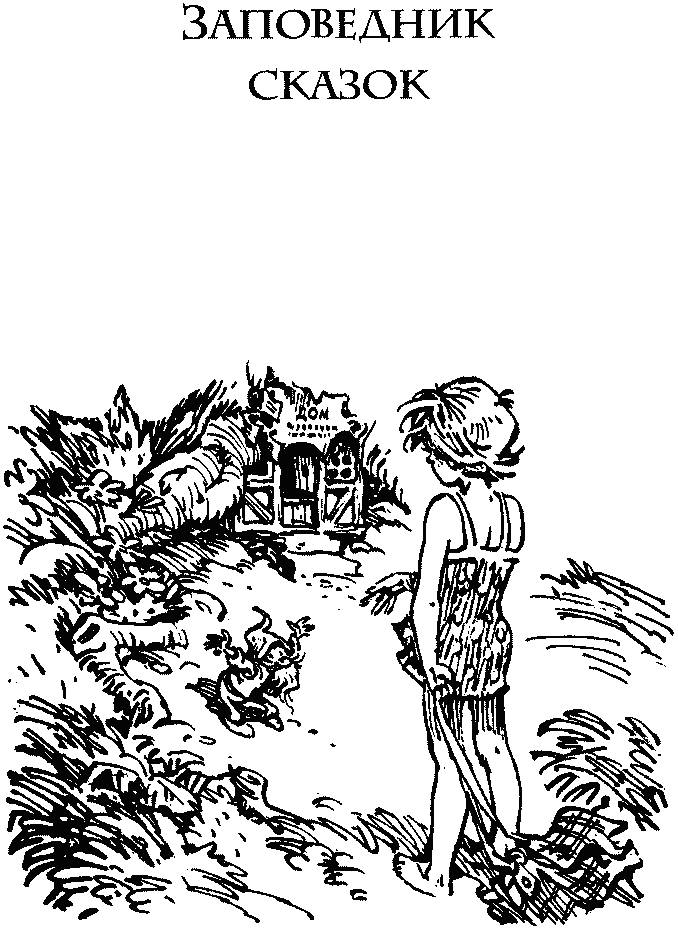
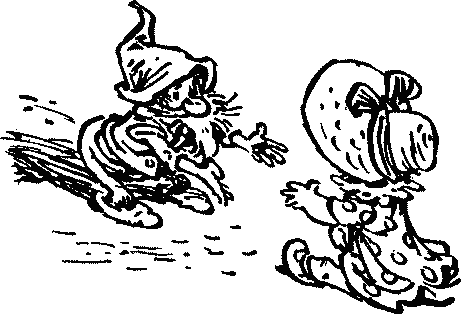
## Кир Буличов



### РЕЗЕРВАТЪТ НА ПРИКАЗКИТЕ



#### Първа глава Джудже в джоба

Алиса учеше марсиански език. Телеучителката говореше с нежен глас:

- Сега вдигнете дясната си ръка и огънете малкия си пръст наполовина. Това е марсианската буква "***хфъ***". Запомнихте ли?

- Запомних - каза Алиса. Всичките й пръсти вече бяха изтръпнали от марсианските букви. И настроението й беше лошо - Нечовешко е - помисли си тя - да ме карат да седя толкова много у дома при това хубаво време. Можеше да изчакаме, докато започне да вали.”

А времето беше страхотно. Слънцето грееше, черешовите дървета цъфтяха, пеперудите пърхаха, малките птички чуруликаха, спорейки дали да свият семейни гнезда или да излязат на разходка? Марсианската богомолка, която живееше с Алиса, от сутринта стоеше на главата си, защото искаше да излезе навън. Както знаете, марсианските богомолки, като се развълнуват, винаги стоят на главите си.

Алиса мечтаеше нещо да се случи. Каквото и да е. Тогава можеше да изключи телевизора. Но нищо не се случваше. Вече втори час нищо.

И изведнъж се случи.

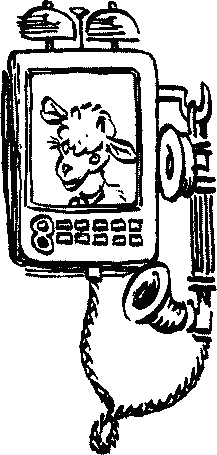
Видеотелефонът иззвъня.

Той иззвъня в кабинета на баща й. Баща й пишеше статия там и нямаше нужда Алиса да тича до видеофона. Но тя, разбира се, изключи телеучителката и изтича.

Алиса спря пред вратата на бащиния й кабинет и видя как баща й натиска бутона за включване на екрана.

На екрана се появи коза.

Или по-точно козле - рогата му току-що бяха поникнали, но още нямаше брада.



- Слушам! - каза татко, защото не разбра веднага кой го вика.

- Б-еее! - каза козлето с тънък глас.

- Какво е това? – попита бащата.

- Беееееее! - изкрещя отчаяно козлето.

Изведнъж изображението изчезна. Екранът изгасна.

- Да се побърка човек - каза татко. Той се обърна, видя, че Алиса стои на прага и попита: - Видя ли?

- Видях - каза Алиса. - Едно козле ти звънна.

- Това не може да бъде - каза баща й – Досега никога преди не са ми се обаждали козлета. Какво ли иска от мен?

- Не знам - отвърна Алиса. - То не може да говори.

- Сигурно някой се е пошегувал - каза татко - Странни шеги.

- Може би козлето има нужда от твоята помощ? Ти си зоолог и знаеш как да лекуваш животните.

- Алиса, ти вече си на осем години - каза баща й - Не бъди глупава. Работя в космически зоопарк, изучавам животни от други планети, а това беше най-обикновена козле ... освен това козите не се обаждат по видеофона. Между другото, защо не учиш марсиански език?

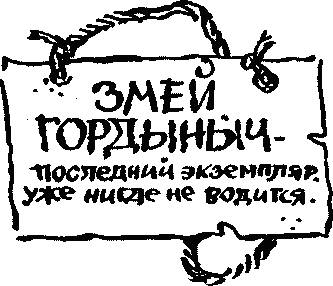
- Пръстите ми са умориха - каза Алиса.

Трябваше да се върща в стаята си. Алиса въздъхна, баща й отново се наведе към статията си и тогава от улицата се чуха викове и тежък тропот. Сякаш навън имаше слон с ботуши.

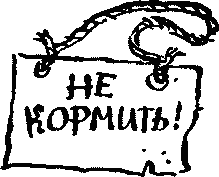
Алиса се втурна към прозореца.

Минувачите спираха, притискаха се до стените на къщите, криеха се зад дърветата, защото висок, прегърбен мъж в черно дълго палто, тъмни очила и златен шлем с гребен водеше на въже триглав змей, висок колкото двуетажна къща. Змеят вървеше с наведени глави, кихаше и кашляше, издишвайки черен дим от ноздрите си.

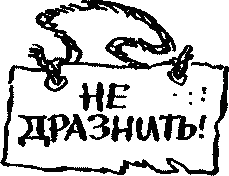
На средния врат на змея висеше знак: „Змей Горянин - последен екземпляр. Никъде не се намира“.



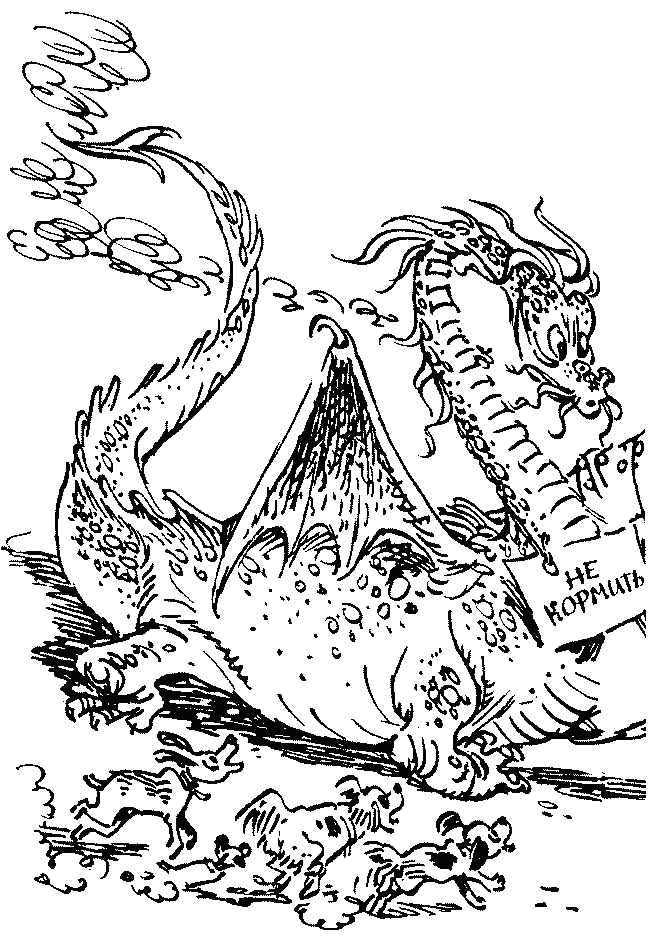
На левия врат висеше табела: "Не ги храни!"

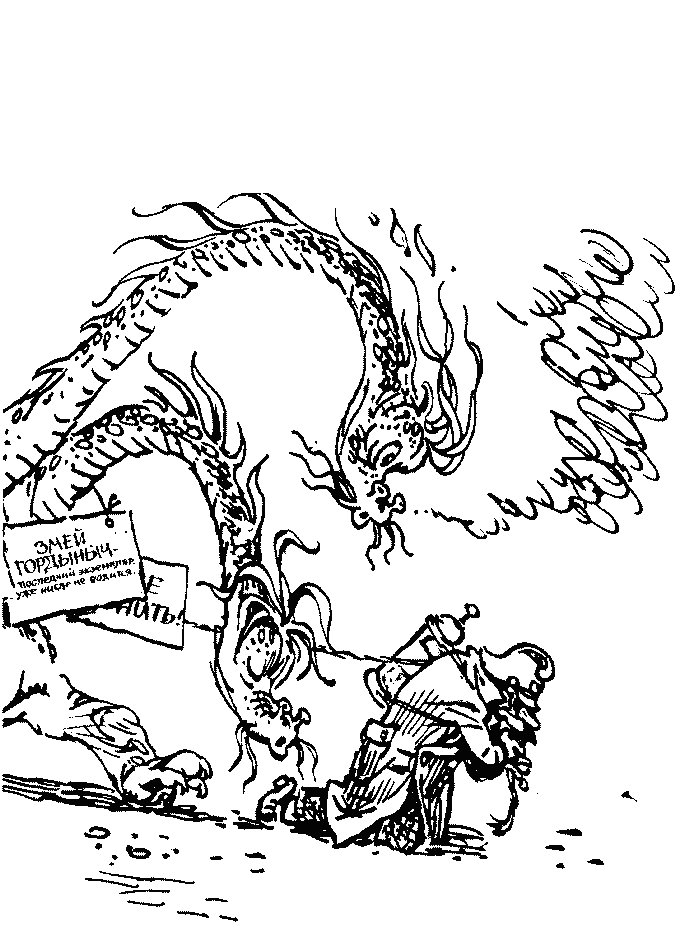


На дясната шия висеше табела: "Не ги дразни!"



Странната процесия спря пред къщата на Алиса. С въздишка змеят легна на тротоара, а човекът със златния шлем с уверени стъпки се отправи към входа.





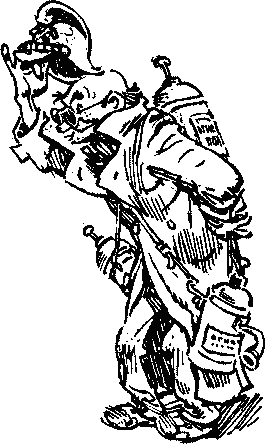
„Това е за нас - реши Алиса - Май днес може повече да не уча!“

- Татко - каза Алиса - Доведоха ти змей.

- И това досега не се е случвало - каза татко - така никога няма да завърша статията си.

В този момент на вратата се звънна и баща й отиде да отвори.

- Здравейте - каза старецът в черното палто, свали златния си шлем и го подаде на Алиса. - Вие ли сте професор Селезньов?



- Здравейте, влезте - каза баща й - Аз съм професор Селезньов.

- Значи пристигнахме където трябва - каза старецът.

Старецът се оказа напълно плешив, а на брадичката му растяха няколко дълги сиви косми.

- Нашето животно се разболя - каза старецът. - Уникален екземпляр. Можете да се убедите. Лежи на улицата. Изпратиха ме при вас. Никой друг не иска да го заеме.

- Е - каза татко, - нека погледнем пациента. Но как змеят стигна до Москва? Той от космоса ли е?

- Не - каза старецът - Той си е наш, местен. Държим го в резервата на приказките, чували ли сте за него?

- Как не се досетих! - възкликна Алиса. – Аз съм била на екскурзия при вас! Гледахме змея Горянин отдалеч и той изглеждаше много по-малък. Тате, това е истински приказен змей!

- Надявам се, че болестите му не са приказни - каза баща й - Но как го оставихте на улицата? Без надзор и дори вероятно без намордник.

- Той е мирен, няма да прави бели - каза старецът. - Само въздиша.

- Правили ли сте му някакви изследвания? – попита татко.

- Първата ни работа - каза старецът. - Най-подробни. Вие не се съмнявайте.

Старецът разкопча палтото си и извади от джоба на сакото си пакет документи.

- Съблечете се - каза татко. - Елате в офиса ми. Първо трябва да прегледам анализа. В същото време ще разкажете от какво се оплаква животното. Извинете, не знам с кого имам честта...

- Просто ме наричайте Кусандра - каза старецът. - Аз съм в резервата, като помощник-директор по стопанската част.

Баща й помогна на стареца да се съблече и го заведе в кабинета си. Алиса постави шлема на Кусандра на един стол. Тя чу баща си да пита:

- Иван Иванович Царевич ли ви е директор?

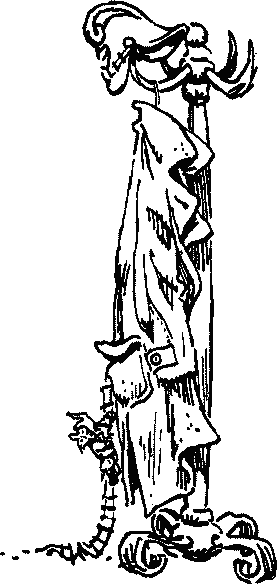
- Той е - отвърна старецът.

- Защо не ме е предупредил? Аз сам бих дошъл при вас.

- Нашият скъп шеф е на конференция - каза Кусандра. - Намира се в град Тимбукту. А този безмозъчен звяр се разболя. Ако умре, Иван Иванович много ще се ядоса! Скандал!

Алиса искаше да слезе на улицата, за да види змея отблизо, но тогава видя нещо, от което застина от изненада.

