много се дърпа.

Драконът с отвращение махна крака си и изведнъж, незабелязано от околните, намигна на Алиса.

Рев на разочарование се разнесе сред тълпата разбойници.

- А вие, чакали, мълчете - каза змеят – Че да не ви подгоня вас.

Той избълва огън и всички разбойници, Вещицата и Кусандра се затъркаляха по земята и след това изчезнаха в гората.

Керванджиите започнаха да събират камилите си, а драконът покани Алиса да язди на гърба му до замъка на вълшебника. И Алиса се съгласи, още повече, че главния керванджия й подари копринена възглавница, извезана със злато, за да седи по-удобно. Алиса яздеше дракона и му разказваше за Змей Горянин.

Кервана последва дракона, а накрая вървеше тъжният богатир Сила и водеше Герасик за ръка. Герасик водеше козлето.

Когато бойниците по каменните стени на замъка се появиха отпред, драконът спря и каза:

- Не трябва да продължавам нататък. Вървете без мен.

Стоеше и чакаше всички да минат. Всички минаха и благодариха на дракона за благородството, а той на всички отговаряше:

- Не благодарете на мен, благодарете на тази смела принцеса.

А когато богатирът Сила се приближи до него, драконът се наведе към него и каза със силен шепот, който всички чуха:

- Да считаме, че битката ни е завършила наравно. Няма да кажа на никого… - И драконът се засмя с всичките си шест глави.

- Добре - каза богатирът Сила, който беше много горд и не обичаше драконовите подаръци - Чакай само да си намеря кон, тогава пак ще се срещнем на бойното поле.

- Разбира се , разбира се - съгласи се змеят. Той застана на един хълм и ги гледа, докато керванът стигна до самите порти на замъка. Вече бяха спуснали моста, а стражите тичаха да ги посрещнат, когато тръбният глас на Змей Дълголетник достигна до Алиса:

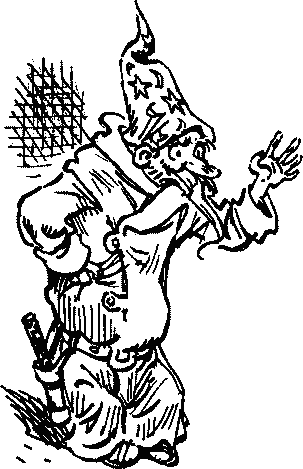
- При първа възможност ми изпратете портрет на Неси в цял ръст. Ще запомниш ли?

- Ще запомня! - извика Алиса в отговор.

#### Глава петнадесета В замъка на Оох

Когато Оох разбра, че Алиса и Иван Иванович са дошли да го посетят, той веднага изтича на двора.

Той се оказа скромно облечен, в проста роба, магьосник с брада до кръста. Оох беше малко по-висок от Алиса, но имаше нещо толкова магическо в очите и стойката му, че Алиса веднага се успокои: най-накрая стигнаха до истински вълшебник, който може да им помогне.



- Ах - каза вълшебникът, като видя козлето - Толкова сте се променили, Иван Иванович! Това е истинско нещастие.

Козлето наведе глава: то беше съгласно с магьосника.

- През живота си, за десет хиляди години, никога не съм попадал на такъв случай. Вярно, чувал съм, че едно козле е успяло да развали магията с домашни средства, но се страхувам, че това не е вярно.

- Нищо ли не може да се направи? - Алиса беше разстроена - А ние толкова се надявахме на теб.

- Ах, колко тъжно - каза вълшебникът - Всичко, което някога е било направено, може да бъде променено. Това е световен закон. Всичко, което е било оплетено, може да се разплете, всичко, което е било вързано, може да се развърже. Това също е световен закон. Просто трябва да се досетиш къде и как се прави.

Към тях се приближи главния керванджия, който следеше как се разтоварва керванът, носеха мехове с безалкохолни напитки в подземието, изсипваха сладки кравайчета в делви, режеха халва и локум, развиваха топове коприна, кадифе и сатен.

- Уважаеми Оох - каза той, приглаждайки прошарената си брада, която беше само с два пръста по-къса от тази на вълшебника Оох - скъпи Оох - каза керванджията - Заклинам те с всички заклинания на Изтока и с всички молитви на нашето старо приятелство. Помогни на приятелите ми. Ако не беше благородната Алиса, ти не само нямаше да видиш нашите стоки, които са необходими, за да могат вълшебниците, чародеите, мъдреците, вълшебниците и заклинателите да се съвещават в културна обстановка, но нямаше да видиш и мен - твоя стар приятел, великият магьосник Кемал ал-Рахим.

- Всичко разбирам, всичко разбирам - отвърна Оох - Ще дам всичко от себе си, въпреки че знаеш, че не всичко зависи дори и от мен.

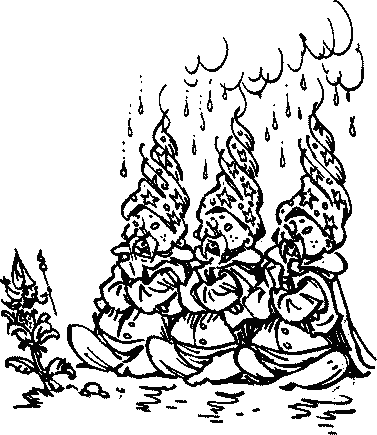
Тогава се чу камбанен звън, разнасящ се над земята, под земята и отвъд облаците.

- Извинете - каза тогава вълшебникът Оох - започнах да говоря с вас и почти пропуснах първата камбана. Събранието на вълшебниците скоро започва, а аз още не съм се преоблякъл.

Вълшебникът нямаше време да се доизкаже, когато гостите му започнаха да се появяват.



Един дебел и много важен магьосник се появи точно в средата на двора, от нищото, друг долетя под формата на прилеп и щом докосна земята, се превърна в млад мъж с очи, виждали какво ли не, след това три еднакви вълшебника се спуснаха от облак, надвиснал над замъка, с дълги до земята черни одежди, украсени със златни звезди. До самата порта изведнъж израсна алено цвете от пукнатина между камъните, разцъфна пред очите им и от него излезе миниатюрна фея. Вълшебникът Оох протегна ръка и тя гордо се спусна върху нея, вдигайки шлейфа на бялата си рокля. Странна трансформация се случи с главния керванджия Кемал ал-Рахим, който внезапно порасна с една глава, сивата му брада стана синьо-черна, а кожата му придоби мистериозен зеленикав блясък. Оказва се, че той наистина е вълшебник!



Виждайки, че Алиса го гледа с изненада, Кемал ал-Рахим каза:

- Не се учудвай, че не можах да се справя с дракона. Това не е моята специалност. Аз се отличавам с мъдрост и мога да чета съдбата по звездите, но когато се изправя срещу дракони, трябва да разчитам на герои и момичета от бъдещето като теб, Алиса!

А вълшебниците пристигаха, появяваха се, долитаха, изникваха и порастваха. Скоро целият двор беше пълен с невероятни същества.

- Добре дошли - каза им Оох - Ще помоля всички уважавани гости да отидат в залата на замъка, където ще заседаваме.

Вълшебниците влязоха в замъка, а Оох каза на Алиса:

- Ще помоля теб и козлето също да дойдете на съвета. Може би някой от моите гости ще ви каже как да спасите Иван Иванович.

- А аз може ли да дойда? - попита Герасик.

- Няма начин - каза вълшебникът Оох – Ти си обикновен човек от селски произход.

- Той е изобретател - каза Алиса - И е много способен.

- Още повече - каза вълшебникът Оох - И моля те, Алиса, не се меси в обичаите на нашата легендарна епоха. И без теб ни е трудно.

Герасик остана в двора на замъка, но не се разстрои, защото заразглежда камилите, каквито преди не беше виждал. А богатирът Сила, както се досещате, си легна пред самата врата към кухнята. Поради това всички слуги и готвачи трябваше да го прекрачват, което много ги ядоса.

#### Глава шестнадесета Втория съвет

Когато Алиса влезе във високата зала на замъка, ярко осветена от хиляди свещи, покрита със скъпоценни килими, вълшебниците вече бяха насядали по диваните, които стояха покрай стените на залата. Всички бяха сериозни и важни, кимаха учтиво един на друг, поздравяваха се и говореха полугласно. На Алиса й се стори, че приличат на московските професори, които предишния ден обсъждаха съдбата на козлето Иван Иванович. Вълшебниците, изненадващо, бяха с всякакви форми и размери и с всякакви специалности. И добри, и равнодушни, и зли, и коварни, и горди, и скромни, и всемогъщи, и само мъдри ... Но всички те бяха истински вълшебници, господарите на легендарната епоха.

Вълшебникът Оох каза на Алиса да седне на стол близо до входа.

- Мълчи - нареди той - нито дума без мое разрешение. Изобщо не съм сигурен, че ще бъдеш добре дошла тук.

С тези думи той отиде до края на залата, където върху повдигната платформа стоеше обикновен дървен стол. И седна на него.

- Добре дошли, скъпи колеги - каза той - Удобно ли ви е, духа ли ви, уморени ли сте от пътя или от делата си?

Вълшебниците мълчаливо наведоха глави. Беше им удобно и не им духаше.

Оох плесна с ръце, слугите веднага се втурнаха, носейки подноси с безалкохолни напитки, бисквити, сладки и ориенталски сладкиши. Всеки постави подноса пред своя магьосник и след миг слугите изчезнаха, сякаш се изпариха във въздуха.

- Вие, както подобава на вълшебници - каза Оох - вече сте се досетили защо ви събрах. Събрах ви, защото идва нов ледников период. За съжаление, никой от нас не може да спре ледника, така че нашата легендарна епоха е към своя край. Но не можем просто ей така да изчезнем, сякаш никога не сме съществували. Затова трябва да решим дали можем да преживеем ледниковия период и ако не можем какво да направим, за да остане споменът за нас на Земята.

Вълшебниците отново мълчаливо сведоха глави, точно като професори на съвет.

- Отдавна се каня да направя такава среща - каза мрачен, подобен на врана магьосник в черно палто - Но работата не ми го позволяваше.

- Всички сме разтревожени, скъпи Мерлин - отговори Кемал ал-Рахим на черния магьосник - И трябва да сме благодарни на уважавания Оох, че ни събра тук.

Вълшебниците си наляха чаша безалкохолно и хапнаха ориенталски сладкиши.

- Какво ни е известно - каза малката, крехка фея, която трудно би се забелязала на дивана, ако не беше приятното синьо сияние около нея – Не напразно сме вълшебници. Легендарната епоха е към края си, но информирани кръгове казват, че хората ще оцелеят през ледниковия период и ще продължат да живеят без нас вълшебниците, сами.

В залата настъпи вълнение и дори се чуха възмутени гласове.

- Това е клевета! - извика вълшебник с див вид, облечен в кожи - Как ще се оправят без нас! На кого ще носят подаръци? На кого ще дават зърното си? Кой ще ги наказва? Не трябва да измираме така наведнъж!

- Хората стават нагли! - възкликна Мерлин - Вчера един обикновен човек повали трима приказни рицари с тояга. Ако продължава така, няма да има закон и ред на земята. Предлагам да изтребим всички хора.

- Ами сега! - възкликна гърбав магьосник с месингов шлем - Пристигам в двора на замъка и виждам човешко момче, което нагло ми казва: „Бронзовата епоха вече свършва. Време е да ги сменим с железни шлемове!“ Той ще ми казва. На мен, който хиляда години нося меден шлем и пред когото всички треперят.

„Явно - помисли си Алиса - Герасик е започнал да дава съвети на вълшебника. А вълшебниците не търпят съвети.“

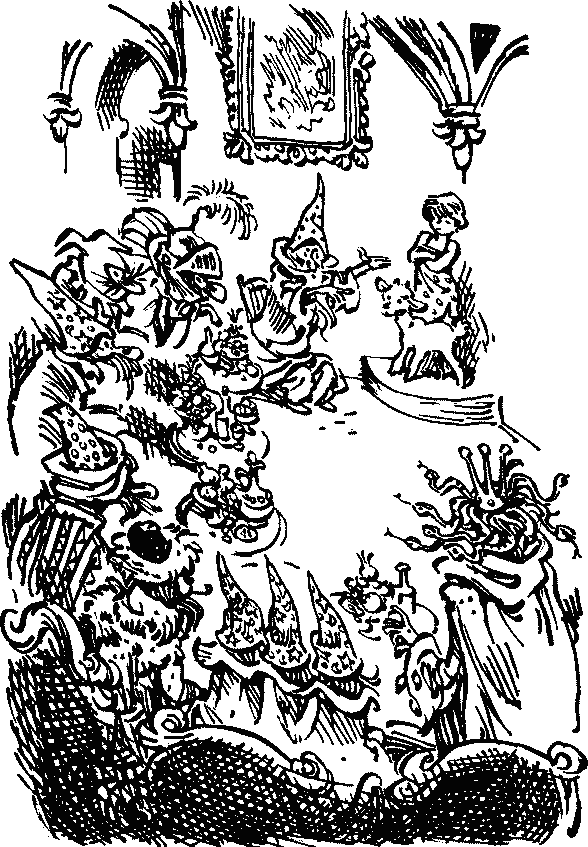
- Спокойно, спокойно! - каза вълшебникът Оох - Уважаеми гости, вълшебници, магьосници и чародеи. Разбирам чувствата ви. Но, за съжаление, не можем да спрем хода на историята. Времето ни на земята изтича. Независимо дали ни харесва или не, хората ще се справят и без нас. И дори в много отношения ще ни надминат.

- Не може да бъде! - извикаха вълшебниците.

- Погледнете в ъгъла - каза вълшебникът Оох. - Виждате ли там момичето и козлето?

Всички вълшебници погледнаха към ъгъла. И Алиса се уплаши. Въпреки че вече са измрели и отдавна ги няма, те са били много могъщи същества и от погледите им на Алиса се разтрепериха ръцете и кракате, а козлето седна на задните си крака.

- Това момиче - продължи вълшебникът Оох – е дошло при нас от далечното бъдеще, когато хората ще летят по небето и дори ще достигнат звездите.



- Ха-ха-ха! - засмяха се тримата еднакви вълшебници в роби с пришити звезди - Тя не знае ли, че небето е твърдо и звездите са заковани на него?

- Все пак ние сме по-силни - измърмори вълшебникът с кожите – Виждал съм в едно вълшебно кралство карета, която се движеше без коне. Това могат ли да направят?

- Нарича се автомобил - каза Алиса - Измислено е отдавна.

- А така можеш ли - изписка Феята - да летиш от място на място? Тя блесна и изчезна. И вече беше в другия край на дивана.

- Разбира се - каза Алиса - Това е елементарна телепортация. Цял институт се занимава с това.

- Но магическо огледало не можете да измислите - каза красива магьосница със зло лице. Вместо коси тя имаше движещи се черни змии - Да надникнем в него и да видим какво става на друго място и, разбира се, да разберем дали има някой на света по-хубав, и по-красив, и по-бял...

- Няма нищо по-лесно - каза Алиса - Явно имате предвид телевизор. А ако две огледала са в различни страни, това се нарича видеофон.

На вълшебниците думите на Алиса въобще не се харесаха. Някои дори скръцнаха със зъби от гняв. Така че Оох вдигна ръце и каза примирително:

- Добре, добре, да не спорим. Давам ви дума обаче, че това момиче е от бъдещето.

- Какво прави тук? - попита Фея.

- Тя дойде при нас за помощ.

- Защо се нуждае от помощта ни, ако хората могат да направят всичко сами? - попита вълшебникът Мерлин саркастично.

- Случило се е нещастие. На нейният приятел Иван Иванович, известния на някои тук измамник Кусандра, е подхвърлил чаша вода от блатото, наречено Козе копито. И сега Иван Иванович се е превърнал, извинете, в копитно животно.

- И той ли е от бъдещето? - попита един от вълшебниците.

- Той е известен в бъдещето мъдрец - отговори Оох.

Алиса забеляза, че Оох не каза нито дума за резервата на приказките. И е ясно защо мълчи. В края на краищата вълшебниците и сега са ядосани на хората, че ще оцелеят през ледниковия период и ще се научат как да летят до звездите. За тях резервата на приказките ще е чиста обида.

- Защо да им помагаме - попита Мерлин - Нека всички станат кози, няма да ги съжалявам.

- Няма да има достатъчно вода блатото за всички - избухна в смях дивият магьосник.

- Срам ме е да ви слушам, вълшебници - каза Кемал ал-Рахим - Къде е вашето благородство, къде е благородството на душите ви? Мисля, че затова няма да преживеем ледниковия период, а ще изчезнем. Не сме достойни да отидем в бъдещето. Това момиче, рискувайки живота си, дойде при нас в легендарната епоха, за да помогне на приятеля си. Тя не се уплаши от дракона и Баба Яга, за да спаси нас, керванджиите. А ние не искаме да й помогнем. Срамота!

- Всъщност не се получи много добре - каза Феята - В крайна сметка момичето не е виновно за ледниковия период.

- Нейната работа не ни интересува - каза Мерлин.

Вълшебниците се разделиха на две половини. Някои се срамуваха и искаха да помогнат на Алиса, други, негодниците и егоистите на магическото общество, искаха Алиса да си тръгне без нищо. А дивият магьосник дори предложи да омагьоса Алиса, за да не се бърка в епохите на другите хора.

Накрая, когато донесоха още безалкохолни и сладки, вълшебниците се успокоиха. Оох каза:

- Преди това момиче да си тръгне оттук, предупреждавам ви, че нито един златен косъм няма да падне от главата й, защото тя е мой гост и повтарям въпроса си. Знае ли някой от уважаемите вълшебници как да разомагьоса човек, който е превърнат в козле, защото е пил вода от Козето копито?

- Бих се радвала да помогна, но не знам как - каза Феята.

- Отдавна не сме имали нещо подобно в гората - каза дивият магьосник.

- Не може да няма лек - каза вълшебникът Оох – Как така няма да можем всички заедно да разомагьосаме едно козле?

- Мога да изчисля по звездите къде се съхранява такова лекарство - каза астрологът в синята роба - Но това ще отнеме тридесет и две години.

- Мислете, вълшебници, мислете! - възкликна Оох – Добре помислете!

- Мислим! - отговориха вълшебниците.

Вълшебниците бяха смутени. Що за владетели на легендарната епоха ще са, ако не могат да разомагьосат едно козле?

- Ами ако попитаме джиновете? - каза внезапно Кемал ал-Рахим.

- Наистина – защо не питаме джиновете? - възкликна Феята.