От джоба на черното палто на Кусандра, което висеше на закачалката, се появи намотано въже, въжето се разгъна и се превърна в дълга стълба към пода. После от джоба се появи малка глава с червена шапка, а след нея се появи малко човече с размерите на чайник. Без да забележи Алиса, то започна бързо да слиза по стълбата. Стълбата се разлюля, човечето конвулсивно се вкопчи в стълбата. Алиса протегна ръка и я задържа, за да го предпази от падане.



Човечето скочи право в ръката на Алиса, плъзна се на пода, вдигна глава, видя Алиса, изобщо не се уплаши, а каза със силен шепот:

- Нямах нужда от твоята помощ. Сам щях да сляза.

- И ти ли си от резервата на приказките? – попита Алиса.

- Тихо! Сега ще дотича Кусандра! Занеси ме на скришно място, бързо!

- Къде е скришното място?

- Интересно аз ли живея в тази къща или ти живееш в тази къща? Носи ти казвам!

- Ти трябва да си джудже - каза Алиса.

- Разбира се, че съм джудже. Да ти приличам на крокодил? Е, колко пъти да повторя?

Алиса не започна да спори, а внимателно вдигна джуджето от пода и го отнесе в стаята си. Джуджето беше много топло и тежеше. Той се въртеше в ръцете й, клатеше червената си брада и се ядосваше:

- Не ме гъделичкай, иначе ще избухна! Не ме стискай и мачкай! Никога ли не си носила джуджета?

В стаята Алиса се огледа, чудейки се къде да го скрие. Накрая тя видя кутия със стари играчки в ъгъла. Тя раздели куклите и мечетата и постави джуджето там.

- Е какво - каза той, - славна компания. Живи ли са?

- Това са играчки - каза Алиса. - Защо се криеш?

- Наведи се - каза джуджето. - Още по-близо! Така, сега няма да ни подслушват. Ти ли си Алиса?

- Да. Откъде ме знаеш?

- Препоръчаха ми те ... казаха, верен човек! А какво е това?

Джуджето посочи марсианската богомолка, която изненадана от вида на толкова малко човече се обърна с главата надолу и надникна през ръба на кутията.

- Не се страхувайте, това е богомолка - каза Алиса - Тя не хапе.

- Теб може и да не те хапе, но мен ще ме глътне на една хапка. Махни я веднага!

- Богомолке - каза учтиво Алиса - моля, напусни стаята. Трябва да поговорим. Виждаш ли, страх го е от теб!

Богомолката изстена от негодувание и движейки дългите си крака, бавно тръгна към вратата.

- Лошо се получи - каза Алиса - Сега няма да яде нищо три дни. Тя е толкова впечатлителна.

- Нищо, ще оцелее - каза джуджето - Изглежда, че вече сме сами тук. Сигурна ли си, че играчките ти не подслушват?

- Сигурна съм - каза Алиса.

- Добре тогава. Слушай сега. Ние в резервата имаме нужда от помощта ти. Ясно?

- Не, не ми е ясно.

- Там стават зловещи неща - каза джуджето. - Сега стана ли ясно? Може да се случи голяма беда. Никой възрастен няма да ни повярва. Червената шапчица ни разказа за теб. Гледала е филм за теб по телевизията. Тя каза, че ще ни помогнеш.

- Но как мога да ти помогна? – изненада се Алиса.

Джуджето нямаше време да отговори. В коридора се чуха стъпки и гласът на татко:

- Алиса, там ли си?

- Остави ме - прошепна джуджето. - Отиди при тях. После ще се върнеш. Дръж се естествено!

Алиса изтича в коридора.

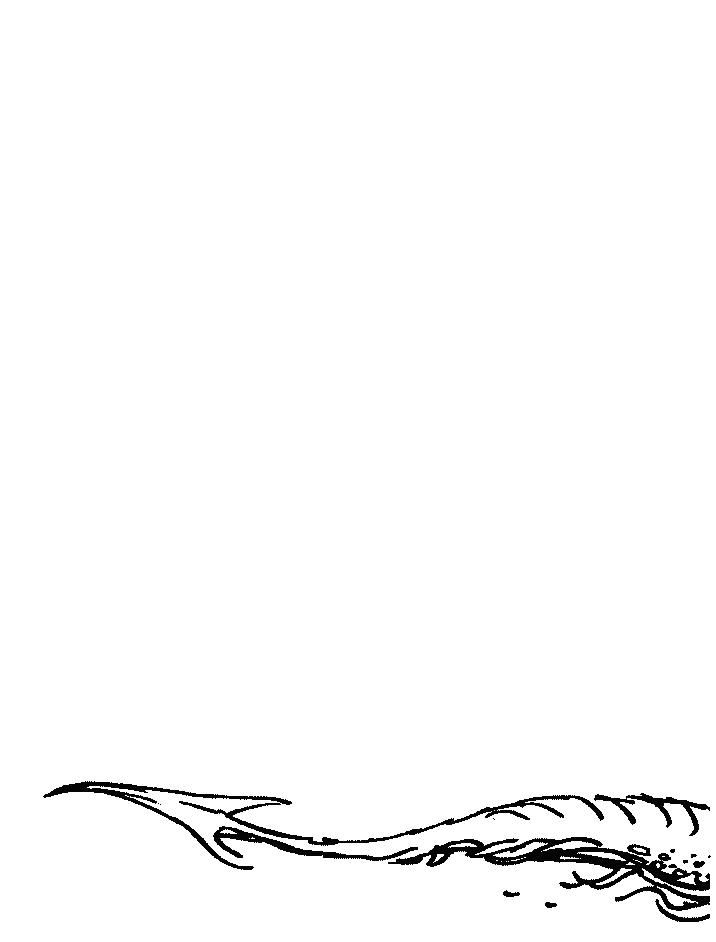
- Чаках те, татко - каза тя.

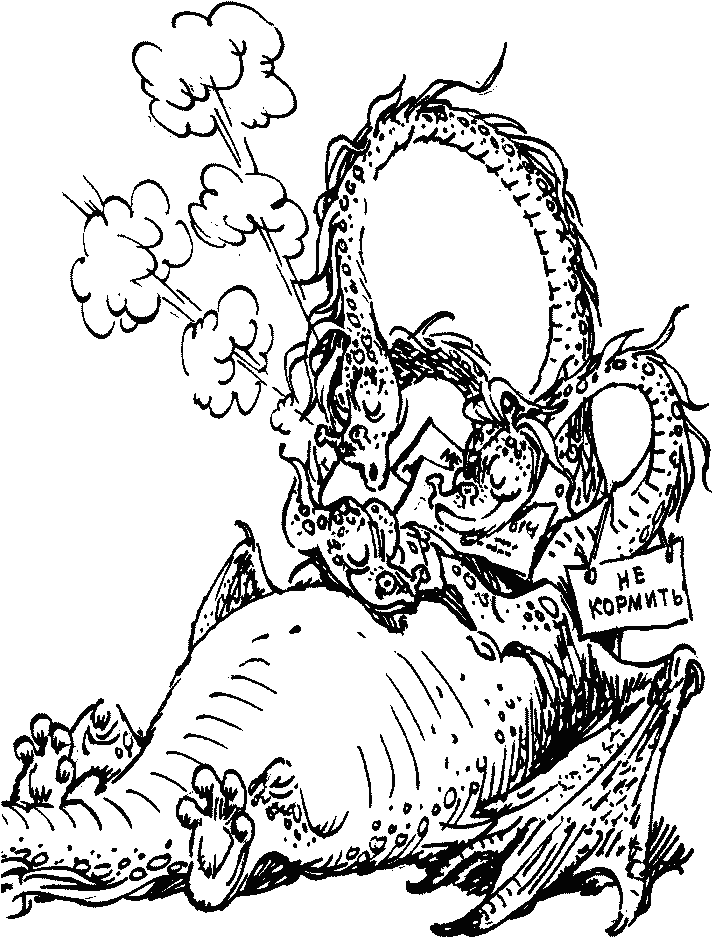
- Дори не си слязла при змея? – изненада се баща й. – Това е невероятно. Къде ти е любопитството?

Алиса сви рамене. Ако започнеш да отговаряш, трябва да излъжеш. А лъжата, както знаете, е лоша. И не трябва да се лъже, освен ако не е абсолютно необходимо.

#### Втора глава Как лекуваха змея

Змеят лежеше свит на кълбо и спеше дълбоко. От ноздрите му излизаха струйки черен дим. Наоколо се събра тълпа любопитни, но никой не се приближаваше. Понякога той въздишаше дълбоко насън и нервно удряше опашка по тротоара, което предизвикваше леко земетресение.





- Ето значи - каза стария Кусандра. - Ставай, добиче!

И за учудване на всички наоколо, старецът с всичка сила ритна змея в хълбока.

- Какво правиш! - Алиса беше възмутена. - Възможно ли е да се бият животни?

- Ой! Ой! Ой! - извика Кусандра в отговор, подскачайки на един крак и стискайки другия си с ръце. - Нараних се! Той има железни люспи! Само почакай да се върнем, крокодиле, ще прокълнеш деня, когато си се излюпил!

От тия писъци и крясъци змеят се събуди, вдигна всичките си глави подред, замисли се и кихна оглушително. Кусандра беше съборен от вятъра и се претърколи към стената на къщата.

- Какво правиш! - извика Кусандра. – Отмъщаваш си за нещо ли?

- Той не искаше! - каза Алиса.

- Както не иска, така и ще писка! - отговори старият Кусандра - Знаеш ли, аз се грижа за теб, а ти, разбираш ли, си неблагодарен грубиян. Чакай, да се върнем в замъка, ще ти организирам такава диета ...

Професор Селезнев не слушаше ядосания Кусандра. Той се приближи до Змей Горянин и каза:

- Станете, моля. Трябва да ви преслушам.

- Татко, той не разбира - каза Алиса.

- Разбира той, всичко разбира - каза Кусандра. – А това какво е?

Старецът забеляза, че от джоба му виси тънка въжена стълба, дръпна я, извади я и започна да я разглежда.

А защо змеят разбира човешката реч? - попита Алиса, за да отвлече вниманието на стареца. – Та той е животно.

- Но приказно, девойче, приказно. Всички приказни животни разбират и говорят. Къде ми е каската? Да не си я откраднала? Без каска по улиците не може да се води змей, пожарната не го позволява. Освен това слънцето изгаря тила ми.

- О, съжалявам - каза Алиса. - Сега ще я донеса.

Тя се втурна горе, изтича в апартамента. Шлемът лежеше в коридора. Алиса го взе, след което влезе в стаята си, за да види дали джуджето е там. Джуджето седеше в едно чекмедже и гледаше стара малка, някога любима, а сега забравена кукла Даша, с жълта коса, розово лице, сини затварящи се очи, в розова рокля. Куклата беше износена малко през годините, но все още беше много красива.

Успокоена, че джуджето е заето, Алиса се втурна обратно. Тя подаде шлема на Кусандра, който веднага го нахлузи на главата си.

Змеят вече седеше на тротоара, изпъчил жълтия си искрящ корем и вдигнал високо главите си, за да не издуха неволно черен дим към доктора. Баща й го преслушваше през тръбата и повтаряше:

- Дишай дълбоко. Още по-дълбоко. Още по-дълбоко.

Кълба дим излизаха от ноздрите на Змея Горянин и се издигаха към небето, сякаш цяла фабрика работеше.

- Сега не дишай - каза татко.

- Какво? - попита Змеят.

- Не дишай. Задръж дъха си.

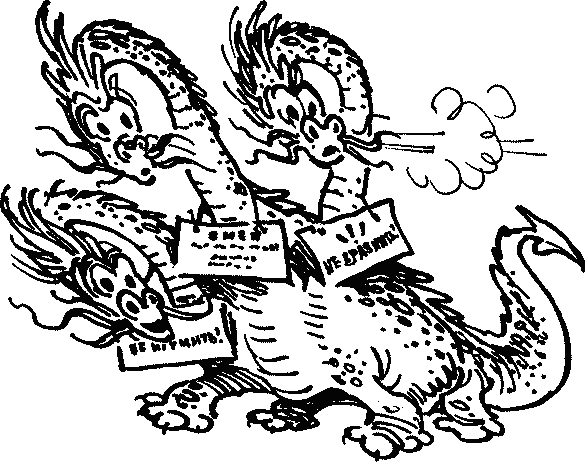
- Разбрано - каза Змей. - Ще се постарая.

Димът спря да излиза от ноздрите, но стомахът започна да се издува.

- Можеш да дишаш - каза татко, остави тръбата и се изправи на пръсти, потупвайки гърдите на Змея с кокалчетата на пръстите си.

Змеят издиша облаче дим с облекчение и каза:

- Гъдел ме е!



- Потърпи - каза татко - Не си малък.

- Все пак ме е гъдел - каза Змеят.

Старият Кусандра се обърна към Алиса, показа й въжена стълба, увита около пръста му, и попита:

- Какви са тези шеги? Твои ли?

- Тази стълба е твърде малка за мен - каза Алиса. И това беше самата истина.

- Откъде да те знам - каза старецът и пъхна стълбата в джоба си. – Нещо не ми харесва. Защо в джоба ми е закачена стълба?

Алиса искаше да каже, че не е закачена в джоба, а за джоба, но се сдържа. Вместо това тя попита:

- И защо имате такова странно име - Кусандра?

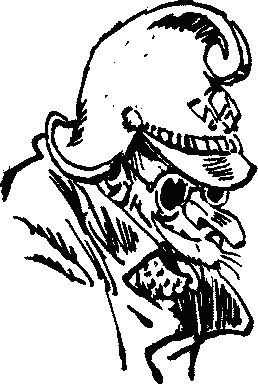
- Това не е име - отвърна старецът. - Това е прякор. Крия истинското си име. Имам много врагове - И Кусандра се огледа, сякаш очакваше, че враговете вече са го заобиколили.

- Е как съм? - попита Змей Горянин таткото - Ще живея ли, докторе?

- Ти си напълно здрав - каза бащата - С изключение на леката хрема.

- Това не е вярно - каза обидено Змеят - Аз съм пълен с болести. Най-вероятно сте лош лекар.

- Симулант! - възкликна Кусандра - От самото начало подозирах, че симулираш. Как само ме завлече в града? Умирам, умирам, спаси ме, аз съм уникален! Симулант! Свръхпорастнал триглав крокодил!



- Не ме обиждайте - каза Змея Горянин. - Че ще кажа за теб на управителя.

Кусандра вдигна крака си, за да ритне Змея, но си спомни как се беше наранил наскоро и не го свали.

- Разгледахте ли изследванията ми? – обърна се средната, най-важна глава на Змея към Селезньов - Много лоши изследвания.

Изследванията са прилични - каза професор Селезньов. - Но ако искаш, мога да ти предпиша укрепващи инжекции.

Змията Горянин веднага скочи на четирите си лапи и каза:

- Това няма да стане. Довиждане докторе.

Той се обърна, почти събаряйки Кусандра с опашката си, и си тръгна.

- Той ужасно се страхува от болка - каза Кусандра - Никога не съм срещал друг такъв страхлив Змей. Това е единственото нещо, с което го държа в ръцете си.

И той хукна след змея, викайки, докато тичаше:

- Спри, изкопаемо! Пусто да остане!

Шлемът му блестеше на слънцето, а тясното му черно палто го правеше да изглежда като гъсеница, тичаща на задните си крака.

- Добре-е - каза татко, като гледаше след тях - да вървим да работим. Странни хора. По-късно ще трябва да говоря с Иван Иванович, директора на резервата. Защо държи такива помощници? В края на краищата този Кусандра изобщо не знае как да се държи с животните.

- Но Змеят не е звяр - каза Алиса - Той е приказно създание.

- Просто няма приказни същества - каза баща й - Всичко в света има научно обяснение. Просто не винаги се намира веднага. Тръгвай, Алиса, време е да си напишеш домашното. Не искам дъщеря ми да изоста зболяват - каза джуджето - нва по марсиански език.

И те се прибраха.

#### Трета глава Свен и куклата

Алиса изтича в стаята си и веднага затвори вратата, за да не види баща й случайно какъв гост има.

Джуджето все още седеше в кутията, държеше куклата Даша за ръката и когато видя, че Алиса се е върнала измърмори:

- Да не те изпратих на смъртоносно приключение? Не съм ял нищо от сутринта, тревожа се, рискувам живота си в името на моите другари, а ти напълно ме забрави.

- Но аз чаках Кусандра да си тръгне.

- Знам, знам. Донеси ми храна, тогава ще ти разкажа всичко.

- Какво да ти донеса? – попита Алиса.

- Нещо по-бързо.

- Мляко?

- Знаеш, че не понасям мляко.

- Тогава котлет! Искаш ли котлет с хляб?

- Всичко е ясно. Искаш да надебелея и да умра от затлъстяване.

- Не, не искам. Но какво да донеса тогава?

- Казах ти нещо простичко. Славееви езици. Но не много, половин чиния. Да не прекалявам, нали разбираш?

- Славееви езици нямаме.

- Така си и знаех. Не и се дават славеевите езици за мен. Какво тогава... - замисли се джуджето, затвори очи и започна да чеше дългата си брада. - Добре - каза накрая. - Тогава задушена перка от акула. Съгласна. Разбрахме ли се.

- Нямаме и перки от акула - каза Алиса.

Чувстваше се много неудобно. Все пак тя има гост, а у дома няма нито славееви езици, нито перки от акули. И никога не е имало.

- Ужасно е, когато никой не те обича - каза джуджето - В това няма съмнение. Аз съм на триста години и още не съм женен. Добре, донеси ми кокосов орех. Но бързо.

- И кокосови орехи нямаме...

- Край - каза джуджето. – Отивам си. Помогни ми да изляза от тази кутия.

Разочарована, Алиса помогна на джуджето, което не пусна ръката на куклата Даша и я измъкна от кутията.

- Тръгваме си - каза то.

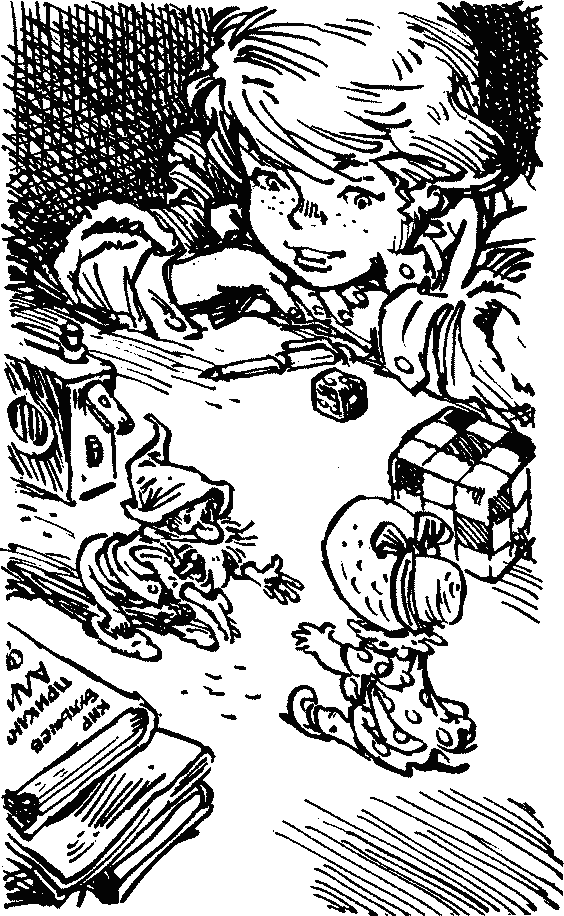
- Кои ние? Тук си само ти.

- Ние. Аз и годеницата ми. Като не искаш да ме храниш, поне ще си взема невеста. Но помни, дължиш ми голяма услуга.

- Но каква невеста етова! - засмя се Алиса - Това е моята стара кукла Даша, тя не е жива и дори не е нова.

- Да - ша - каза джуджето. - Много красиво име. Да - ша. Да се запознаем. Казвам се Свен. Това е норвежко име, защото най-добрите джуджета в света живеят в Норвегия. Но можеш да ме наричаш Веня. Близки приятели ме наричат Веня.

Говорейки така, джуджето стисна ръката на куклата, но Даша, разбира се, не отговори. Дори и с много голямо въображение е невъзможно да си я представим като булка.



На Алиса и беше смешно да гледа тази сцена. Тя се разсмя. Ядосано джуджето, пусна ръката на куклата, тя падна по гръб и каза:

- Ма-ма.

И затвори очи. Това беше всичко, което можеше да направи.

- О! - извика джуджето. - Аз я убих! Такава любов и такава трагична смърт! Защо убиваме тези, които обичаме? Няма да преживея това!

Алиса вдигна куклата и я остави на пода. Даша отвори очи.

- Фалшива тревога - каза джуджето - Значи нямаш нужда от тази така наречена кукла?

- Не виждаш ли, че не е жива? Играчка.

- За теб всички са играчки - укорително каза джуджето. - Добре, защо не носиш котлета и млякото?

- Ти не искаше.

- А какво ми остава, като няма нищо друго за ядене в къщата?

- Ти дойде при нас в лош ден. Мама е в командировка, а икономката е на ремонт.

- Кой?

- Домашният робот-икономка.

– Алиса – каза укорително джуджето Веня. - Мислиш ли, че след като икономката ви е в командировка, а майка ти е на ремонт, можеш да мориш гостите си от глад? Не си права.

Алиса изтича до кухнята и отвори хладилника. Баща й чу какво прави и каза от кабинета си:

- Алиса, имай малко търпение, скоро ще вечеряме.

- Ще взема само мляко и котлет - каза Алиса.

Баща й не отговори. Той бързаше да си довърши статията.

Джуджето Веня, като видя, че Алиса сложи в чинията освен котлета и половин прясна краставица, три череши и бонбон „Мечка на Севера - се зарадва.

- Браво - каза той – Ще идвам обядвам при теб. В съботите. Или по-често.

Той започна да яде и беше изненадващо колко много можеше да побере. Стомахът на джуджето се изду пред очите й, но това изобщо не го притесняваше. Той ядеше бързо, понякога предлагаше парче на Даша, но куклата, разбира се, не искаше да яде и затова джуджето изяде всичко сам. След като изяде и изпи половин чаша мляко, Веня разкопча широкия си колан, нареди на Алиса да го отнесе до дивана, легна и каза:

- Дойдох при теб по работа. В резервата се случват ужасни престъпления. Ако не ни помогнеш, всичко ще е загубено.

- Но какви са престъпленията?

- Сега ще ти кажа. Сложи Даша до мен. Тя ми липсва.

Алиса послушно прехвърли куклата на дивана. Джуджето прегърна раменете на Даша и Алиса едва се сдържа да не се разсмее. Компанията се оказа много забавна: джудже, видимо напълняло след хапването, с висока червена шапка, синьо яке и зелени панталони, с дълга червена брада, а до него беше куклата Даша, розова, синеока с жълти плитки в различни посоки.

- Разкажи ми повече - каза Алиса.

- Сега - отвърна джуджето. - Не ме пришпорвай. По-добре се възхити на цвета на кожата на моята Дашенка. Боледувала ли е някога?

- Не си спомням - каза Алиса – Преди време май изкара скарлатина или може би заушка.

- Не е ли заразно?

- Пошегувах се - каза Алиса. - Не знаеш ли, че куклите не боледуват?

- Други може и да не се разболяват - каза джуджето - но моята е слаба, нежна. Не ми е ясно какво държи душата й.

Джуджето докосна косичката на Даша и добави:

- Прекрасна коса. Леля ми ще се зарадва, като се запознаят.

Алиса въздъхна. Така тя никога нямаше да чуе продължението на историята. А много искаше да разбере какво се е случило в резервата на приказките. Преди това някак не се замисляше, че резерватът на приказките е необикновенно място. Тя беше свикнала с факта, че в Москва има места, където трябва да се отиде, защото там е интересно. В Москва има КосмоЗоо, зоопарк за космически животни, където работи баща й, Ботаническата градина, резервата на приказките, Третяковската галерия, кукления театър и много други. Наистина в КосмоЗоо и Ботаническата градина може да се разхождате и да разгледате животните и растенията отблизо, но не може да се влезе в резервата на приказките. Там се гледа отгоре, от специална площадка за наблюдение, през телескопи ...

- Защо не ме слушаш, защо се разсейваш? – внезапно попита строго джуджето Веня. - Скучно ли ти е?

- Слушам - каза Алиса.

#### Глава четвърта Заговор в резервата

- В резервата на приказките има заговор - каза джуджето. - Ясно?

- А какъв заговор? – попита Алиса.

- Целта му е неясна - каза джуджето -Но, разбира се, трябва да е зловещ. Всички заговори са зловещи.

- И кой заговорничи там?

- Не заговорничат, а се наговарят - каза джуджето шепнешком - Старият Кусандра урежда нещата, че да превземе резервата. Виждала си колко е неприятен?

- Кусандра никак не ми хареса - каза Алиса - Той се отнесе много грубо със Змея.

- Точно така - каза джуджето - Но това не е основният му недостатък. И директора оплете.

- Кого оплетен? – попита Алиса.

- Нашият директор - каза джуджето - много разбира от наука и е добре запознат с приказките, но не знае абсолютно нищо за светските интриги. Той е хуманист.

- Той е какво? – попита Алиса. За съжаление тя все още не беше чувала думата "хуманист".

- Ясно - каза джуджето, обръщайки се към Даша - Тя още не е минала през това. Липса на жизнен опит.

- Знам толкова много думи, за които не си и сънувал - каза Алиса.

- Не споря. Но ще обясня - каза джуджето - Хуманистът е човек, който обича другите хора.

- Правилно - каза Алиса – Чувала съм, но съм забравила. И какво лошо има в това?

- Всъщност е много добре - каза джуджето - Но в същото време трябва да можеш и да разбираш хората.

- Твърде бавно разказваш - каза Алиса - Мина половината ден, а ти още нищо не си ми обяснил.

- Разказвам както мога. И ти само ме прекъсваш. Ако не искаш да слушаш, не слушай. Даша и аз си тръгнем.

Алиса не му отговори. Преди това по някаква причина тя смяташе, че джуджетата са мили и трудолюбиви. Явно нямаше късмет. Тя попадна на много свадливо джудже.

- Иван Иванович Царевич - продължи Веня - доктор на историческите и биологичните науки, почетен член на испанската и полската академии, както и на Лондонското кралско общество, човек, който теоретично обоснова, а след това и практически откри един неизвестен досега период в историята на Земята - а именно, легендарната ера, изгубена между третата и четвъртата ледникова епоха... Разбираш ли какво ти говоря? Или още не сте учили за това?

- Разбирам почти всичко - каза Алиса.

- Много добре. И така, този човек, с когото се гордея, създателят на първия в света резерват за приказки, се оказа истински наивник в личния си живот. И сега никой не знае къде е той, какво се е случило с него и дали изобщо нашият скъп директор е жив.

И изведнъж джуджето избухна в ридания, брадата му се разтресе, едри сълзи се затъркаляха от очите му, стенанията избухнаха от дълбините на малкото му тяло.

- Ой, осиротяхме! - извика той. - Ой, мъка!



- Е, не трябва така - утешаваше го Алиса, - ще ти донеса водичка ...

- Не, не разбираш! - хлипаше джуджето.

- Тогава ще донеса компот - каза Алиса.

- Компот? Компот може.

Джуджето постепенно се успокои и когато Алиса донесе чашата компот, той напълно спря да плаче.

Докато джуджето пиеше компот, Алиса попита:

- Защо казвате, че не знаете дали директорът е жив. Той е на конференция в град Тимбукту. Може би просто са забравили да ти кажат за това?

- А на теб кой ти каза, че Иван Иванович Царевич е в град Тимбукту? – попита джуджето.

- Неговият помощник, старият Кусандра. Той вероятно знае по-добре от теб.

- Точно. Той знае по-добре от мен - каза джуджето и върна чашата на Алиса. - И той знае, че директорът не е ходил на никаква конференция. О, ужас! Той е омагьосан или затворен в тъмница!

- Успокой се, Веня - каза Алиса - Не може някой да е омагьосал директора ви, доктор на науките. Просто така не става.

- А защо? Значи може да се омагьосват недоктори и недиректори, но не и доктори и директори?

- Никого не може. А и тогава, кой ще омагьосва? И за какво?

- За какво? Сигурно защото директорът най-после разкри плановете на заговорниците и се закани да ги разобличи. А кой? От цял час ти повтарям - стария Кусандра.

- Не може да бъде!

- Ето, пак старата песен... Не може, та не може! В ето че може! Кой мислиш, че може – твоя любимец Кусандра!

- Първо, той изобщо не ми е любимец, и второ, той самият каза, че е помощник-директор по стопанската част.

- Не ти ли хрумна да се запиташ защо този злодей се озова в резервата?

- Не ми хрумна. Едва днес се запознах с всички вас.

- Тогава ще ти разкажа как стана. Един ден този Кусандра идва при Иван Царевич в кабинета му и казва: „Приемате ли експонати в резервата на приказките?“

- Какво е "експонат"? – попита Алиса.

- Ти и това ли не знаеш? – разстрои се джуджето.

- Аз знам, но искам и Даша да знае - каза Алиса.

- Правилно. Даша трябва да се учи. Иначе и тя ще бъде необразована, като теб – съгласи се джуджето. - Експонатът е това, което излага да се наблюдава. Ясно ли е?

- Браво - каза Алиса - Обясни неразбираемото на неразбиращите.

- Е, как да го кажа по-лесно? Експонат е този, който седи вътре. В музея експонатите са зад стъкло, а в зоопарка в клетки.

- Вие експонат ли сте? – попита Алиса.

- Аз съм експогном, трябва да усетиш разликата. Е, да продължавам ли или да се прибирам?

– Продължаваме.