- Може би наистина трябва да попитаме джиновете? – каза и Мерлин - Те са толкова древни, че всичко знаят. В най-лошия случай ще омагьосат и момичето.

- Къде са джиновете сега? - попита Оох - Как да ги намерим?

Всички вълшебници се обърнаха към Кемал ал-Рахим, но той тъжно почеса черната си брада и отговори:

- Не е толкова просто, приятели. Не е толкова просто.

- А кое му е толкова трудното? Те живеят във вашия район, край Арабско море и на други подобни песъчливи места.

- Вижте каква е работата - каза Кемал ал-Рахим - Джиновете, като научиха, че ледниковият период наближава ужасно се разстроиха. Нали са топлолюбиви. И решиха да излъжат съдбата. Те се скриха в глинени съдове и заповядаха да ги пренесат до тайна пещера на остров Содейда. Там ги зазидаха. Мислят да лежат в глинените съдове, докато отмине ледниковият период. Като се затопли ще излязат.

- Каква измама! - извикаха вълшебниците - Какво долно малодушие! Ние мислим, вълнуваме се, тревожим се, а те вече се крият в делви.

- Всеки се спасява, както може - отговори Кемал ал-Рахим - Всеки има свой собствен морал, а джиновете, както знаете, нямат морал.

- Джиновете ще помогнат ли? - попита Оох.

- Ако искат, ще помогнат. Те имат средства за всичко, включително за магьосничество. Но само Синбад Мореплавателят знае пътя към пещерата до тях. А него къде ще намериш?

- Това си е нейна работа - каза Мерлин - Вече загубихме два часа празни приказки. Ако иска да спаси козлето си, нека отиде до Арабско море и сама да търси остров Содейда.

- Точно така - съгласиха се другите вълшебници - Ние си свършихме работата. Дадохме съвети.

Алиса разбра, че тук няма да постигне нищо повече.

Тя стана и каза:

- Благодаря ви много за отделеното внимание. Можете ли да ми кажете как да стигна до остров Содейда?

- Бих се радвал да ти помогна - каза Оох - но срещата не търпи отлагане. Вълшебниците чакат. Бъди добра, излез на двора и питай керванджиите, те знаят всичко и ще ти кажат.

Алиса отново благодари на вълшебниците и напусна залата.

Лоша работа. Няма да може да се върне у дома до вечерта. И съвсем не е ясно дали джиновете ще се съгласят да помогнат.

#### Седемнадесета глава Пътешествие до Арабия

Когато Алиса излезе в двора на замъка, слънцето беше все още доста високо в небето. Половината ден мина, а още нищо не е свършено. Козлето се буташе в краката й, искаше да каже нещо, но може ли да го разбереш този професор?

Богатирът Сила хъркаше на вратата на кухнята и мърдаше устните си. Явно сънува, че обядва. Момчето Герасик висеше на отворената врата на ковачницата и когато Алиса го повика, само махна с ръка, беше много любопитно момче.

Но като цяло дворът беше празен и дори нямаше кого да попита за посоката към Арабия, която според учебниците по география е далече на юг. И защо тук няма обикновена пътническа ракета?

- Алиса - повика я вълшебникът Кемал ал-Рахим - Защо си тъжна?

- Не знам как мога да стигна до Арабия - каза Алиса - А това е най-важното.

- Значи не си се отказал от плана си? - попита вълшебникът.

- Защо да се отказвам?

- Но ти си уморена и искаш да се прибереш вкъщи.

- Разбира се, че искам да се прибера вкъщи - каза Алиса - Но как да се върна с празни ръце?

- Харесвам те, момиче - каза старият магьосник - И затова ще ти помогна. Не можеш да стигнеш до Арабия пеша, ще трябва да ходиш шест месеца. Но имам едно средство, аз почти никога не го използвам, защото здравето ми не е наред, страдам от хрема.

Вълшебникът плесна с ръце и веднага иззад ъгъла изскочиха слугите му в пеньоари, с криви саби в коланите.

- Донесете ми летящото килимче - каза той - то е на камилата ми, в дисагите отдясно.

- Истинско летящо килимче! - зарадва се Алиса – Страшно много ще ми помогне.

- Килимът е така нагласен, че ще те отведе направо в дома ми. Къщата ми е на брега на Арабско море. Моята красива дъщеря Шехерезада живее в него. Ще я харесаш.

- Истинската Шехерезада?

- На света има само една Шехерезада. Обясни всичко на Шехерезада и тя ще измисли как да те заведе до остров Содейда. Тя е образована. Тя знае повече от хиляда приказки, даже май, хиляда и една.

Слугите донесоха килим и го постлаха върху камъните. Килимът беше опърпан и доста малък, около метър на два.

- Не те ли е страх? - попита вълшебникът.

- Няма друг начин - каза Алиса - Благодаря ти много.

- Тогава седни.

Алиса изтича до ковачницата.

- Герасик - каза тя - Козлето и аз ще летим за Арабия, но ти няма да се побереш на вълшебния килим. Затова исках да се сбогувам с теб.

- Довиждане - каза Герасик - Не се тревожи за мен. Богатирът Сила обеща да ме заведе до селото. Междувременно ще хвърля едно око на ковачите. Искам да измисля нещо метално.

- Точно така, Герасик - каза Алиса и стисна тънката ръка на момчето-изобретател за довиждане.

Тя не събуди богатира Сила. Нека си почине. Имаше тежък ден.

После Алиса се върна при килимчето. Тя седна точно по средата, козлето скочи в ръцете й и Алиса го прегърна.

- Почакай - каза Кемал ал-Рахим.

Той извади красив многоцветен кашмирен шал от пазвата си и уви Алиса в него.

- Не се върти, докато летиш - каза той - Небето е студено и ветровито. Да не се простудиш.

После щракна с пръсти, килимът се раздвижи под Алиса като жив, рязко издигна краищата си, повдигна се и падна отново.

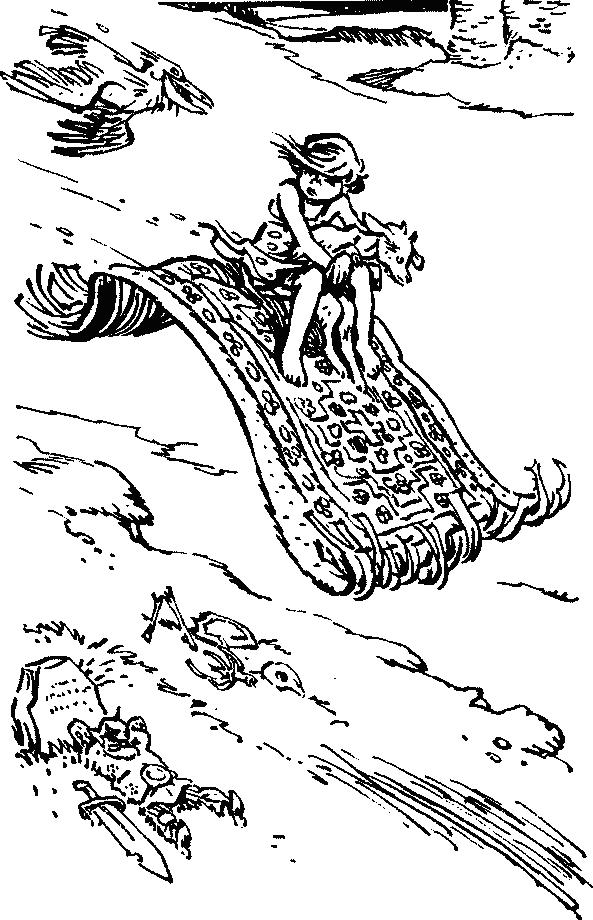
Вълшебникът се ядоса и тропна с крак.

На Алиса това не й хареса. Килимът се оказа не само стар, но и своенравен.

- Ще ме заведе ли където трябва?

- Ще те заведе, в началото винаги прави лудории. Разглезен е.

Килимът се втвърди и бавно започна да се издига. Алиса помаха към стария магьосник, който бързо се смаляваше. Целият двор на замъка вече се виждаше отгоре, дим излиза от ковачницата, с разперени ръце и крака богатирът Сила спи, след това се появиха околните хълмове, на един от тях мирно пасе драконът Змей Дълголетник, съвсем като обикновена крава, после реката заблестя ...



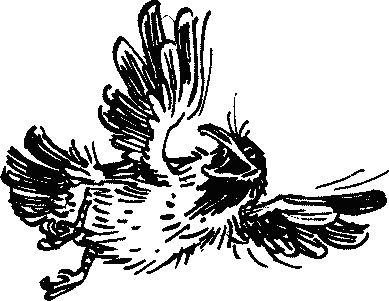
След това навлязоха в облаците и се насочиха на юг.

Алиса няколко пъти помоли килима да лети по-ниско, защото облаците бяха влажни и студени, дори шалът от кашмир не можа да я спаси - зъбите й тракаха, а козлето трепереше от студ. Но килимът се оказа своенравен. Летеше, както си искаше. Понякога дори се отклоняваше от пътя. Веднъж той последва стадо диви гъски и едва не кацна в тръстиката след тях, а след това изведнъж му се прииска да се бие с голям орел. Добре, че орелът реши да не се забърква с летящото килимче.

Изведнъж нещо мръсно, рошаво, шумно падна от облаците точно върху килима - килимът се уплаши и се разтрепери така, че почти изхвърли пътниците.