- И така, Кусандра поиска да бъде експонат в резервата. И Иван Иванович попита: „Защо да ви вземам като експонат, ако оставяте впечатление на обикновен човек?“ И Кусандра отговаря, че той е магьосник и може да направи абсолютно всичко, но не иска, защото се страхува да унищожи цялата Земя. - „Но ако - казал Кусандра - не се страхувате, че мога да унищожа Земята, може да ме изпитате.“

- И директорът се съгласи?

- Не, той се засмя и попита какво друго може да направи Кусандра. И Кусандра каза, че е запознат с делата на Баба Яга.

- И го взеха?

- Взеха го. Дадоха му чутура и метла и му казаха да измете резервата. Разбира се, той не знаеше как да мете, а само летеше.

- Наистина ли летеше?

- Не точно. Чутурата беше с реактивен двигател, взеха я от филмовото студио. Освен това се оказа безрасъден въздушен хулиган. Директорът търпя, търпя и после каза: „Всичко в нашия резерват е истинско, но вместо Баба Яга да имаме Дядо Яга не е правилно. Ако ще имаме вещица в резервата, тогава поне да е истинска.

- И какво?

- И Кусандра беше прехвърлен на човешка работа - помощник по стопанската част.

- И той сигурно е обиден на Иван Царевич за това?

- Това не е основното. Основното е че заплатата на помощника е по-малка от тази на Дядо Яга.

- А защо Кусандра има нужда от заплата?

- Много е алчен. Той спестява пари. Като си тръгна, казва, ще си купя царство и всички ще потискам.

- Къде ще си го купи това царство?

- В легендарната епоха. Между третата и четвъртата ледникова епоха. Всички подозираме, че той е зъл магьосник.

- Ако той беше магьосник - каза Алиса - чутурата щеше сама да си лети.

- Не мисля! Магьосниците не могат да правят всичко. Ако магьосниците можеха всичко, нямаше да има живот от тях, а и нямаше да са измрели досега. Няма магьосник, който да може да лети с чутура. Това е работа за вещица. А да летят на метла и дума не може да става.

- Какво стана после?

- После кокошката Ряба изчезна.

- Каква е тази кокошка?

- Ех, тези съвременни деца! Могат да изброят всички спътници на Юпитер, но са забравили с какво е известна кокошката Ряба.

- А, сетих се! Снесла е златно яйце?

- И то не едно. И тогава тя изчезна. Директорът Царевич каза на Кусандра: „Ти отговаряш за реда. Къде се дяна кокошката? Искам утре пилето да е на мястото си! В противен случай ще те уволня!"

- И какво стана?

Директорът снощи изчезна. Когато сутринта долетя флаера за него, Кусандра излезе и каза, че директорът е тръгнал пеша. А това не е вярно. Всички врати бяха заключени. И той не си е тръгнал. Той е изчезнал. Сега властта в резервата е в ръцете на ужасния злодей Кусандра. И ако не ни помогнеш, всички ще загинем. А може и целият град ще загине. И цялата Земя!

- Може би трябва да кажем на баща ми? Той е възрастен...

- Възрастните не вярват в приказки. Единственият възрастен, който вярва в приказките, е Иван Иванович Царевич. А той е омагьосан или затворен.

- Но и аз не вярвам в приказки. Вярвам в космическите пътувания, в постиженията на науката, някога съм вярвала в приказките. Като бъдещ учен имам нужда от доказателства.

- О, трябват ти доказателства? - Джуджето скочи и се изправи на дивана в целия си ръст – А аз какво съм, не съм ли доказателство?

- Защо да си доказателство?

- Ами че аз съм джудже! Аз съм приказно създание!

- Как ще го докажеш...

- Достатъчно! - Джуджето беше ужасно ядосано - Ако бях ти казал, че идвам от планетата Паталипутра, където всички жители са такъв ръст и ходят с червени шапки, щеше ли да ми повярваш?

- Щях да повярвам - каза Алиса.

- А като ти кажа, че съм джудже, не ми вярваш? Това са глупости! Ако си от друга планета, значи не противоречи на науката, но ако си от Земята, противоречи! Хиляди книги са написани за нас, джуджетата, заснети са прекрасни филми, създадени са цели енциклопедии - но все пак вие вярвате в нас по-малко, отколкото в някой паталипатриянец!

- Но това са книги с приказки и приказни филми ...

Джуджето се засмя и Алиса си помисли, че наистина изглежда странно. Пред нея стои джудже, смее се, а тя настоява, че няма джуджета.

- Но защо преди това те е нямало?

- Кога преди? Вчера? Завчера? Милиони твои баби и дядовци са ме виждали и вярвали в мен...

- Те вярват и в Кашчей. И във вещици вярват ...

- Значи са глупави, а? Глупаци? Ти си умната, а те са глупавите?

- Било е много отдавна, когато науката едва е прохождала.

- Аз не казвам, че днес има много джуджета. Много малко сме. Но в легендарната епоха, когато хората все още са били примитивни, ние, приказните същества, сме управлявали Земята! И ако не си виждала нещо и не го знаеш, това не означава, че то не съществува. Ти например не си виждала бразилски дървеници, а на тях не им и пука. Те си живеят живота и смятат, че теб, Алиса Селезньова, те няма на света.

- Сравняваш ме с някаква бразилска буболечка?

- Защо да не те сравня? Бразилските дървеници са известни със своята упоритост. Никаква отрова не ги плаши! И като цяло ми омръзна да споря с теб. Разбирам - ти просто се страхуваш да дойдеш в резервата с мен, страхуваш се да не бъдеш омагьосана.

- Ни най-малко не се страхувам - каза Алиса - Просто не разбирам, как мога да помогна?

- А искаш ли да помогнеш?

- Много искам.

- Дори и като не вярваш в приказки?

- Ще видим. Накрая може и да повярвам - каза Алиса.

- Половината работа е свършена - каза джуджето- -Страхувах се, че ще се уплашиш. Не можем без теб – иначе ще трябва да търсим друг герой. В крайна сметка нито едно приказно същество не може да отвори вратата на резервата. Само истински хора могат да направят това.

- Защо?

- Вратата към резервата е омагьосана. Самият директор Царевич ни омагьоса, за да не избягаме. Ти трябва да влезеш вътре и да намериш нашия директор. Или каквото е останало от него - и от очите на джуджето бликнаха сълзи.

- Всичко разбрах - каза Алиса. - Да тръгваме, ще се разберем на място. Какво да взема със себе си?

- Нищо - каза джуджето. - Само чантата.

- Защо?

- А в какво ще ни отнесеш нас с Даша?

- А Даша защо трябва да я взимаме?

- По-несъобразително дете от теб, Алиса, никога не съм срещал. Даша е моята годеница, без нея не мога да тръгна оттук, ако ще и резерватът да изчезне. Личното щастие ми е по-скъпо!

- Жал ми е да се разделя с Даша - каза Алиса - Прекарахме детството си заедно.

- Разбира се, че сте прекарали, а като свърши детството я хвърли в кутията с играчки и я забрави? Виж, лицето й е прашно!

- Все пак ми е жал. Ами ако тя не иска?

- Казваш, че не е жива, а пък се съмняваш. Носи чантата!

Алиса извади спортна чанта. Джуджето я гледаше с наведена глава. И тогава попита саркастично:

- Ти така ли ще ходиш? Искаш ли да ни разкрият ли?

- Как да разкрият?

Алиса беше в обикновен гащеризон със звезда на отдела за разузнаване на далечния Космос на гърдите си, която космонавтът Полосков й подари.

- Когато те попитат какво правиш в резервата на приказките, какво ще отговориш?

- Как какво, истината.

- И всичко ще загубено. В най-добрия случай ще бъдеш изгонена и аз ще бъда хвърлен в подземието на замъка; в най-лошия ще бъдеш омагьосана и аз ще бъда разкъсан на парчета. Разбра ли?

- Но как да се облека тогава?

- Като експонат!

- Какъв експонат?

- Като някакво бедно момиче, незабележимо, скромно ... И слугите на Кусандра ще бъдат подведени.

- Ой, колко сложно говориш, Веня - каза Алиса.

- Неизбежно е. Защото съм начетен. Като кой да те облечем?

- Може ли като принцеса? – попита Алиса.

- Леле, бедна и незабележима принцеса! Имаш ли рокля на принцеса у дома? Имаш ли корона под леглото си? А може би имаш перлена огърлица в коридора?

- Не - каза Алиса - нямам корона или перли.

- Имаш ли стара рокля?

- Старите рокли ги изхвърлям. Мама никога не би търпяла стари вещи у дома.

- Може би си запазила някоя? Както куклата? Нямаш нужда от куклата, но си я прибрала в кутия. Мисли!

- Ой, имам! - възкликна Алиса. - Имам сарафан за лятна градина. Него не позволявам да го изхвърли.

- Давай го тук!



Сарафанът на Алиса беше малък, но подходящ.

- А сега си събуй обувките - каза джуджето. - Пепеляшка, докато не й дадоха кристалните обувки, ходеше боса. Знам, защото съм я срещал.

Алиса послушно събу обувките си.

Междувременно джуджето скочи от дивана и отиде до кутията с играчки. Той се наведе над ръба и започна да рови в кутията. От чекмеджето излетяха тенджера-играчка, чаши-играчки и лъжици, след това, като се напрегна, джуджето изхвърли маса-играчка, столове и накрая купчина парцали.

- Ти нямаш нужда от всичко това - каза то - но ще ни бъде полезно във домакинството. Неудобно ми е пред роднините – доведох булка, а зестра няма. Не ме разбирайте погрешно.

#### Глава пета Новото момиче

Алиса каза на баща си, че отива на разходка.

- Върни се навреме за вечеря - каза баща й. За нейно щастие той беше толкова погълнат от статията си, че беше забравил и за вечерята и за Алиса. И не забеляза как е облечена и че изнася пълна чанта от къщата, която мърдаше подозрително. Джуджето се настаняваше по-удобно.

В автобуса джуджето се държа безобразно. Той се въртеше в торбата, торбата се тресеше и през няколко минути питаше:

- На прав път ли сме? Скоро ли пристигаме? Не си забравила името на спирката нали? Забелязваш ли нещо подозрително?

Пътниците гледаха с изненада босото момиче в тесен, изпран сарафан, на чиито колене лежеше говореща чанта.

Автобусът прелетя ниско, над самите къщи и след половин час стигна до последната спирка, която се казваше: "Резерват".

Резерватът на приказките заемаше низина, обрасла с гора, заобиколена от изкуствени хълмове, в средата на които течеше река. Отгоре резерватът беше покрит с огромен прозрачен купол, а под купола винаги беше хубаво време. До купола се издигаше многометрова мачта, подобна на пънчето на мухоморка. А шапката на мухоморката беше голяма платформа. До там можеше да се качи с асансьор, а от платформата, през телескоп, зрителите гледаха към резервата. Така че гостите да не пречат на приказните жители.

- Пристигнахме ли най-накрая? – попита джуджето, когато Алиса слезе от автобуса.

- Пристигнахме - каза Алиса. - Сега накъде?

Денят беше към края си, стана хладно, камъчетата по пътеката я бодяха по краката, а освен това Алиса изведнъж си спомни, че е забравила да вечеря. Нахрани джуджето, а самата тя забрави да яде. Затова тя отиде до автомата на автобусната спирка и си взе порция ягодов сладолед.

- Какво правиш? – попита джуджето – Ти защо не тръгваш? Ако те е страх, кажи си.

- Ям сладолед - каза Алиса. - Гладна съм.

- Така, така - каза джуджето, - ти ядеш сладолед, а Даша трябва да гладува. Морската й болест премина, Даша плаче, а не й дават сладолед.

И джуджето изхлипа силно за Даша.

- Искаш ли сладолед? – попита Алиса.

- Даша моли за сладолед - каза джуджето.

Алиса се огледа. Околността беше пуста. Автобусът отлетя, отнасяйки и последните зрители. Работният ден на резерва приключи. Тя остави чантата си на земята и я отвори. Джуджето се измъкна, оправи шапката си и протегна ръце.

- А Даша? – попита Алиса. - Нея няма ли да нагостиш?

- Даша е уморена, тя спи, не бива да се безпокои - каза гневно джуджето - Как да не разбираш най-простите неща!

Джуджето взе чашката от ръцете на Алиса, изплези дълъг червен език и започна бързо да ближе сладоледа.

- Накъде да отида сега? – попита Алиса.

- През вратата - каза джуджето. - Към аварийния изход. Ще ти покажа.

- Няма ли да се пръснеш? – попита Алиса. – Изглеждаш така все едно си изял футболна топка.

- Чак пък футболна, да речем топка за тенис - каза джуджето. - Не преувеличавай. Приятелите трябва да се уважават.

Езикът на джуджето работеше с приказна скорост. Минута по-късно чашата беше празна.

- Жалко - каза джуджето. Всички хубави неща в живота свършват много бързо. Може би още една чашка?

- Не си и мечтай - каза Алиса. - Тръгваме.

- Така си и мислех - каза джуджето. - А ако е за здравето на Даша?

- Сам ли ще ходиш или ще влезеш в чантата? – попита Алиса.

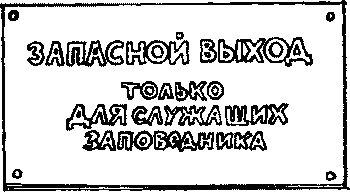
- Ще вляза в торбата - каза джуджето. - Краката не ме държат. Ти ме отрови с нещо.

Алиса не започна да спори. Гномът винаги имаше последната дума. Тя го върна в чантата си и тръгна по пътеката, която се виеше около купола. Стената на купола се издигна и, заобляйки се, изчезна от погледа. Виждаше се, че отвътре се приближават хълмове и дървета, а по стената отвън бяха засадени храсти, така че не можеше да се погледне вътре.

- Колко още остава? – попита Алиса.

– Скоро, скоро – отвърнало джуджето с плачлив глас. - Върви бързо, но не размахвай чантата. Май искаш да ме убиеш.

И тогава Алиса видя, че храстите се разделиха и зад тях се намери най-обикновена плъзгаща се врата, на която беше написано: „Авариен изход. Само за служители от резерва“.



- И как да го отворя? – попита Алиса.

- Помисли сама, аз не знам - каза джуджето. - Само мисли по-бързо!

Алиса натисна дръжката и вратата се отвори лесно.

Тя влезе вътре.

Вратата се затвори.

- Вече съм вътре - каза Алиса.

- Виждаш ли - каза джуджето. – Лесно ви е на вас, хората. И сладолед им дават и в резервата ги пускат.

В резервата беше тихо, много по-тихо отколкото навън. А гората наоколо беше по-тъмна от обикновено. Шумът на града не проникваше тук. Могъщи ели бяха плътно струпани, сиви бради от лишеи висяха от голите долни клони, а земята беше покрита с дебел, мек слой мъх, от който изпълзяваха папрати. Пътеката се виеше между стволовете и се губеше в папратите, които, въпреки че нямаше вятър, бавно поклащаха листата си.