Беше враната Дуринда. Дишайки тежко, тя седна на ръба на килима и извика:

- Намерих те! Настигнах те! Искаше да си тръгнеш без мен? Това няма да свърши добре.



Дуринда дишаше тежко и трепереше от студ.

- А ти защо ни гониш? – изненада се Алиса.

- Как защо? Отивате в Арабия нали? Никога през живота си не съм виждала Арабия. Освен това не можеш без мен. Винаги ще те предупреждавам, ще ти подсказвам и когато загинеш, ще отлетя обратно и ще разкажа на всички.

С тези думи Дуринда се гушна в прегръдките на Алиса. Беше толкова мокра и студена, че Алиса я съжали.

Минаха още два часа мъки, докато килимът започна да се снижава, затопли се и в далечината се появи синята шир на Арабско море. Тогава Алиса видя на брега бял мраморен дворец с колони, заобиколен от уханна градина от рози, зюмбюли и мандаринови дървета. Килимът бързо кацна и легна на пътеката към входа на двореца, а Алиса започна да киха силно, не можеше да спре. Птицата Дуринда също кихна, козлето също, дори килимът кихна три пъти, та се вдигна прах над пътеката. Прекрасното младо момиче в дълга синя рокля, което тичаше към тях по мраморните стъпала в градината, при вида на нещастните пътници избухна в такъв смях, че дълго време не можа да се успокои.

#### Глава осемнадесета Синбад

Момичето, чието име беше Шехерезада, много се зарадва на гостите, защото беше общителна и весела.

Тя заведе Алиса и козлето в голяма зала, в средата на която ромолеше изящен фонтан, носещ прохлада, а по стените висяха клетки с канарчета и папагали. Тя настани Алиса и козлето на диван, отрупан с пухени възглавници, слугите донесоха кани с лимонада, бисквити за Алиса и цяла купчина пресни листа за козлето. Алиса пи лимонада и беше щастлива. Птицата Дуринда кълвеше бисквитки и също беше щастлива.

Поемайки си дъх, Алиса забеляза, че покрай една от стените на залата седяха, на ниски столчета, старци и старици мърморейки си и тананикайки нещо. Старците и стариците не обръщаха внимание на гостите, сякаш бяха не живи, а механически.

- Какво правят, Шехерезада? - попита Алиса.

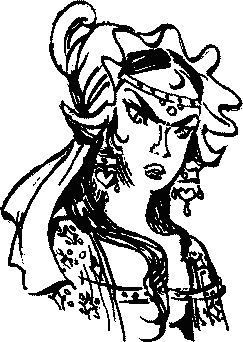
- Те разказват истории. Това са най-опитните разказвачи от всички арабски, еврейски, индийски и персийски земи. Всеки знае стотина приказки или дори повече. Тук те разказват.

- А защо? – удиви се Алиса.

- Ти не знаеш ли? Всеки знае. От ден на ден наближава момента, когато ще ме извикат в двореца на нашия зъл владетел. И ще трябва да му разказвам истории. Хиляда и една нощ подред. Баща ми събра тук разказвачи, за да ме подготви. Те говорят, а аз слушам и запомням.

- Но ти не слушаш - каза Алиса - Ти говориш на нас.

- Точно така - каза Шехерезада - Когато ме заведат в двореца, там няма да разказвам приказки. Аз съм красива, млада, шахът и така ще се влюби в мен, без каквито и да е приказки. Ще му готвя пилаф и шашлик, ще играя табла с него и ще му пея песни. Не знаеш ли как се забавляват шаховете с красавиците? А старите хора нека си разказват истории. Просто не исках да разстройвам баща си. Виж, да не кажеш на татко.



- Но какво правиш тогава? - попита Алиса.

- Можеш ли да пазиш тайни?

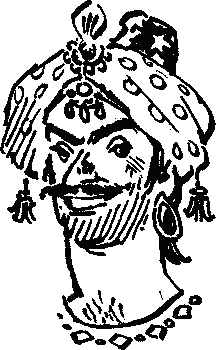
- Мога.

- Тогава гледай.

Шехерезада плесна с ръце и иззад завесата излезе млад мъж, облечен с шалвари, ботуши с обърнати носове и бяла риза, опасана от широк червен пояс. На главата си имаше красив тюрбан.

- Запознайте се - каза Шехерезада - моя приятел Синбад. Дойде да ме посети.

- Синбад Мореплавателя - поклони се младият мъж на Алиса - Щастлив съм да срещна принцеса от северните земи.



- Аз също - каза Алиса - чела съм за теб. Много ми харесаха твоите приключения. А можеш ли да изключиш тези баби и дядовци? Или поне да ги направиш по-тихи.

Шехерезада веднага взе чиния със сладкиши, изтича до разказвачите, даде на всеки по един дълъг бонбон и ги изпрати да си починат.

- Сега - каза тя, връщайки се при Алиса - кажи ми какво те доведе тук. Умирам от нетърпение да разбера.

Алиса разказа подробно за това как директорът е бил омагьосан, за срещата на вълшебниците в замъка на Оох и как Кемал ал-Рахим я посъветва да намери джиновете на остров Содейда.

- Това е толкова романтично! - възкликна Шехерезада.

Тя се обърна към Синбад Мореплавателя, който слушаше внимателно цялата тази невероятна история, и нежно го хвана за ръката.

- Скъпи мой приятелю - каза тя - Страхувам се, че никой освен вас не може да помогне на нашите приятели.

- Защо пък? - възрази Синбад - В нашите арабски земи има доста мореплаватели, които познават моретата, плават с корабите си до Индия и даже до такива далечни и недостъпни страни като Маджапахит, Шрикшетра, Фунан, Тямпа и господарството Ю.

- Но няма никой, който да може да се сравни с теб - каза Шехерезада – Много ли трябва да се плава до остров Содейда?

- Като разстояние не е далеч - каза Синбад - но пътят до острова е труден, има рифове, водовъртежи, коварни течения, ужасната риба-кит, пирати, птицата Рух и много други смъртоносни опасности дебнат по пътя . Бих се радвал да помогна на нашите приятели, но се опасявам, че само желание не е достатъчно.

- Какво друго ти трябва освен желание, скъпи мой мореплавателю? - попита Шехерезада и се усмихна загадъчно.

Синбад се замисли, приглади гъстите си мустаци, оправи красивия си тюрбан със скъпоценен изумруд и каза:

- Освен желанието ми, би било хубаво да получа целувката ти, скъпа Шехерезада. Тя би ме вдъхновила да извърша такъв подвиг.

- Ох! – възмути се Шехерезада - Колко пъти съм ти казвала, че мразя целувките. Нека ти разкажа една приказка.

- Ще разказваш приказки на стария шах - каза Синбад Мореплавателя - Аз самият знам толкова много приказки, каквито вашите разказвачи дори не са и сънували. И моите приказки са истински. Само трябва излезеш отвъд стените на този дворец, те веднага ще започнат.

- Наистина не знам какво да правя - каза Шехерезада. Все пак на Алиса й се струваше, че Шехерезада няма нищо против да целуне мореплавателя.

- Но ако те целуна - каза накрая Шехерезада - веднага ли ще заведеш приятелите ми на остров Содейда?

- Веднага - каза морякът - На минутата. Корабът ми е в залива.

- Какво да правя? - обърна се Шехерезада към Алиса.

- Съжалявам, че не обичаш целувките - каза Алиса.

- А ти какво мислиш, козле? - попита Шехерезада.

Козлето изпъна устни напред, сви ги на тръбичка и млясна във въздуха.

Шехерезада се засмя.

- Какво забавно животно имаш! - възкликна тя - Ще трябва да се запозная с него, когато се превърне отново в човек.

Синбад Мореплавателят се намръщи, думите на Шехерезада не му харесаха, той погледна ядосано козлето, но веднага се засмя, защото, както всеки храбър и смел моряк, той беше мил и весел човек.

Междувременно Шехерезада се обърна към бялата врана Дуринда, която дремеше на дивана, и я попита:

- Какво да правя, мъдра птицо?

Досега никой в живота й не беше наричал Дуринда „мъдра птица“. Тя разпери крила от радост, загука като гълъб и изграчи:

- Целувай! Бър-р-рзо-о!

Шехерезада се приближи до Синбад Мореплавателя, целуна го и каза:

- Ой, какви бодливи мустаци имате!

Синдбад Мореплавателят се изчерви от щастие и отговори:

- Днес отивам да ги обръсна.

- Няма нужда - отвърна Шехерезада - Няма да те целуна отново.

Но Синбад не се разстрои, защото знаеше по-добре от всеки друг, че Шехерезада не винаги казва това, което мисли.

- Хайде - каза той - докато слънцето е високо. Може би ще прескочим най-големите опасности!

И той пръв се отправи към вратата.

Шехерезада грабна цяла шепа сладки от подноса и ги даде на гостите за из път.

- Синбад е много красив, нали? - попита тя Алиса шепнешком.

- Така е - каза Алиса - Но на мен ми е все едно.

- И на мен - каза Шехерезада и въздъхна.

#### Деветнадесета глава Пътуване до Содейда

Корабът на Синбад Мореплавателя се оказа доста малък. Люлееше се върху меките и топли вълни на Арабско море недалеч от брега. Той имаше една мачта, а на нея едно наклонено платно, което моряците вдигнаха незабавно, веднага щом Синбад и пътниците, доплавали до кораба с лодка, се качиха.

На кърмата на кораба имаше скамейка, над нея платнян навес, за да не бъде напичан кормчията от слънцето. Алиса седна на скамейката, а Синбад застана до весло на руля. Веднага щом моряците вдигнаха котва, той хвана веслото и корабът лесно отплава в морето.

- Дълго ли ще плаваме? - попита Алиса.

- Колкото дойде - каза Синдбад Мореплавателя.

- И как ще се предпазим от акулите, китовете, рифовете, водовъртежите и всичките му там опасности? - попита Алиса - Могат да ни забавят.

Синдбад Мореплавателят изведнъж се засмя.

- Шегувах се - каза той - Ако бях казал на Шехерезада, че до остров Содейда се плава около час по спокойно море, тя никога нямаше да ме целуне. Какъв подвиг е да плаваш по спокойно море?

- Колко е добре, - зарадва се Алиса - че морето е спокойно. Вече бях сигурна, че днес няма да успея да се върна у дома.

- Изчакай малко преди да се радваш - каза Синдбад Мореплавателя – Дори и в спокойно море има бури и опасности. Освен това нямам абсолютно никаква представа как можеш да получиш лекарство за козлето от джиновете. Джиновете са най-жестоките, свадливи и коварни същества в нашата легендарна епоха.

Постепенно ниското крайбрежие на арабската земя изчезна от погледа. Безкрайното море се простираше наоколо. На хоризонта имаше само облаци.

Изведнъж Дуринда, която седеше на мачтата, извика:

- Какво е това? Спасявай се кой както може!

Тя полетя от мачтата и се скри в един варел, който стоеше на палубата.

Алиса погледна нагоре и видя, че огромна птица се приближава към кораба.

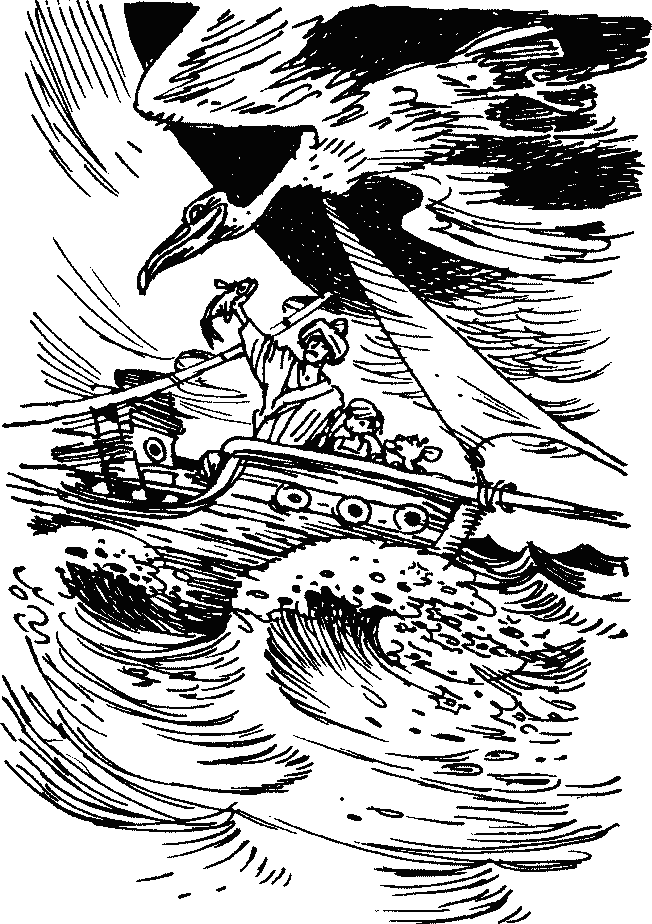
- Горко ни! - извика морякът, който стоеше на носа - Птица Рух! Смъртта идва при нас!

Първоначално Алиса се изплаши, но после погледна птицата, която се приближаваше към кораба, и разбра, че това е албатрос, който, въпреки че е най-голямата птица в света, не напада кораби, а яде само риба.

Тя искаше да уведоми за това смелия Синбад Мореплавателя, но той извика:

- Затворете очите си всички! Всички да се скрият! Мога да се справя сам с чудовищната птица!

Моряците се втурнаха в трюма и затвориха очи, а Синбад Мореплавателят извади голяма риба от варела и я хвърли на албатроса.



Птицата улови подаръка във въздуха, глътна го и веднага се издигна.

- Ура! - извика Синдбад Мореплавателя - Опасността отмина, прогоних птицата Рух с голи ръце!

Моряците се изкачиха на палубата и започнаха да благодарят на своя смел и непобедим капитан.

- Знаете ли, че това е албатрос, а не птица Рух? - попита шепнешком Алиса капитана.

- Не знам как се нарича тази птица по вашия край - отговори Синбад - Но ние я наричаме птицата Рух и всички се страхуват от нея. Защо да споря с общото мнение? Предпочитам да бъда известен като непобедим герой. И аз се чувствам добре, и птицата. Нося риба с мен специално за нея. Тя много обича риба.

- А знаете ли, че и китовете не нападат кораби?

- Знам. Аз съм опитен капитан. Ако китът не бъде наранен и дразнен, той никога няма да нападне кораба. Но само аз знам това. Ясно?

Алиса не започна да спори с хитрия Синбад Мореплавателя.

Скоро те безопасно доплаваха до малкия остров Содейда, където всички джинове на Арабия, Египет, Персия и други източни земи се криеха от ледниковия период.

Корабът хвърли котва близо до острова. Синбад, Алиса и козлето стигнаха до него с малка лодка. Но враната Дуринда не полетя с тях.

- Ще си почина - каза тя - Джиновете имат много лоша репутация. Това няма да свърши добре. Поне ще ви оплача.

- И без това нямаше да те вземем - каза Синбад Мореплавателя на Дуринда - Езикът ти е твърде дълъг. И тайните, които предстои да видим, не са за твоите очи.

При думата „тайни“ Дуринда, разбира се, реши да отлети до острова, но Синбад я хвана за опашката, заповяда на моряците да я затворят и да не я пускат на брега.

Както и направиха, въпреки граченето и възмущението на Дуринда.

Островът беше напълно безлюден. Само камъни, пясък, суха трева и гущери с пясъчен цвят припичащи се на камъните.

Синбад уверено вървеше по пътеката, която водеше нагоре към планината.

- Знаете ли точно къде са джиновете? - попита Алиса.

- Разбира се - каза Синбад Мореплавателя - Кой освен мен би се осмелил да отведе джиновете на опасния и недостъпен остров Содейда? Вярно е, че джиновете смятат, че този остров се намира далече в океана. Специално напих всички тях с вино, те хъркаха през целия път и ми повярваха, че сме плавали повече от седмица.

- Защо ви е нужен този трик? - попита Алиса.

- Как така защо? Дадоха ми цял сандък злато за такова опасно пътуване. А кой ще ми даде сандък, ако знае, че островът е само на час път?

Островът беше малък. Десет минути по-късно се озоваха на малка площадка, заградена от три страни от отвесни скали. От скалата извираше малко поточе. Водата в него се оказа свежа, пенлива и газирана като нарзан. Алиса видя малка желязна врата в скалата.

- Ето пещерата, в която се скриха джиновете - каза Синбад - Не се ли страхуваш?

- Твърде късно е за отстъпление - каза решително Алиса - Колкото по-скоро стигнем там, толкова по-скоро ще се върнем у дома. Знаете ли как да отворите вратата?

- Трябваше да се каже нещо - замисли се Синбад Мореплавателя – Спомням си ясно - много мистериозна дума. И вратата ще се отвори.

- Забравихте я? – уплаши се Алиса.

- Ох, забравих я - каза хитрият моряк.

- Тогава сама ще я кажа - каза Алиса – Аз я помня.

- Добре, кажи! - съгласи се Синбад.

- Сезам, отвори се! - възкликна Алиса.

Но вратата не се отвори.

- Грешно ли го произнесох? - попита Алиса.

- Точно така - отвърна Синбад – Даже съм изненадан откъде ще знаеш такава тайна и секретна дума. Ще я помнят ли толкова години?

- Всички ще я запомнят - каза Алиса - И всичките ви пътувания и подвизи също ще бъдат запомнени.

- Много хубаво - каза Синбад Мореплавателя - Радвам се.

Отиде до вратата, завъртя дръжката и я отвори.

- Виждаш ли, Алиса - каза той и се отдръпна настрани, за да може Алиса да влезе вътре - В живота не е достатъчно само да кажеш вълшебната дума. Трябва да се направи и още нещо. Дори и да си казала „Сезам“, няма да те заболи да натиснеш дръжката.

Алиса вече бе разбрала малко за странния характер на Синбад.

- Съжалявам - каза тя - А ако не бях казала „Сезам, отвори се“ щеше ли да отвориш вратата?

- Разбира се, че щях - засмя се Синбад - Но нека всички си мислят, че не бих могъл. И джиновете са по-спокойни, и моята слава е повече.

#### Глава двадесета В пещерата на джиновете

В пещерата беше тъмно. Синбад извади факлата, която беше взел със себе си и я запали. Факелът освети ниския свод на пещерата, сандъци и кутии, бъчви и бутилки.

- Всичко е наред - каза Синбад - Никой не идвал тук преди нас.

- Много хубави неща има тук - отбеляза Алиса.