- Много е тихо - прошепна Алиса. Стана й малко неловко. Дори искаше да се върне, за да се обади на баща си.

- Не се страхувай - отговори джуджето от торбата – И мен ме е страх да ходя тук сам. Имай търпение, сега ще стигнем до леля ми, където е много по-уютно. Просто не се оглеждай. Хем нищо няма да видиш, хем ще те е страх. Това се случва. Тук гората е необикновенна, древна ...

- Каква?

- Древна. Не знам какво означава тази дума, но вероятно - много стара, може би дори е запазена от легендарната епоха. Тръгвай!

И Алиса продължи напред. Първата крачка с босите крака беше най-трудна за правене, втората беше по-лесна, третата много лесна, но на четвъртата крачка клонка се заби в крака й и Алиса подскочи от болка.

- Ти какво? - изкрещя джуджето. – Какво стана?

- Аз самата. Една съчка…

- Не трябва да ходиш боса през гората - прозвуча мек бас. - Та може ли малки момиченца да ходят боси в нашата гора?

Алиса се огледа уплашено.

Под дървото стоеше голям сив вълк. Той се усмихваше.

- Е какво - каза той, - значи се изплаши. И защо се страхуваш? Защото реши, че Сивият вълк ще те изяде. Нали?

- Не знам - каза Алиса.

- А аз знам. И знам, че това не е вярно. Никога през живота си не съм изяждал нито едно момиченце. Има много несправедливости в света и без мен. Трябва да се обичаме, защитаваме и дори ценим. Не си ли съгласна с мен, босоного девойче?

- Съгласна съм - каза Алиса.

- Ето, че станахме приятели.

Алиса никога преди не беше виждала говорещи вълци и беше изненадана да види как устата на вълка се движи, произнасяйки думите.

Вълкът нежно се приближи до Алиса, седна и протегна огромна, топла, пухкава лапа.

- Хайде да се запознаем - каза той. - Аз съм много общителен. И мил. Нямам име затова ме наричай Вълк.



„Ал…“ и Алиса млъкна. Тя се сети, че трябваше да бъде експонат – Пепеляшка - каза тя.

- Наистина ли! - зарадва се Вълкът и се усмихна, показвайки много дълги бели зъби. – А аз се чудя, „Защо е боса? Може би е сираче?“. Все още не сме имали Пепеляшка. Толкова се радвам, че ще живееш с нас. Как са твоите роднини? Как е мащехата, доведените сестри? Да не боледуват? Как е татко ти, оплаква ли се от здравето си?

- Сама съм - каза Алиса. - Ще бъда експонат при вас.

- Браво - каза Вълкът, - добре, просто добре, умница. Срещала ли си се с Червената шапчица преди?

- Не - каза Алиса.

- Ще се срещнеш - каза Вълкът - И надявам се ще се сближите. Имам топли приятелски отношения с Червената шапчица. Придружавам я до тях и понякога се разхождаме с нея из гората.

- Не я ли изядохте?

- Е, само това липсваше - обиди се Вълкът - Дори баба й не съм изяждал. Ще ти кажа, Пепеляшке, една голяма тайна. Дано никой не ни подслушва?

Вълкът се огледа. Гората беше тиха.

- Аз съм вегетарианец, разбираш ли? Това означава, че не ям месо. Защото месото на моята възраст е вредно. Морковите са истинска храна за разумния човек. Обичаш ли моркови?

- Да - каза Алиса.

- Тогава ще те чакам да ми дойдеш на гости.

- Но първо трябва да отида в дирекцията на резервата - каза Алиса. - Нова съм.

- Точно така - каза Вълк. - Това е правилно и разумно! Първо в дирекцията. Нашият директор е най-добрият човек, докторът на науките, Иван Иванович, много го уважавам ... Не ти ли казаха, че е отлетял на конференция в град Тимбукту?

- Но няма ли още някой там?

- Разбира се - каза Вълкът - Там те очаква заместникът на нашия любим директор, старият Кусандра, бившият Дядо Яга. Също така най-милия човек, страхотен ум, рядка биография. Има подозрения, че е безсмъртен. Какво имаш в чантата си? Има ли моркови вътре?

Вълкът облиза устни.

- Не - каза Алиса, стиснала чантата под мишница. Тя вече не се страхуваше от Вълка, но все още не искаше да разкрие джуджето. Не се знае какви са отношенията му с Вълка. – Там е моята кукла и дрехи за смяна. Искаш ли да видиш

- Няма нужда - каза Вълкът с глух глас. - Тръгвам. Имам много неща за вършене, трябва да се срещна с Червената шапчица и да поработя в градината. И така, чакам те на гости, Пепеляшке. Ела сама или с принца, както ти е по-удобно. Който и да питаш ще ти посочи моето леговище, всички тук ме познават... И ме обичат.

Като каза това, Вълкът размаха опашка и изчезна в гората, сякаш се разтвори сред сивите стволове.

- Ох - чу се глас от чантата – Уплаших се, че ще погледне в чантата. Жалко, че те видя. Обезателно ще каже на Кусандра.

- Той наистина ли яде моркови? – попита Алиса.

- Не искам да лъжа, не съм го виждал. Но се съмнявам. Как става така, че вълк от едни моркови ще бъде тока загладен?

- Той ме покани на гости - каза Алиса.

- Ще има време - каза джуджето, - не бързай.

- Наистина ли е приятел с Червената шапчица?

- Още не я е изял. А може би, защото всички сме на отчет тук. Ако някой изчезне ще стане голям скандал. Как мислиш, че успях да се измъкна днес? Убедих Змей Горянин. Както и да е, казвам му, трябва да се подложиш на преглед, нещо си отслабнал напоследък, кихаш, но познавам добър лекар, специалист по змейове. Змей Горянин много се страхува да не се разболее, на сутринта започна да стене, целият замък се разтърси. А Кусандра се уплаши, че ако Змеят умре, ще започнат да разследват, да задават въпроси - защо не са го спасили, защо не са се погрижили за уникалния експонат ... Имам златна глава!

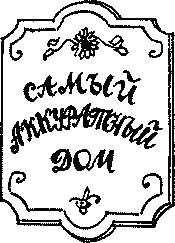
- Наистина имаш златна глава - съгласи се Алиса. - Още много ли ще вървим?

- Не. Зад големия дъб има пътека надясно. И тя ще ни отведе до родния дом.

#### Шеста глава На гости на леля Дагмара

Къщата на джуджетата се беше сгушила между корените на огромен вековен бор.

Корените го покриваха като шатра, така че джуджетата нямаха нужда от покрив. Отпред бяха изградили стена с врата и два прозореца отстрани. Над вратата имаше табела: „Най-подредената къща“.



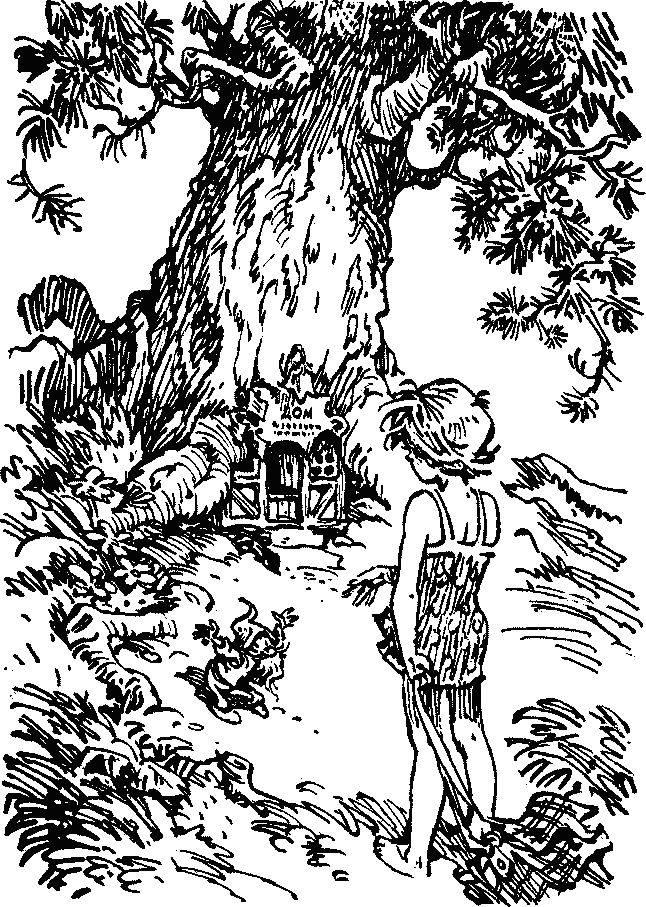
Къщата беше боядисана в синьо, вратата беше зелена, пътеката, водеща до къщата, беше пометена, отстрани имаше две малки цветни лехи с малки теменужки.

Джуджето подаде глава от торбата и каза:

- Пристигнахме. Не е ли прекрасна къща?

- Чудесна е - каза Алиса.

- Това е само най-горния етаж. Има и долен етаж и мазе, представяш ли си? Най-добрата къща в целия резерват.



Алиса остави чантата на пътеката, джуджето излезе и изтича до вратата. Той натисна звънеца и камбаните зазвъняха мелодично в къщата. Вратата се отвори и на прага се появи джудже - дебела жена с мило кръгло лъскаво лице с дълга до земята синя рокля с дантелена престилка и каскет, като на Веня.

- Свен! Радост моя! - възкликна джуджето - Страхувах се, че няма да се върнеш. Невероятната ти смелост ме плаши!

- Жив съм, лельо! - извика Свен радостно, прегръщайки джуджето - Преодолях всички трудности, преодолях всички препятствия, доведох Алиса Селезньова, наистина искам да спя, но първо трябва да споделя голяма радост с теб. Ела насам.

И Свен се втурна към синята чанта, оставена на земята между цветните лехи.

Гномът се гмурна в чантата и с мъка повлече куклата към себе си. Нищо не се получи. Куклата се беше заклещила. Тогава той извика на Алиса:

- Защо не ми помагаш? Булката ми е затисната от масата! Ако се нарани, ще ти я върна!

Алиса само се усмихна. Вече беше свикнала с джуджето. Тя му помогна да освободи Даша. Свен я издърпа за плитките и я постави на пътеката.

- Запознай се, лельо - каза той. - Това е моята годеница Даша.

- Много ми е приятно - каза джуджето. - Жива ли е?

- Какво значение има - каза джуджето, - ако за нея съм получил такава огромна и ценна зестра. Алиса, извади зестрата! Сега ще шокираме леля.

Алиса послушно извади масата, стола, чиниите и роклите на Даша и ги сложи на купчина близо до джуджетата. При всяка нова вещ Свен викаше:

- Само погледни, лельо! Просто погледни!

Но джуджето първо изтри ръка в престилката си, протегна я към Алиса и каза:

- Съжалявам, нямахме време да се запознаем в суматохата. Казвам се Дагмара. Благодарим ви, че ни уважихте и ни се притекохте на помощ.

- Много ми е приятно. Казвам се Алиса.

- Лельо, не се разсейвай - извика джуджето. – Гледай каква зестра! Къде са братята ми? Ще се пукнат се от завист.

- Не бързай, Свен - каза лелята - братята ти са още на работа. Някой трябва да работи в това семейство.

- Много добре, нека работят - каза Свен и повлече булката за ръка към вратата. – Аз ще живея и без работа, само с моя блестящ ум. Те имат ли такава булка? Гледай зестрата, да не я отмъкнат!

Той изтича в къщата, влачейки куклата за ръка.

Лелята погледна след джуджето, поклати глава и каза на Алиса:

- Извинете, той е добър младеж, само че е малко вятърничав.

- Нищо - каза Алиса, - вече свикнах с това.

- Извинете - каза Дагмара, - сигурна ли си, че годеницата му е истинска?

- Честно казано - каза Алиса - това е моята стара кукла. Вярно, очите й се отварят и може как да казва "ма-ма", като я натиснат по гръба.

- Така си и мислех - каза Дагмара - А така исках да имам внуци.

- Чух всичко! - извика джуджето, отвори прозореца и навири червената си брада - Но мен няма да ме разочарова! Аз мога да и се карам, упреквам и укорявам колкото си искам, а тя няма да ми възразява. Не е ли прекрасно?

- Имам нужда от помощничка в домакинството - каза Дагмара.

- Ще я научим - каза Свен. - Междувременно, Алиса, подай нещата тук. Защо трябва да лежат на улицата.

Алиса помогна на джуджето да прибере зестрата.

- Искаш ли чай? - попита Дагмара - Разбира се, няма да се побереш в къщата, но ще го изнеса навън.

- Не, благодаря - каза Алиса - Иска ми се да се върна скоро, иначе баща ми ще се тревожи.

- Разбира се, разбира се - съгласи се джуджето. - Откъснахме те от работата, от успешното обучение в училище. Толкова сме ти благодарни, че се съгласи да ни помогнеш... Свен, излизай от къщата незабавно, забрави ли защо Алиса дойде при нас?

Джуджето отново подаде червената си брада през прозореца.

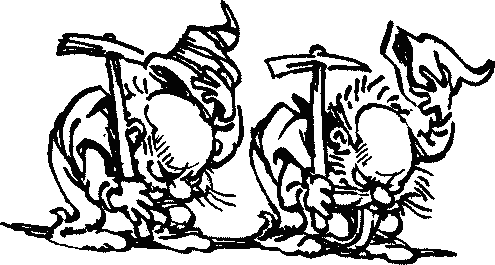
- В никакъв случай! Свърших си работата. Сега нека други да спасяват резервата. Трябва да се възползваме от радостите на живота! Всичко хубаво свършва много бързо!

- Ах ти, пак си започнал да философстваш! – ядоса се Дагмара - Извинявай, Алиса, веднага се връщам.

Джуджето се втурна в къщата, затръшна вратата така, че къщата се разлюля и веднага отвътре се чуха тъжните викове на Веня:

- Но, лельо, защо? Лельо, пошегувах се! Лельо, спри, ще се оплача...

Точно в този момент по пътеката се чуха леки стъпки и две други джуджета се приближиха до къщата. Бяха омазани с пръст и покрити с прах, изглеждаха много уморени. На раменете си носеха лопати и кирки. Виждайки Алиса близо до къщата, те спряха, свалиха шапките си и й се поклониха.



- Здравейте - каза Алиса.

Джуджетата послушаха писъците, идващи от къщата, след което един от тях попита:

- Извинете, ако не греша, леля Дагмара май наказва нашия нещастен брат?

- Да - каза Алиса - Но не го съжалявам. Той ме доведе дотук, а сега не иска да продължи с мен.

- Не се тревожи - каза второто джудже - Мисля, че скоро ще промени решението си.

И наистина от къщата се чу гласът на Веня:

- Лельо, веднага тръгвам!

Вратата на къщата се отвори, Свен излетя, седна на пътеката, видя братята и им каза:

- Здрасти, как беше работата днес?