- Едва не потопиха кораба ми с целия този товар, джиновете са ужасно пестеливи - каза Синбад – Хайде да ги събудим. Ох, че вой ще се вдигне! Направо страх ме хваща.

Синбад отиде в далечния ъгъл на пещерата. Там, в една ниша, Алиса видя цяла армия от глинени и медни делви, запушени с тапи и запечатани с восък. Синбад се наведе и започна да ги разглежда.

- Търся ибн Хасан - каза той - Ибн Хасан е най-тихият от джиновете. Поне няма веднага да ни превърне на прах. А, ето го!

Синбад вдигна една от глинените бутилки от пода и я показа на Алиса.

- Тук - каза той - се крие един от най-могъщите джинове на древността, Хасан ибн Хасан. Не е ли невероятно? Толкова могъщ – а е в делва?

- Невероятно е - съгласи се Алиса - Но още по-удивително е, че има толкова много от тях. Като в склад. Никога не съм предполагал, че може да има толкова много джинове по света.

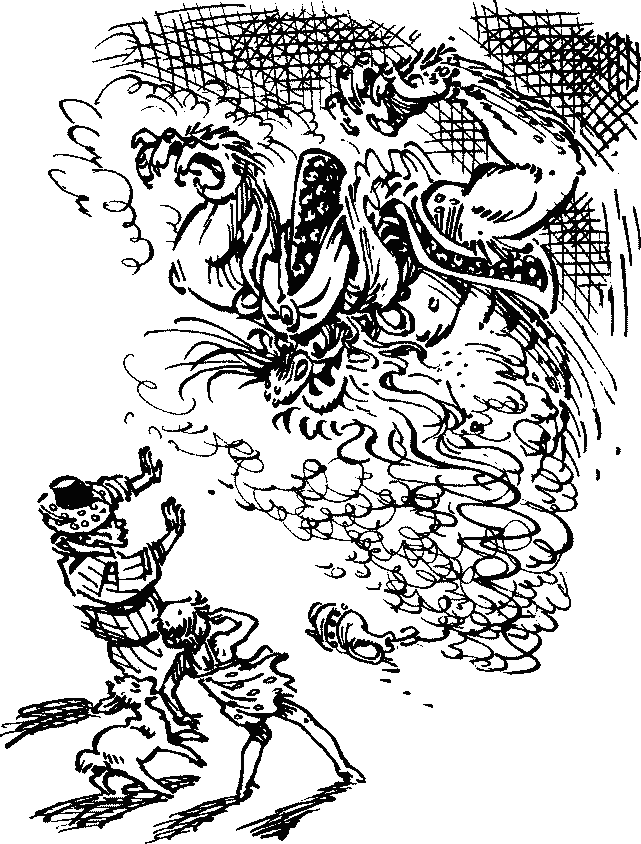
- Нашето щастие е, че са предимно мързеливи и самохвалци.

Като каза това, Синбад смело захапа тапата със зъби, извади я от бутилката, бързо я остави на пода и отскочи назад. И то тъкмо навреме.

Стълб черен дим излезе от бутилката и се издигна до тавана. Алиса се закашля.

Димът започна да се върти и постепенно се превърна във фигура на джин, висок пет метра, с огромни зъби, дълъг нос и рошава брада. Джинът беше почти гол, само по едни шорти.

- Кой ме безпокои? - извика джинът със страшен глас - Кой се осмелява да отваря делвата и да ме събужда? Кого да разкъсам сега?



- Аз съм, Синбад - каза морякът - Не е нужно да ме разкъсваш. Аз съм твой стар приятел.

Димът вече се беше разсеял и джинът, присвил късогледо очи, видя Синбад.

- Седни - каза Синбад - Главата ти е толкова високо, че ще ни е трудно да разговаряме.

Мърморейки неразбираеми ругатни, джинът седна на пода, огледа се, преброи сандъците, свивайки пръсти и когато се убеди, че всичко е непокътнато, обърна поглед към Алиса и козлето и попита:

- А тези кои са?

- Това са мои приятели - каза Синбад.

- Ако ще и да са децата ти! – възмути се джинът - Нямаш право да ги водиш в тайното ни скривалище.

- И не бих ги довел, ако не беше крайна необходимост - каза Синбад.

Джинът се замисли за момент, поклати глава и изведнъж гневното му и грубо лице се озари с радостна усмивка.

- Разбирам! - изръмжа той – Ледниковия период вече е свършил и си дошъл да ни освободиш, за да можем да управляваме света.

- Не - каза Синбад - ледниковият период още не е започнал.

- Какво те води тук тогава? – изненада се джинът - Изненадваш ме. Може би ще те превърна в пясък?

- Не - спокойно отговори Синбад - Не трябва да правиш нищо подобно. Ако ни превърнеш в пясък, няма да има кой да ти запуши бутилката. И ще замръзнеш, когато започне ледниковият период.

- О, мъка! - възкликна джинът - О, предателство! Е, тогава говори какво искаш, безчестни сине на човешка жена, пяна от мръсна локва, търгаш на добруването на благородните си приятели!

- Сега това е нормален разговор - каза Синбад Мореплавателя - Виж това козле, о Хасан ибн Хасан. Доскоро той беше уважаван човек, но го подлъгаха да пие вода от „Козето копито“ и той е принуден да прекара остатъка от дните си в този вид. Не е ли ужасно?

- Нас с тебе какво ни е грижа за чуждите нещастия? – удиви се джинът – Нима в нашите джинови обичаи е да правим добро на хората? Крал ли е бил? Или магьосник? Или поне богат търговец?

- Той е известен учен в своите земи - каза Синбад.

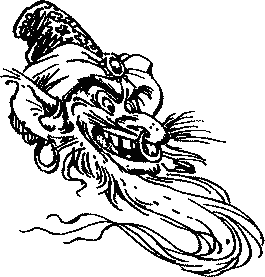
- Тогава да отиде в собствените си земи и да се лекува там.

- Но съветът на вълшебниците на цялата Земя, който сега заседава в замъка на вълшебника Оох, реши, че само джиновете имат силата да го излекуват.

- И ти прекъсна съня ми заради тази дреболия! - Джинът беше ужасно ядосан. Той дори скочи така, че си удари главата в каменния таван, излезе му цицина, от което се разстрои още повече.

- Значи не можеш да ни помогнеш? - попита Синбад.

- Не искам - каза джинът - Нека остана без бутилка и да замръзна през ледниковия период, но никога няма да падна дотам, че да помагам на хората.



- Прости ми тогава, благородни и всемогъщи Хасан ибн Хасан. Значи сме сгрешили. Предположих, че изобщо нямаш такова средство, с което да върнеш на омагьосани хора предишния им вид. Съжалявам, тръгваме си.

- Не искам да помагам! - изрева джинът - Не искам и няма! Няма да помагам!

Джинът започна да расте, но главата му отново се удари в тавана на пещерата. Джинът извика от болка, а Синбад Мореплавателят спокойно се обърна и каза:

- Алиса, козле, да вървим, няма повече какво да правим тук.

Алиса и козлето последваха Синбад извън пещерата. Алиса беше готова да заплаче. Всичко пропадна! Синбад се оказа лош дипломат! Трябваше да се говори по-учтиво с джина, да се попита ... в крайна сметка той не е кой да е, а вълшебен джин ...

Алиса дори отвори уста, за да обясни всичко това на Синбад и да го убеди да се върне и да помоли джина за прошка, но Синбад я погледна строго и притисна пръст към устните си. И спокойно си вървеше по пътеката.

Алиса и козлето, унило го последваха.

- Спрете! - чу се зад тях гръмотевичният глас на джина - Спрете, нещастни същества! Върнете се!

- Виждаш ли - усмихна се Синбад Мореплавателят - а ти се страхуваше. Знам как да се оправям с тези бандити.

Джинът ги посрещна на входа на пещерата.

- Промених решението си - каза той - Нещо от север довя студ. Следвайте ме.

Джинът отиде до далечния край на пещерата, където стояха делвите с останалите джинове, и се спря, гледайки ги и разсъждавайки на глас:

- Къде ли е аптечката? Кой ли я е взел при себе си? Ахмед? Не, той взе вино. Хюсеин? Не, той обича комфорта, не се нуждае от нея ... Аха, спомних си.

Джинът потрепери и извика на Синбад:

- Затвори вратата. Духа. За нищо не може да се разчита на теб.

Синбад затвори вратата, а духът извади тапата на една от делвите и щом заизлиза черен дим, той се наведе към гърлото й и извика:

- Не бързай, Мустафа, не излизай, ледниковият период още не е свършил! Това съм аз, Хасан ибн Хасан!

От бутилката се чу басов глас:

- Тогава защо ме събуждаш?

- Мустафа, само за минутка. Боли ме зъб. Дай ми нашата вълшебна аптечка.

И тогава Алиса изненадано видя как от тънкото гърло на бутилката във въздуха изплува златна кутия държана от две огромни ръце.

Хасан ибн Хасан вдигна кутията, без да обръща внимание на гласа, който говореше от бутилката:

- Можеше сам да си се погрижиш за зъба! След ледниковия период ще ти покажа как ще ме безпокоиш!

- Удивително свадлив народ - каза Синбад Мореплавателя.

Междувременно джинът Хасан ибн Хасан отвори кутията, която се оказа пълна с бутилки, дълго се рови в тях, подушваше ги, гледаше ги срещу светлината и накрая каза:

- Ето я!

Той отвори бутилката, капна няколко капки от нея направо на пода и каза на козлето:

- Облизвай! Побързай, преди да са изсъхнали.

Козлето се поколеба. Алиса разбра, че той не е свикнал да ближе капки от пода, затова извика:

- Побързайте, Иван Иванович!

И Синбад извика:

- Побързай, на теб говорят!

Тогава козлето изтича до една от капките на пода и я облиза.

- Готово - каза джинът – Работата е свършена. А сега бързо ме запечатайте.

Той се върна при отворената бутилка с Мустафа. Оттам все още стърчаха огромните ръце и се чуваше мърморене. Той подаде кутията. Ръцете изчезнаха, кутията също. Джинът запуши делвата и пристъпи към своята делва. Започна да се върти, превръщайки се в черен дим.

Алиса се обърна към козлето.

То изглеждаше по същия начин.

- Не го запечатвай! - извика тя на Синбад Мореплавателя – Сгрешил е нещо!

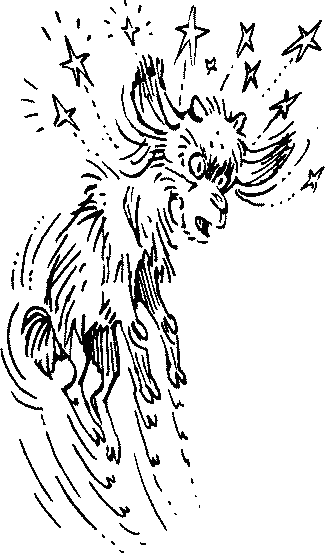
Черният дим бе всмукан в бутилката, Синбад се приближи до нея, държейки тапата й в ръката си, но не бързаше да я затвори, понеже продължаваше да гледа козлето.

- Побързайте! Замръзвам! - чу се вик от бутилката.

- Чакай малко - отвърна Синбад.

Алиса също гледаше козлето.

Изведнъж козлето започна да расте на височина, очите на Алиса се замъглиха, тя затвори очи, а когато отново ги отвори, видя, че в пещерата до нея стои висок мъж в сив костюм със сериозно и много приятно лице .



- Благодаря - каза Иван Иванович.

- Благодари ви - Синбад предаде думите му на джина и запуши делвата с тапата. След това върна делвата на мястото й.

#### Двадесет и първа глава Завръщане при Шехерезада

Връщането до двореца на Шехерезада премина без инциденти. Само птицата Дуринда не можеше да се успокои.

- Чудеса! - извика тя - Мистика! Не бива така! Как толкова голям човек може да се побере в толкова малка козле! Това няма да завърши добре!

Щастливият Иван Иванович държеше Алиса за ръка и я гледаше с благодарни очи.

Синбад също се радваше, че всичко свърши добре.

- Юначага е твоята приятелка - каза той на Иван Иванович - Шехерезада никога не би направила такава жертва заради мен.

- Почакай, не се знае. Стани козле и ще разберем - усмихна се Иван Иванович.

- Ти какво! - възкликна Синбад – Полудя ли!

- Извинявай - каза Иван Иванович – на теб няма да ти се случи, защото вината си е изцяло моя. Така да се доверя на мошеника Кусандра! Още веднъж ти благодаря, Алиса.

Алиса също беше доволна, че всичко свърши добре, но изведнъж осъзна, че е ужасно изморена. Тя положи глава на коленете на Иван Иванович, заспа и спа, докато корабът стигна до арабския бряг. Тя не усети как Иван Иванович я пренесе в лодката, а след това и в двореца.

Шехерезада ги посрещна пред портите на двореца.

При вида на Иван Иванович, който носеше Алиса, тя вдигна ръце и извика:

- Колко прекрасно! Спечелихме! Занесете момичето на дивана!

Иван Иванович отнесе Алиса до дивана и, като благодари на Шехерезада за помощта й, каза:

- Трябва да се върнем възможно най-скоро. Алиса трябва да се прибере у дома.

- Сега ще полетите - отговори Шехерезада - но не можете да обидите самотното момиче, като откажете чаша вкусен горещ чай.

Тези думи на Шехерезада достигнаха до Алиса сякаш отдалеч, заедно с шума на морето, песента на вятъра, шумоленето на листата. Все едно, че тя не спи, чуваше всичко, разбираше всичко, дори разбра, че гласът на Шехерезада се промени, стана нежен, като коприна, обещаващ, особено когато се обръщаше към Иван Иванович.

- Ой, пийнете си чай - каза Шехерезада - искате ли малко шербет, скъпи мой рицарю? Сигурно ви е омръзнало да сте в чужда кожа! Какъв страхотен загар имате и толкова интелигентно лице ... Ах, пийнете още малко чай.

Тогава Алиса чу тежка въздишка и се досети, че това е Синбад Мореплавателят, който си мислеше, че Шехерезада ще му бъде благодарна, че е помогнал да се върне човешката форма на козлето и може би дори ще го целуне отново, но Шехерезада буквално не забелязваше мореплавателя. Професор Иван Иванович, висок, културен, образован и с меден загар на кожата, напълно порази въображението й.

Алиса щеше да спи още дълго, въпреки че разбираше, че е време да се връщат, ако някой не беше прошепнал отчетливо в ухото й:

- Време е да се прибираме, Алиса. Летящото килимче чака на входа.

- Сега - отвърна Алиса в просъница – Ставам, ставам.

- Побързай, Алиса, слънцето залязва. Облаците се сгъстяват. Ще вали. От ледниците се носи студ.

Тогава Алиса отвори очи и видя наблизо тъжното лице на Синбад Мореплавателя.

Тя се засрами, че спи в такъв важен момент.

- Отведи го - каза Синбад Мореплавателя - Може би той не разбира, че най-голямата красавица в арабските земи е готова да се влюби в него, но аз вече съжалявам, че ви помогнах в пещерата на джиновете.

Тогава Алиса разбра всичко, седна на дивана и каза със строг глас:

- Иван Иванович, вие мислите ли да се върнете?

Иван Иванович направи усилие и откъсна поглед от красивите кадифени очи на Шехерезада.

Той стана от възглавниците, усмихна се виновно и каза:

- Много сме ви благодарни за всичко, което направихте за нас. Но е време да отлетим.

- Защо? - възкликна Шехерезада - Зле ли ти е в моя дворец, рицарю Иване? Може би други хора те притесняват? Тогава веднага ще ги изгоня всичките. И този досаден Синбад, и това момиче Алиса.

- Нищо подобно - каза Иван Иванович - Връщам се с моята приятелка Алиса. А Синбад ще остане тук с теб.

- В никакъв случай! - извика Шехерезада и хукна след директора на резервата на приказките, който тръгна към изхода - Какво ще правите в бъдещето?

- Трябва да се върна в резервата.

- Добре - каза тогава Шехерезада - Ще дойда с теб. Наистина ли няма да се намери местенце в необятния резерват на приказките за приказната Шехерезада, която толкова удивително умее да разказва приказки?

- Не умееш да разказваш - каза мрачно Синбад Мореплавателя.

- А ние с Ваня няма да те вземем - каза Шехерезада, увиснала на ръката на Иван Иванович - Тръгваме веднага.

- Страхувам се, че скоро ще се разкаете - каза Иван Иванович – При нас в резервата живота е спокоен и тих, джуджета и русалки ...

- С теб, мой красиви рицарю, няма да скучая.

Синбад Мореплавателят скръцна със зъби и загорялата му ръка падна върху дръжката на камата.

Въпреки че Иван Иванович бе измъчен от тежките си приключения, той не изгуби присъствие на духа пред лицето на красивата Шехерезада. Но и също така, не трябва да мислите, че се уплаши от гнева на Синбад Мореплавателя. Каза просто и искрено, защото беше много правдив човек:

- Скъпа Шехерезада, аз се възхищавам на твоята приказна красота. Но не мога да се влюбя в такава красота, на която човек трябва постоянно да се възхищава. В моя замък има кристален ковчег с най-обикновена Спяща принцеса, която като красота много ти отстъпва. Но както и да е, отдавна съм влюбен в нея, макар че дълго време не смеех да отворя капака на ковчега. Струваше ми се, че това е грешно, тъй като аз съм директор на резервата. Мислех си, ще кажат че използвам на служебното си положение за лична изгода. Но след всички приключения в образа на козле, разбрах, че човек не трябва да се стеснява по тези въпроси.

- Разбира се, че не трябва - каза Алиса – Ако се стеснявате, Котаракът в чизми първи ще отвори ковчега. Такива са Котараците в чизми. Много нахални.

- Разбира се - съгласи се Иван Иванович - Затова трябва да побързам. Така че, скъпа Шехерезада, моля те, не ми се сърди.

И решително се запъти към изхода на благоуханната градина.

Алиса беше много щастлива от това решение на директора, въпреки че, честно казано, наистина харесваше Шехерезада. Но още повече й харесваше хитрият Синбад Мореплавателя и тя му пожела щастие.

Алиса беше доволна, когато видя мила усмивка да се появява на мъжественото лице на моряка.

Но на Шехерезада не се хареса всичко това, защото беше много разглезена красавица.

- Как така! - извика тя - Как смееш да ми противоречиш, след като аз самата съм признала любовта си! Няма да си тръгнеш жив! Пазачи, накълцайте го на малки, мънички парченца!

- Бягайте! - извика Синбад Мореплавателя - Не се шегува. Тя има тропически темперамент.