- Благодаря, не се оплакваме. Пак ли не слушаш леля?

- Тя очаква много от мен. Алиса и аз отиваме до хладилника, а моята булка Даша остана в стаята. Моля я да не обиждате и да не ми я отнемате. Че ще ви разкъсам!

- Намерил си си булка? - Братята на Свен бяха изненадани.

- Със зестра - каза Свен. – От най-висшата класа. Никога не сте и мечтали за такова нещо.

На вратата се появи леля Дагмара.

- Тръгвай, Свен - каза тя. - Иначе пак ще трябва да поговоря с теб. Този път и братята ти ще ми помогнат.

- Ще помогнем - казаха джуджетата.

- Вие двамата бързо се измийте и веднага на масата - каза лелята на братята.

#### Седма глава Къде живее Снежанка?

- Не, не са хуманисти - мърмореше Веня. - Разделен с приятелката си, напъден нанякъде през нощта, търсещ ...

- Знаеш ли какво - сопна се Алиса - Не съм те питала. Още не съм научила марсианския език, вкъщи се тревожат ...

- Ах, Алиса, Алиса - въздъхна Веня - Моля, не ме вземай на сериозно. Зад външна грубост крия нежността на душата си. В името на сигурността оставих Даша. Иначе леля щеше да ми изтръгне душата и дори братята ми ще ме набият. Ти имаш малък житейски опит и не знаеш колко е трудно да се живее в света.

- Къде отиваме? – попита Алиса.

- Не е далече - отговори Веня. - В хладилника.

- Къде-е-е?

- Тихо!

Джуджето, което тичаше бързо напред, замръзна и тръгна, приклекнало, скрито зад папратите и гледайки надясно, където нещо прозираше между дърветата. Алиса видя малко езеро. На брега му пасеше козле, вързано за колче. А до него седеше голяма Котарака с шапка с перо и високи ботуши със звънчета. Котарака държеше маргаритка в лапите си и късаше листенцата едно по едно, наричайки:

- Обича ме, не ме обича, ще ме наплюе, ще ме целува, ще ме притисне до сърцето си ... Ето, казвах им, че ще ме притисне до сърцето си! Но те не ми повярваха!

Козлето жално изблея.

- Мълчи, копитно - каза Котарака. - Ще те одера.

Когато дърветата скриха Свен и Алиса от двойката на брега, джуджето спря и каза тихо:

- Не можем да му позволим да ни види.

- За кого говориш?

- Този Котарак в чизми е напълно безпринципна личност, дясната ръка на Кусандра. Способен е на всичко, на всякаква подлост.

- Защо пасе козлето? Такава приказка не знам.

- Нищо не може да прави, затова пасе. Много се страхувам да не разбере, че имам толкова красива булка.

- Какво ще направи?

- Той и Кусандра ще я отведат веднага. Взимат ни всичко хубаво.

Алиса се учуди защо му е на Котарака куклата Даша, но не каза нищо за това - тук е странен свят със странни обичаи. Вместо това тя каза:

- Нещо муцунката на това козле ми е позната. Някъде наскоро съм я виждала.

- Глупавичката ми - каза джуджето - всички кози имат еднакви муцуни. Котаракът в чизми е рядкост, особено след като е влюбен в Спящата красавица.

- Само това оставаше - каза Алиса.

- Той е твърде влюбчив! Той и в теб може да се влюби. Тогава се дръж!

- Няма да стане - каза Алиса.

- Ох, сърцето ми е неспокойно - каза джуджето и забърза.

„Къде съм виждала това козле? - мислеше си Алиса – Май че днес го видях…“

Но тогава мислите й бяха прекъснати от джуджето.

- Ето че пристигнахме - каза той.

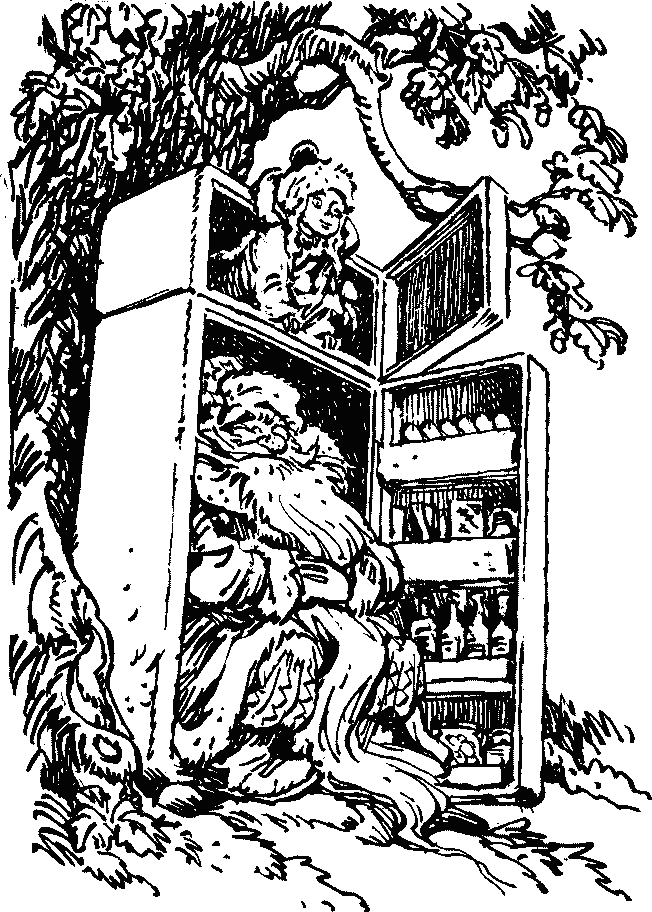
Те излязоха на малка полянка, засенчена от могъщи дъбове. Под най-големия дъб имаше огромен хладилник, какъвто се намира по магазините. Алиса не очакваше да види такъв уред в резервата на приказките.

Джуджето, разделяйки стръковете трева с ръце, изтича до хладилника и почука на вратата. Един, после още един, после три пъти подред.

- Сега ще отворя - чу се приглушен глас зад вратата.

Вратата на хладилника се отвори и от нея щръкна широка бяла брада, после червен нос, после кожена шапка. Беше Дядо Мраз. Всичко стана ясно на Алиса. Разбира се, през лятото на Дядо Мраз ще му е горещо на открито.

Като видя гостите, Дядо Мраз излезе от хладилника и седна на прага. Зад него, зад полуотворената врата, Алиса виждаше бяла стая с ледени столове , снежен килим и завеси ор скреж. Красиво младо момиче с разкопчана лисича шуба скочи от стола си и хукна към вратата.



- Здравейте - каза Дядо Мраз – Пристигнахте значи.

- Здравейте - каза Снежанка – Ти ли си Алиса? Червената шапчица ми е разказвала за теб. Харесваш ми.

- Тя не е Алиса - каза джуджето, вдигайки яката си и отдръпвайки се настрани, за да избегне полъха на отворения хладилник. - Тя е Пепеляшка. Забравете името й. От съображения за сигурност тя ще бъде с нас под псевдонима Пепеляшка. Разбрах те ли?

- Какво е псевдоним? - попита Снежанка.

- Тайно име, за да не разберат коя е - каза Дядо Мраз - И помълчи малко. Вече се уморих от теб – само говориш и говориш. Човек може да полудее.

- Какво ще направиш, дядо - каза Снежанка - И ти ме отегчаваш. Сега ще бъда приятелка с Алиса, може ли? Ще отидем на пързалката.

- Зимата е след шест месеца.

- Дотогава ще бъда приятелка с Алиса по видеофона. Алиса, ще бъдеш ли приятелка с мен по видеофона?

- Разбира се - съгласи се Алиса.

- Тогава ще ти запиша номера.

- Не, ще полудея! - възкликна Дядо Мраз. - Скрий се, иначе ще прегрееш! Забрави ли, че една Снежанка не послуша дядо си и ...

- Знам, знам, тя се е влюбила и се стопила. Но наши дни Иван Иванович няма да позволи да се стопя.

Снежанка извади ледена тетрадка от чантата си и написа върху нея с леден молив номера на видеотелефона на Алиса.

Джуджето каза:

- Побързай. Не можем да седим тук до вечерта. Имам неща за вършене!

- И това е вярно - каза Дядо Мраз - Нямаме време за губене. Всеки момент може да се появи шпионин. Той погледна Алиса и попита: - Пепеляшке, това нещастно джудже описа ли ти ситуацията?

- Описа я - каза Алиса.

- Аз убедих приятелите си - каза Дядо Мраз - да отидат при хората за помощ. Страх ме е от хора, като Кусандра. Вие, хора, мислите, че ако скриете всички магии и приказки под голям купол, то това ще бъде само едно забавление. Вижте, деца, какви интересни животни се движат отдолу! Но сред животните има хищници. В легендарната епоха, от която всички идваме, имаше много зло и подлост. Страхувам се, че нашият скъп Иван Иванович не е взел това предвид и е пострадал.

- Веня смята, че Царевич е омагьосан - каза Алиса.

- Не е излизал от резервата. Никой не го е виждал жив. И не можем да го намерим. Може би са го омагьосали или може би нещо по-лошо.

- Ой, ой, ой - каза джуджето. - Какво нещастие!

- А кънки имаш ли? - попита Снежанка, която се умори да слуша този разговор.

- Внуче, не ни прекъсвай! – извика й Дядо Мраз - Тя има кънки, всичко има. Така че, за да намерите Царевич, трябва да влезете в замъка - дирекцията.

- Добре - каза Алиса. - Отивам. Само по-бързо, иначе скоро ще се стъмни.

- Ах, ти, пъргавелке - усмихна се в брадата си Дядо Мраз - Мислиш, че ще дойдеш, ще намериш нашия директор - и се прибираш. Не, не така... С кого си мислиш, че имаш работа? Със злия магьосник Кусандра, а не с глупавото джудже - тук Дядо Мраз посочи с пръст Веня.

Джуджето се намръщи и измърмори:

- Е, добре, ама защо… скоро ще се женя. Тогава няма да говориш така.

Дядо Мраз махна на Веня, погледна сериозно Алиса и каза:

- Ще се радвам да ви дам някаква приказна вещ, като шапка-невидимка или вълшебен меч, но, за съжаление, все още не сме ги получили. Така че ще трябва да разчиташ само на себе си.

- А кой ще ме води? – попита Алиса - Не знам как да отида дотам.

- Няма да те водя - каза бързо джуджето - Не сме се разбирали така. Братята ми ще ми откраднат булката.

- Можем да се справим и без теб - каза Дядо Мраз - И аз бих отишъл, но е горещо до непоносимост.

- Дядо, скъпи! - помоли се Снежанка - Може ли аз да отида? Аз ще си съблека палтото.

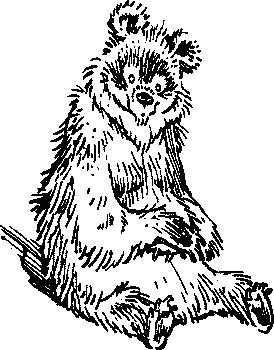
- Ти какво? Забрави ли, че навън е лято? Една Снежанка излязла навън през лятото ...

- Ой, знам, знам! Но аз отивам бързичко дотам и веднага се връщам.

- Седни. Имам друг спътник за Пепеляшка.

Дядо Мраз пъхна два пръста в устата си и подсвирна като момче.

Храстите изпукаха силно и Мечока излезе на поляната. Той отиде до хладилника, седна на задните си крака, протегна лапа към Дядо Мраз, след това се поклони на Алиса и замря, полагайки лапи на корема си.



- Слушай, Мечо - каза Дядо Мраз. - Придружи Пепеляшка до замъка. Покажи й входа. И ще чакаш, докато се върне. Ако стане нещо, почвай да ревеш, така че да се чуе в цялата гора. Ще дотърчим. Ясно ли е?

- Ъхъ - каза Мечока.

- Ето че се разбрахме. Върви, Алиса, той ще ти покаже пътя.

Мечока стана и тръгна напред. Алиса след него. Снежанка извика:

- Ще ти се обадя по видеофона!

После се чу как вратата на хладилника се затвори с трясък.

#### Глава осма Бабините банички

Слънцето залязваше и дългият майски ден беше на към края си. Вечерта вече чакаше зад ъгъла. Разходката през гората с Мечока беше спокойна – никакви вълци не са страшни. А и остана най-незначителното - да отиде в дирекцията, да огледа всички стаи и, ако нещо се обърка, да се извика Мечока, Дядо Мраз или леля Дагмара. Затова пък й беше провървяло - кой от приятелите й е бил тук? Никой.

Затова Алиса се оглеждаше, опитваше се да види повече неща, а жителите на резервата се занимаваха със своите си работи, приготвяха вечеря, връщаха се от работа и не обръщаха внимание на босата Пепеляшка в тесен сарафан, която бързаше нанякъде след Мечока.

В малко езеро, през което течеше река, се плискаше истинска русалка с дълга зелена коса, зеленикава кожа и дълга опашка.

- Ела да поплуваш, Пепеляшке! – обади се тя - По-забавно е заедно.

- Откъде знаеш, че съм Пепеляшка? – попита Алиса.

- Всички вече знаят - каза Русалката. - Вълкът каза, че имаме ново момиче.

- Нямам време да плувам - каза Алиса - Трябва да отида до дирекцията.

- Иди и се върни - каза Русалката - Ще те чакам.

Малко по-далеч, под дебел смърч, лежаха чутура и метла.

- Това от Дядо Яга ли е? – попита Алиса.

- Ъхъ - каза Мечока.

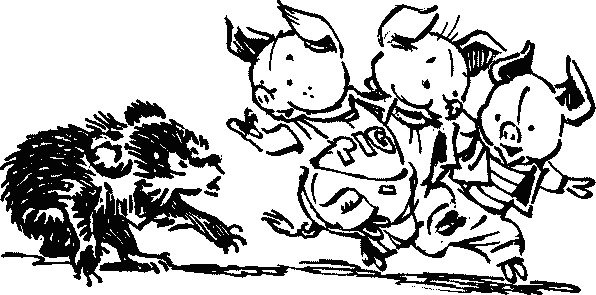
- Даже не почистил след себе си - каза Алиса.

- Ъхъ - каза Мечока.

Пътеката пресичаше пътечка, по която едно до друго вървяха три прасенца. Зад тях вървеше Мече и досаждаше прасенцата:

- Кажете ми какво имате за вечеря, кажете ми! От къщата ви мирише толкова апетитно!

- Махай се! - казаха прасетата. – И за нас няма достатъчно.



Малко по-нататък, на брега на реката, стоеше много голямо и много грозно пате.

- Здрасти - каза Алиса – Чела съм за теб.

- Продължавай, не спирай - каза грозното патенце. - Не се задържай. Работният ми ден свърши.

Разкопча дългия цип на корема си, кожата на грозното патенце се свлече, а под нея имаше истински красив бял лебед.

- Ето това е странно - каза си Алиса, гледайки как лебедът внимателно сгъва кожата и я скрива под един камък.

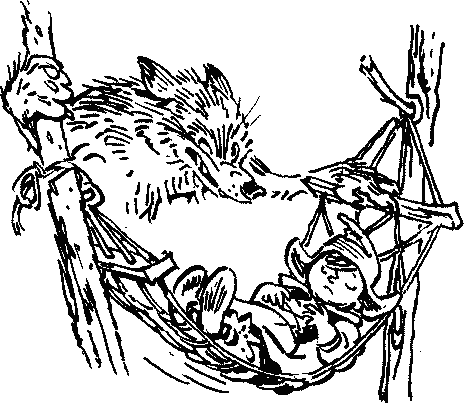
- Нищо странно - каза лебедът. - Не съм виновен, че пораснах и се разхубавих. Но трябва да нося този костюм през деня.

Лебедът се спусна във водата и заплува надолу по реката.

Алиса и Мечока продължиха.

- Каква среща - чу се познатият глас на Вълка - Колко се радвам да ви видя.

Зад храстите на склона стоеше малка бяла къща със стръмен червен покрив. Пред къщата, между две цъфтящи ябълкови дървета, се люлееше хамак, в хамака дремеше дебело момиче с червена барета, а Сивият вълк - вегетарианец, изправен на задните си крака, леко го буташе.



При звука на вълчия глас прозорецът на къщата се отвори и оттам се появи старица с очила и черна рокля на рози. В ръцете си държеше куки за плетене. Тя плетеше нещо многоцветно.

- Добре дошла, Пепеляшке - каза тя - Чухме за теб от Вълка. Аз съм бабата на Червената шапчица. Червена шапчице, събуди се, Алиса е тук.

- Кой? Коя е Алиса? - попита Вълка - Това не е ли Пепеляшка?

- Ех, старост, старост – каза бабата, – обърках се. Въпреки че е възможно истинското име на Пепеляшка да е Алиса. Все пак толкова време мина.

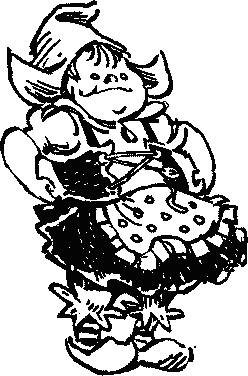
Момичето в хамака се събуди, потърка очи и измърмори:

- Изобщо не ме оставят да спя, нито за секунда. Уморена съм!

- Уморена е - каза Вълкът.

- Защо си уморена, внуче? – попита баба. - От обяда ли, от какво ли?

- Не трябваше да ме припираш да ям толкова - каза капризно Червената шапчица- Сама ме караш: изяж това парче, изяж онова... Ще се пръсна и тогава ще плачеш.



- Не смей да казваш това - извика Вълкът - Искаш да ме оставиш без работа! Кого ще гоня през гората? Кого ще заплашвам? И кого, най-накрая, ще обичам?

- Нищо - каза Червената шапчица - ще отидеш в обикновена зоологическа градина, винаги ще имаш месо на корем.

- Моркови, мила моя, моркови! - каза Вълкът.

-Ох, колко ми писна от теб - каза Червената шапчица - омръзна ми всичко.

- Хайде, Мечо - каза Алиса – Да вървим.

- Вървете, вървете - каза Вълкът.

- Не - каза бабата и остави куките си - Първо ще ти дам банички за из пътя. Със сладко. Виждам, че си гладна. И бабата скришно намигна на Алиса.

- Благодаря ви - каза Алиса. Тя наистина беше гладна. С един сладолед не можеш да се наядеш.

- Може би не си трябва? - попита Вълк и седна - Не ни останаха много банички. И брашното свърши.

- Млъкни, Сивия - каза баба. - Не те питат.

- Червената шапчице! - Вълк заръмжа. – На какво прилича това? Като не съм изял баба ти, това означава ли, че тя може да ми се налага?

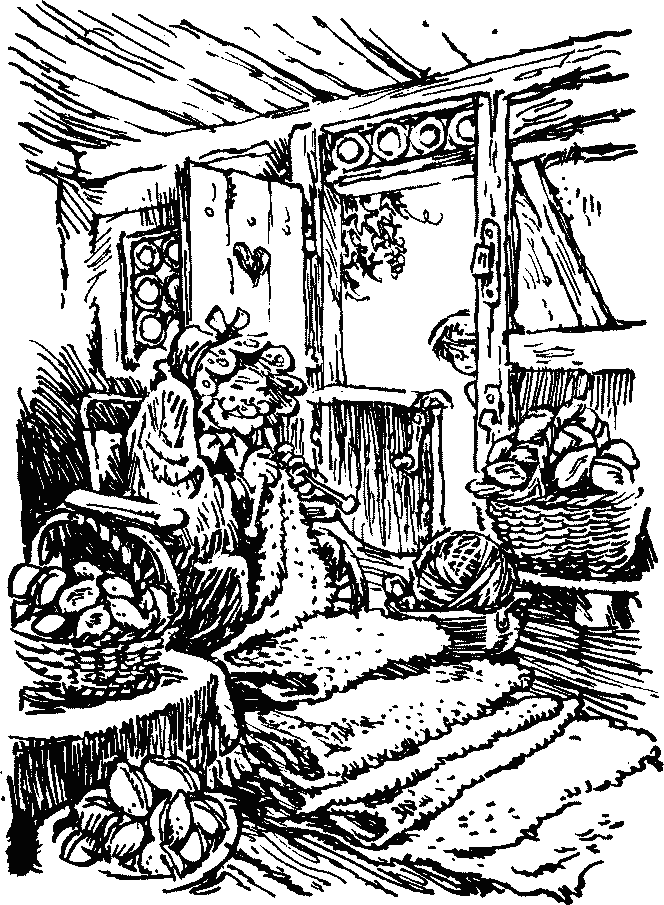
- Ах, остави ме - каза Червената шапчица, - по-добре ми изпей нещо. Толкова съм уморена!

Алиса тръгна към къщата, а зад нея Сивият вълк запя скучна песен.

Алиса влезе в къщата и спря на вратата.

Нямаше накъде да върви повече. По-голямата част от стаята беше заета от многоцветен ковьор, прегънат няколко пъти. Това плетеше бабата на Червената шапчица.

- Не се срамувай - каза баба - върви по края. Баничките са в кухнята, в чинията. Вземи колкото искаш.



- А вие какво правите? – попита Алиса.

- Аз плета - каза бабата.

- Какво плетете?

- Завеса за детския музикален театър - каза бабата. - Половин година я плета, още една година работа остава. За съжаление не мога да я разгърна, за да ти я покажа, но когато е готова, можеш да й се полюбуваш в театъра. Това е най-добрата завеса в света.

- Не само най-добрата - каза Алиса - но със сигурност и най-голямото плетиво.

- Разбира се - каза баба - иначе защо да се старая? А ти иди в кухнята, вземи си банички, иначе Мечока се се притесни, време е да тръгваш.

Алиса се добра до масата с мъка и си взе от баничките. Масата, табуретките, дори хладилникът - цялата кухня беше осеяна с кълбета вълна в различни цветове и нюанси.

- Намери ли ги? – попита бабата от стаята.

- Благодаря - каза Алиса.

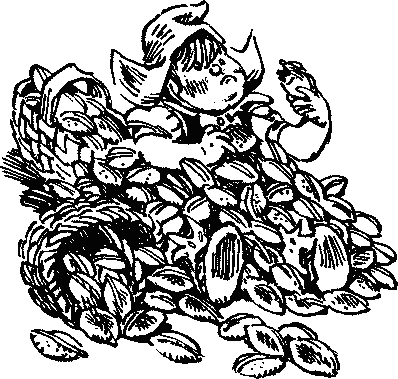
- Не обръщайте внимание на капризите на Червената шапчица. Разбира се, тя е мързеливо момиче, но сега умишлено не те забелязва, за да заблуди Вълка. Нямаме му никакво доверие. Той много говори за моркови и любов към всичко живо. Дори ставахме да заключим вратата през нощта. Така да се каже, пази се от Вълка, който говори за любов към другите.

- Мислите ли, че може да изяде някого? – попита Алиса. Баничката се оказа толкова нежна и вкусен, че тя просто я погълна, дори нямаше време да я дъвче. Наложи се да вземе втора.

- Защо да не изяде, като има зъби? - каза баба - И ме гледа лошо. А не мога да се жертвам. Кой ще ми завърши завесата?

- Странно е, че сте от приказки - каза Алиса и си взе петата баничка - Изглеждате като най-обикновени хора!

- Какво да правим... Дойдохме тук по собствено желание. Надявах се да изуча детето, да го пусна на училище... Вече съм я водила навсякъде, в музеи и на театър. Но, за съжаление, всичко е напразно. Червената шапчица не иска да учи. Гледа само телевизия. От сутрин до вечер. Когато програмата за деца започне, тя се залепя за телевизора - и край, с бик не можеш да я откъснеш. През това време се научих да чета и пиша. И си дадох обет, да изплета завеса за детския музикален театър. Много ми хареса там. И е полезно за децата.



- Може би трябва да поговоря с Червената шапчица? – попита Алиса - Мога да се позанимая с нея, да й помагам.

- О, няма да стане, скъпа моя - каза баба - Нищо няма да излезе от това. Вече я водих на лекар, а лекарят казва - безнадежден случай, в наше време няма такива деца. Всичките й органи работят нормално - яде като всички, спи като всички и дори говори като всички. Но никакво знание не се запазва в главата й. С две думи, приказна мързеливка. Яж банички, яж. Сама съм ги пекла.

- Благодаря ви - каза Алиса. - Трябва да тръгвам.

- Вземи и за из път.

Алиса не издържа, взе шеста баничка, сбогува се с милата баба и излезе на поляната. Мечока, като я видя, измърмори укорително, че се е уморил да я чака, а Вълкът, който чакаше на вратата, попита:

- Хареса ли баничките? Нямаше те дълго време. Колко изяде? Нищо ли не ни остави?

- Оставила е - каза баба от прозореца – Има достатъчно за всички. А ако не стигнат, ще изпека още.

- Довиждане - каза Алиса.

- Не забравяй да се отбиеш на връщане - каза бабата – Ще те чакам.

- И аз ще тръгвам - каза Вълкът.

- Ти къде тръгна? - изхленчи хитрата Червена шапчица - Забранявам ти да си ходиш. Чувствам се толкова самотна

- Съжалявам, драга - каза Вълкът – Отивам в градината. Време е за плевене на морковите. Тази година май ще имам добра реколта от моркови.

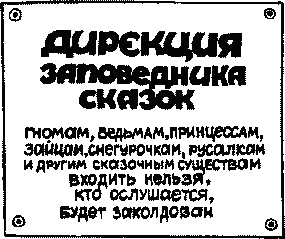
И Вълкът се втурна в гъсталака с големи скокове.

Алиса и Мечока също продължиха и скоро къщата на Червената шапчица изчезна зад дърветата.

#### Глава девета Кусандра е обезпокоен

Гората свърши неочаквано. Докато беше тъмно и влажно и изведнъж Алиса и Мечока излязоха на открито и видяха стар каменен замък с високи кули по ъглите, заобиколен от ров с вода, осветен от светлината на залеза. През рова бяха прехвърлени два тесни моста, които водеха до две еднакви врати, обковани с железни ленти. Добре утъпкана широка пътека водеше до левия мост, а тясна, обрасла с живовляк и даже коприва, водеше до десния мост.

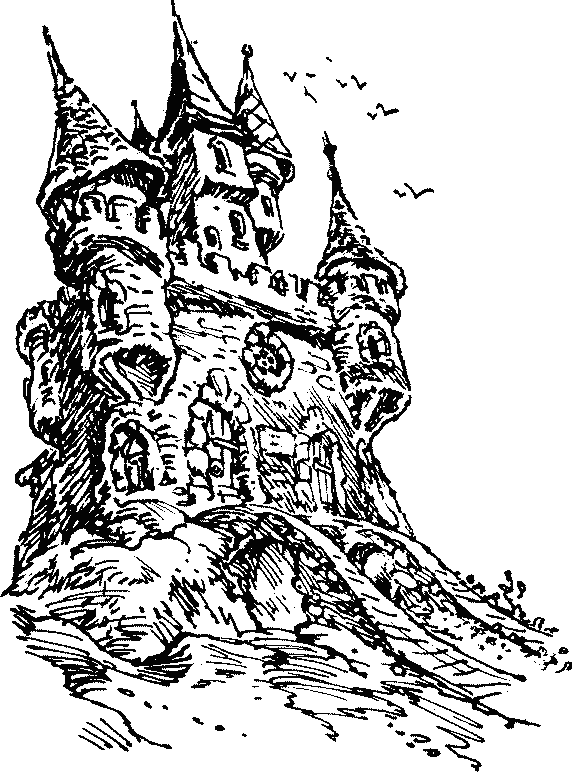
Над лявата врата висеше голяма златна табела с черни букви: „Дирекция на резервата на приказките. Джуджета, вещици, принцеси, зайци, снежанки, русалки и други приказни създания не се допускат. Който не се подчини, ще бъде омагьосан."



Над дясната врата, вместо табела, беше закована позлатена корона.

Защо две врати? – попита Алиса Мечока.

– Ууу… – каза Мечока.



- Отговори ми, моля - каза Алиса - Не знам какво да правя оттук нататък.

- Ъ-ъ - каза Мечока. Той вдигна една клонка от земята, изглади с лапа пясъка под краката си и започна бързо да пише с квадратни букви: „Върви надясно“.



- Глухоням ли си? – попита Алиса.

- Нееее - изръмжа Мечока и написа, изтривайки предишния надпис: „Аз съм мълчалив“.

- А защо да отида до дясната врата? – попита Алиса. - Дирекцията е при лявата врата.

- Кусандра е там - написа Мечока - А отдясно е глупавият крал.

След това изтри всичко и написа: „Ще те чакам тук“.

Алиса взе клонката от Мечока и поправи грешката в последната фраза - не можеше да понася, когато някой пише с правописни грешки.

- У-у-у - каза Мечока обидено, на Алиса и се стори, че Мечока се изчерви. Вероятно не беше така - мечките не се изчервяват, имат много дебела и рошава кожа. Само един червен лъч от залязващото слънце падна върху него.

Тихо сумтейки, Мечокът подви късата си опашка, отиде в храстите и легна там, закривайки муцуната си с лапи – най-вероятно беше обиден.