Алиса сграбчи ръката на Иван Иванович, който като истински професор, искаше да си тръгне с достойнство. Алиса задърпа професора след себе си към летящия килим, който лежеше на пътеката и помръдваше ъглите си, искайки да полети във въздуха възможно най-скоро.

Когато седнаха на килима, Алиса видя как многобройни стражи с извити саби се втурнаха през вратата, а Синбад отчаяно отбиваше кинжала й.

- Не - каза Иван Иванович - Трябва да му помогна.

- Дума да не става! - извика Алиса и добави: - Килиме, излитай веднага!

Килимът се подчини, издигна се малко, но спря във въздуха, защото Шехерезада извика:

- Килиме, обратно!

- Килиме, лети! - изпищя Алиса.

- Килиме, лети! – извика и Синбад Мореплавателя.

- Шехерезада, спри веднага! - изведнъж прозвуча гласът на Дуринда - Ще кажа всичко на баща ти. Той ще те набие с камшика.

От изненада Шехерезада млъкна, а птицата Дуринда долетя до летящия килим, сграбчи го с клюна си и го дръпна на север. Това реши битката. Килимът послушно набра височина и отлетя. Дворецът остана отдолу, смали се, стана като играчка, а в морето, недалеч от брега, се виждаше корабът на Синбад Мореплавателя.



- Сбогом, Синбад! - извика Алиса - Благодаря ти, добри приятелю!

Но Синбад не я чу, защото килимът се издигна високо в небето. На всички им стана студено.

Иван Иванович прегърна Алиса и враната Дуринда, за да не замръзнат, и полетяха на север, към ледника.

#### Глава двадесет и втора Прощаване

Вече беше напълно тъмно, когато Алиса и Иван Иванович стигнаха до гората, където в хралупата на огромния дъб се криеше машината на времето.

Приземиха се в края на гората.

Птицата Дуринда, която убеди Иван Иванович да я отведе в резервата, кацна на рамото му, държейки в човка вързоп със вещите си.

Богатирът Сила яздеше отличен арабски жребец, който му подари благодарния магьосник Кемал ал-Рахим.

- Бих тръгнал с вас - казал юнакът - но се боя, че във вашето време няма много места за рицарски подвизи.

- Не е точно така - отговори му Иван Иванович – Места има, но не и за подвизи, като твоите.

- Със сигурност той веднага ще нападне автобуса, защото ще си помисли, че автобусът изяжда пътниците - каза Алиса.

До богатира стоеше Змей Дълголетник. Той донесе писмо, надраскано върху брезова кора за племенника си, което Герасик беше написал за него. Змеят и Сила му обещаха да го придружат до селото, за да не бъде нападнат от вълците.

Вълшебникът Кемал ал-Рахим се рееше наблизо върху вълшебния килим. Той беше тъжен. Птицата Дуринда му разказа за несериозното поведение на дъщеря му и той се готвеше на разсъмване, оставяйки камилите тук (нека се прибират сами), да отлети у дома, за да възстанови реда там.

Изведнъж от нищото се появи вълшебникът Оох. Той държеше в дланта си малка очарователна Фея, около която се разпръскваше златисто сияние.

- Много се радвам, Иване - каза той, - че всичко се получи. Съжалявам, че не можах да летя до Арабия с вас, но сам знаеш, че не можеше да се прекъсне съвета.

- Достигнахте ли до решение? - попита Иван Иванович.

- Както и се очакваше, нищо не решихме - отговори вълшебникът Оох - Нашето нещастие е, че вълшебниците, магьосниците и чародеите никога за нищо не могат да се споразумеят. Явно ще трябва да измрем и да дадем път на обикновените хора.

- Тоест за мен - каза момчето Герасик - Съгласен съм.

Вълшебникът Оох само хвърли тъжен поглед към момчето и не отговори.

- Ако стане много зле, елате при нас - каза Алиса - в резервата на приказките има място за всички.

Тя погледна Иван Иванович дали не възразява. Иван Иванович каза:

- Но имайте предвид, приятели, че не можем да ви позволим да царувате в бъдещето. Други времена, други обичаи.

Тогава всички започнаха да се сбогуват, сбогуването беше тъжно, както трябва да бъде едно сбогуване. И изведнъж от тъмносиньото небе, от самите звезди, се чу дрезгав вик:

- Изчакайте! Спрете!

Кусандра кацна на края на гората, яхнал метла.

- Едва успях! - той каза – Идвам с вас.

- Това пък защо? - изненада се Иван Иванович.

- Няма какво да правя тук. Сестра ми ме тормози, разбойниците ме ограбиха, изядоха кокошката Ряба, злато нямам, ледникът наближава.

- Не - каза Иван Иванович - Създаде твърде много проблеми.

- Заблуден бях, имах трудно детство, ще се превъзпитавам. Виждате ли, откраднах метлата на сестра ми. Ще мета резервата с нея. От сутрин до вечер.

Иван Иванович погледна Алиса. Алиса погледна враната Дуринда, Дуринда погледна вълшебниците, вълшебниците погледнаха богатира, богатирът дракона, а драконът отговори вместо всички:

- Връщай се, Кусандра, при сестра си.

- А, така ли! – възмути се Кусандра - Тогава аз сам ви последвам с машината на времето! Пазете се!

- Не се тревожи, Иван - каза вълшебникът Оох - ще омагьосаме входа към машината, така че нито един негодник да не го намери. А ти, Кусандра, отлитай оттук, преди да съм те превърнал в гъсеница.

- Преди да съм те превърнала в комар - изписка Феята.

- Преди да те съсека - избоботи Сила.

- Преди да те изгоря - завърши змеят.

Кусандра огледа всички с див, ядосан поглед, скочи на метлата и отлетя натам, откъдето се носеше вълчият вой. Там го чакаха.

Алиса и Иван Иванович казаха отново „Сбогом“ и пристъпиха в тъмния гъсталак, където ги чакаше машината на времето.

#### Глава двадесет и трета Завръщането на Иван Иванович

Когато пет минути по-късно, излязоха от машината на времето в лабораторията на замъка, те бяха оглушени от грохот, шум и музика. Надникнаха предпазливо от лабораторията и разбраха, че музиката идва от голямата зала. Там, на кралския трон, рамо до рамо седяха джуджето Свен и куклата Даша. А останалите приказни създания виеха хоро около тях. Сватбата беше в разгара си.

- Ще отидем ли на сватбата? - попита Алиса - Бяхме поканени.

- Обезателно - каза Иван Иванович - само че първо ще се обадя на баща ти, за да не се тревожи.

- Разбира се, първо това! - каза Алиса – А после ще слезем в подземието?

И тогава тя видя как докторът на науките и директор на резервата силно се изчерви.

- Да го оставим ли за утре? - попита той плахо.

- Сега - каза Алиса, усмихвайки се - Няма да се задържаме много. Малко ли неща могат да се случат до утре?

И те забързаха към подземието.

Колко права се оказа Алиса!

Когато изтичаха в подземието, в средата на което стоеше кристалния ковчег, чуха силно пъхтене. И видяха как Котаракът в чизми, с помощта на Вълка, с помощта на дълъг лост се мъчеха да повдигнат капака на ковчега.

Капакът бавно се започна да поддава ...

- Спрете! – извика Алиса - Не смейте!

Но закъсня. Капакът се повдигна, наклони се, плъзна се към земята, докосна с ъгъла си каменния под, чу се трясък, хрущене и кристален звън - капакът се пръсна на хиляди парчета.

Иван Иванович и Алиса се втурнаха към ковчега, но Котарака, който се досети за какво става дума, се оказа по-пъргав. Той скочи в ковчега, протегна муцуната си към лицето на Спящата красавица и я целуна право по устните.

Красавицата се събуди.

Тя отвори очи.

- Ура! - извика Котарака - Победих!



Красавицата бавно седна в ковчега, видя котешката муцуна пред себе си, огледа се. Иван Иванович, сякаш ударен от гръм, стоеше близо до ковчега, осъзнавайки, че е закъснял само с минута. Сълзи бликнаха от очите на Алиса. Принцесата взе копринената възглавница, на която досега спеше и я хвърлила по Котарака с всичка сила.

Котарака изсъска падайки от ковчега на пода.

- Тези нахални котки! - каза принцесата с капризен глас - Все гледат да се вмъкнат в леглото!

После погледна Иван Иванович и каза:

- Иване, помогни ми да изляза от тук.

Тя подаде ръка на директора на резервата и той й помогна да излезе.

Тогава тя хвана Иван Иванович под ръка и бавно тръгна с него към изхода, без да обръща внимание на Котарака и Вълка.

- Това е несправедливо! - извика Котарака - Това е против правилата! Аз първи те целунах!

От самия праг принцесата се обърна и каза:

- А на моя Ваня тепърва всичко му предстои.

И изчезнаха.

Зад тях, унило, тръгнаха Котарака и Вълкът.

А Алиса остана сама.

Тя разбра, че директора няма да я придружи и ще трябва да се прибере сама вкъщи.

Чувстваше се толкова уморена, че дори не искаше да се весели на сватбата на джуджето Веня.

Алиса бавно излезе от замъка и отиде до автобусната спирка. Тук тя се обади вкъщи от телефонния автомат.

- Тате - каза тя - върнах се. Скоро ще се прибера, не се притеснявай

- Не се притеснявам - каза баща й - Иван Иванович току що ми се обади и ми разказа всичко.