Алиса не се приближи веднага към замъка. Замъкът беше празен и тих, той тихо я очакваше, подмамваше я, за да не я пусне да се върне. Удивителното е, че ако тази сутрин някой беше попитал Алиса дали вярва в приказки, тя щеше да се изсмее в лицето на този човек. Как да вярваш на приказки в края на двадесет и първи век? Сега вече нямаше да спори с джуджето Веня. Ако това не е сън, то приказният свят, макар и в резерват, под стъкло, все още съществува. И ако съществува, значи може да се обясни. Но, за съжаление, няма никой наоколо, който да й обясни. Само като си помисли - ще полети с автобуса за половин час и ще се прибере вкъщи, а там баща й вече ще е приключил да пише статията, богомолката се втурва из стаите, търсейки Алиса, осемдесет и третата серия от фантастичния филм “През трудностите към звездите” е по телевизията... И никакви чудеса. А тук, зад храстите, Мечока хърка, обиден на Алиса, защото тя го хвана в неграмотност. Някъде в гората, Котаракът в чизми пасе козле, джуджетата вечерят, Дядо Мраз седи на ледено столче в хладилника със Снежанка, Сивия Вълк-вегетарианец плеви моркови в градината, а злият магьосник, може би Кашчей Безсмъртни, който е и бившият Дядо Яга, Кусандра, сега стои до неосветения тесен прозорец на древния замък и чака Алиса да стъпи на моста, за да пусне тигър или призрак срещу нея. Може би в края на краищата да се върне, да се обадите на татко от къщата на джуджетата и да оставите възрастните да се оправят? А какво ще каже баща й? Татко ще каже: „Веднага се прибирай! В приказния резерват всички експонати са изкуствени.” Така ще каже. А времето минава...

Алиса тъжно погледна към храстите, където хъркаше Мечока. Голям бял лебед прелетя ниско над главата й и тихо извика:

- Не се страхувай, Пепеляшке!

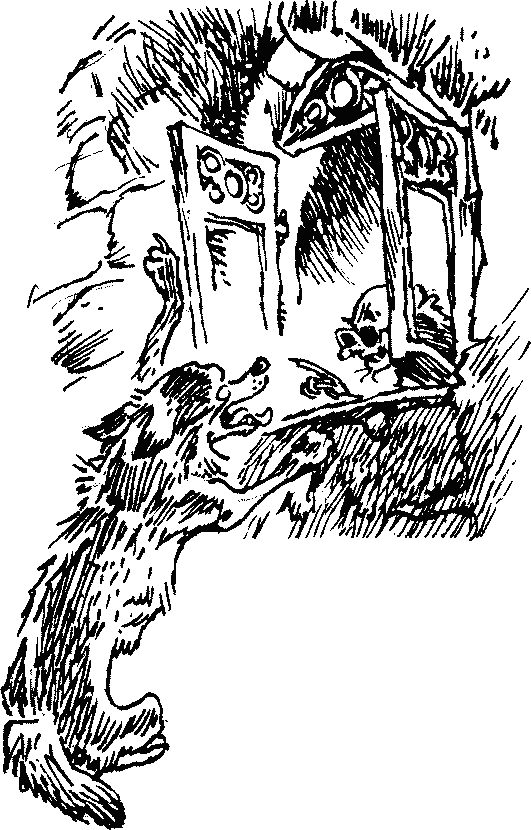
- Не се страхувам - прошепна Алиса, въпреки че беше много уплашена. И тя тръгна към замъка, който я гледаше строго с черните си тесни прозорци.

Алиса стигна до разклонение и сви по тясна пътека, обрасла с живовляк, която водеше до дясната врата, над която беше закована позлатената корона. И тогава тя видя, че вляво, на вратата на дирекцията на първия етаж, светна лампа. В стаята на масата до прозореца седеше магьосникът Кусандра и наливаше чай от самовара - Е, браво на Мечока, че ме предупреди - помисли си Алиса - Ако бях минала през тази врата щях веднага да попадна в лапите на Кусандра.“

Алиса зави надясно и изтича бързо към подвижния мост. Мостът беше тесен, дъските му бяха покрити с прах и скърцаха, а веригите му - ръждясали. Алиса отиде до вратата и спря, мислейки дали да почука на краля или при кралете се влиза и без да се чука.

Изведнъж тя чу звук от стъпки - обърна се и видя, че Вълкът е изскочил от гората. Той се втурва към замъка. Алиса се притисна до вратата и замръзна. Въпреки че вълкът яде моркови, той още си остава вълк. Но Вълкът не забеляза Алиса. На разклона хукна наляво към вратата на дирекцията на резервата. Спря до осветения прозорец и като се надигна на задните си крака, започна да чука с лапа по прозореца. Прозорецът се отвори със скърцане.

- Ти какво? - чу се гласът на Кусандра. - Не съм те викал.



- Нося доклад - каза Вълкът. - Не ми харесва тази Пепеляшка. Прави ме подозрителен.

- Каква Пепеляшка? - попита Кусандра - Ние нямаме Пепеляшка.

- Днес я видях два пъти. Боса, по сарафан, нахална - каза Вълкът - Баба я нахрани с всички банички. Също подозрително. Това джудже Веня я доведе в резервата.

- Той е нахалник, а не джудже - каза Кусандра - Какво ти каза тя? Какво обясни появата си?

- Тя каза, че е ново попълнение.

- Ново момиче, казваш? Добре, почакай. Сега ще проверя. Все още имам всички списъци на населението от бившия директор.

Чуваше се как Кусандра шумоли с хартии на масата. В същото време кашляше като старец и мърмореше нещо под носа си.

На вълка му беше неудобно да стои на задните си крака, той размахваше опашка, пристъпваше на място, после се обърна, погледна към гората и каза:

- Може да пристигнат всеки момент.

- Кои?

- Тази Пепеляшка. С Мечока.

- Мълчаливия?

- Самия той - каза Вълкът. - Грубо, неприятно животно. Не разбирам какво му е вълшебното?

- Той работи на непълен работен ден в няколко приказки - каза Кусандра - Не ми харесва това, което казваш. Първо с джудже, а джуджетата са ненадеждни, подли същества. След това с Мечока, а Мечока е дори по-лош и от джуджетата, той е приятел с Дядо Мраз. А този Дядо Мраз има собствено мнение за всичко, нали разбираш. Отдавна мисля как да изключа тока на хладилника - цялото семейство ще се стопи, а в резервата ще стане по-спокойно.

- Няма да стане - каза Вълк. - Знаеш, че хладилникът работи на батерии. Е, намери ли Пепеляшка в списъците?

- Така си и мислех, тук я няма - каза Кусандра – Значи е шпионка. Трябва да я хванем и изтезаваме. Бягай, хвани я!

- Нещо друго да искаш - каза Вълк - Аз не съм хищник. Аз ям моркови. Имам репутация на вегетарианец.

- Млъкни! – нареди Кусандра – Знам ги твоите моркови. Лицемер!

- Не обиждай! - каза Вълкът и се отпусна с тупване на четирите си лапи - Въпреки че съм вегетарианец, държа зъбите си наострени. Имай го предвид, шефе. Слушам те, докато ми е изгодно. А ако да те слушам вече не ми е изгодно, тогава не разчитай на мен.

- Добре, добре - каза Кусандра - Сега не е моментът за караници, старче. Много те моля, като човек, излез на пътеката, гледай кога ще се появят, свирни ми, за да се приготвя за пристигането им. Пепеляшка казваш?

- Момиче, обикновенно дете, бяло, късо подстригано, в сарафан и босо.

- Бяла, с къса коса? Видях едно такова днес на едно място, само че беше с гащеризон. Е, върви, драги, върви, наблюдавай подстъпите към замъка. Жива ни трябва. Усеща сърцето ми - това не е истинската Пепеляшка.

- Ами ако е истинска? - попита Вълк. - Може би директорът не е имал време да каже, че я е поканил?

- Не, той е акуратен - каза Кусандра – Записва всичко на хартия.

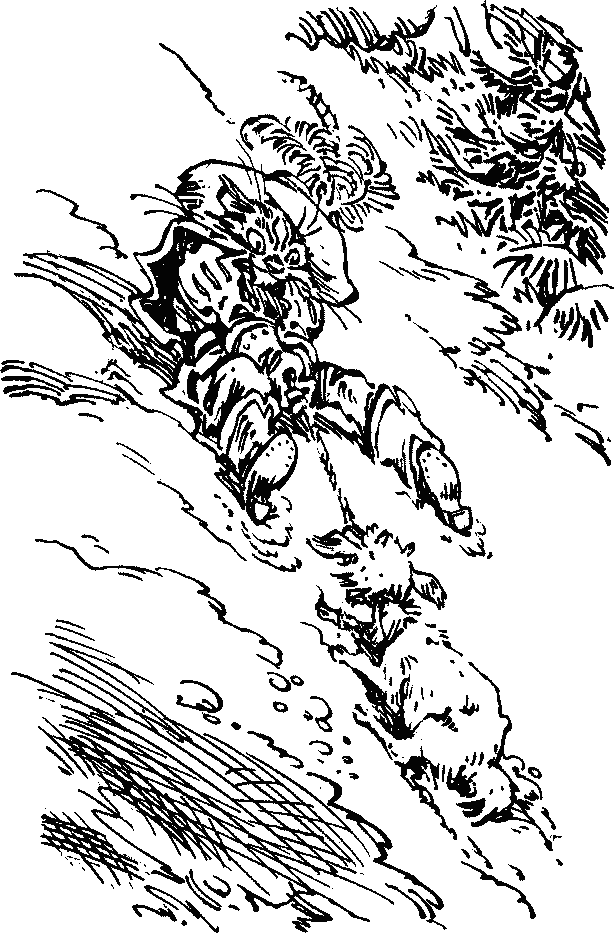
- И все пак го попитай.

- Той няма да отговори - каза Кусандра – Много е ядосан, че го омагьосахме. Щеше да ме разкъса на парчета. Но просто не може да го направи. Умен беше нашия директор, но ние сме по-умни.

Откъм гората се чу песен. Неприятен писклив глас пееше песнички.

Котаракът в чизми се появи от гората, влачейки сива козле на въже. Козлето се съпротивляваше, клатеше глава и изведнъж изблея. Котарака прекъсна песента си и изсъска ядосано:

- Нарочно? Да, нарочно? Влагам цялата си душа, а ти се подиграваш на артиста? Заради теб не ме аплодираха - И Котарака повлече козето към замъка толкова силно, че козлето дори захриптя.



Алиса разбра, че Котарака може да я забележи, затова се притисна още по-силно към вратата. Изведнъж вратата поддаде и бавно, със скърцане, се отвори навътре. Алиса се плъзна в пролуката. Наоколо беше тъмно. Чу се гласът на вълка:

- И кой скърца там? Твоят съсед?

- Както винаги спи - каза Кусандра. - Не обръщай внимание. Той няма да ни притеснява.

Котарака и козлето се приближиха до моста. Вълкът облиза устните си, гледайки козлето, козлето потръпна и насочи рогата си напред.

- Ех, че смелчага - изрева Вълкът с басов глас. - Юнак! Ако искам, ще те глътна на една хапка. Просто не ям козлета, знаеш, че ям моркови. Какви витамини има в козите? В козите няма витамини. А морковите са пълни с витамини. Ако морковът се движи на четири крака и има вкус на месо, изобщо не бих ял нищо друго освен моркови.

- Вълчо, колко пъти да ти казвам! - каза Кусандра. - Скоро слънцето ще залезе. Ако ги пропуснеш, никога няма да ти простя. Ще те омагьосам!

- И какво се е случило? – попита Котарака.

- Има едно момиче, което се мотае наоколо - каза Кусандра. - Вероятно е шпионин. Казах на Вълка да я обезвреди. Ти също ще си ми нужен. Заключи козлето по-здраво.

- Красива ли е? – попита Котарака.

- Кой?

- Шпионката.

- Вечно с твоите тъпи въпроси! Не съм видял шпионката. Ако я видя, веднага ще я разоблича. Само Вълкът я е виждал, но я е пуснал, стария глупак. Ако се съмняваш, хвани я първо и след това ще разбереш.

- Красавица е - каза Вълкът - Златна коса, сини очи, такава апетитна, вкусна, цялата бих я изял.

- Ти всичко трябва да изядеш - каза Котарака. - Никаква романтика. Ами ако се влюбя в нея? Може би ще се разхождаме с нея на лунна светлина, ще й пея песни? А ти - яж, яж... Жалко е. А си възрастен Вълк, вегетарианец.

- Спрете да плямпате! Вълк, отивай да следиш! – нареди Кусандра. - Ще те уволня! Ще те разкъсам на парчета!

Вълкът се затича обратно към гората и Алиса видя през процепа на вратата как той залегна в храстите. Той лежеше от едната страна на пътеката, а Мечока беше от другата - Всичко е наред“ - помисли си Алиса - „ако стане нещо - Мечока е по-силен.“

- Хайде, козленце, да вървим, малкия - каза Котаракът в чизми - Време е да нанкаш и аз отново ще трябва да бъда на стража цяла нощ, после на работа, да гоня шпиони, резервата да охранявам. Понеже директорът на резервата ни изостави и отиде на конференция в град Тимбукту. Такава ми ти работа, да вървим, животно.

Козлето отново изблея, вратата на замъка се хлопна, после и прозорецът се затвори. И всичко утихна.

#### Глава десета Кралят на трона-креват

Алиса затвори вратата след себе си. Стаята, в която влезе, беше слабо осветена - през тесните процепи на прозореца проникваше твърде малко светлина, особено след като вече беше започнало да се здрачава. Алиса стисна очи, за да свикне по-бързо с тъмнината, и тогава чу сънлив глас:

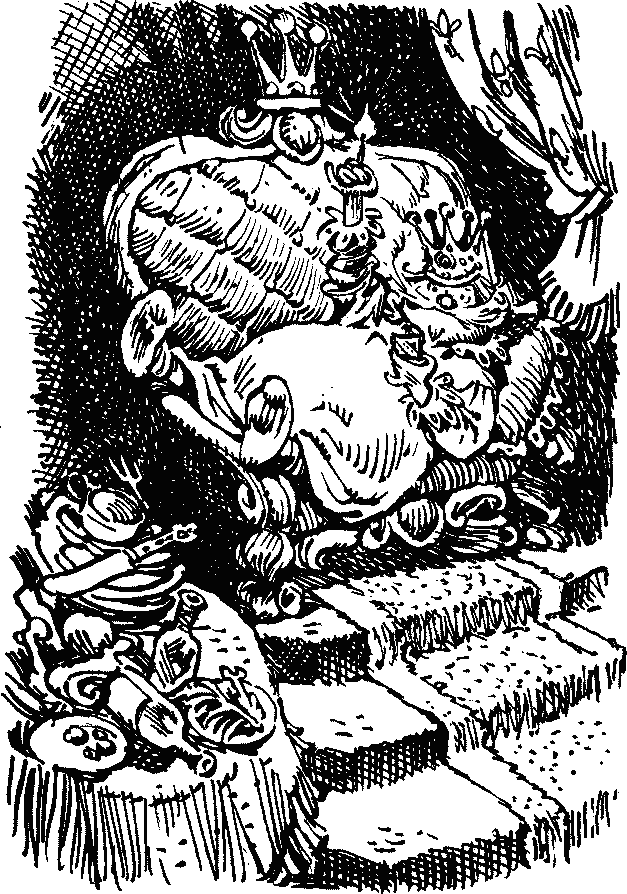
- Кой е там? Защо сте дошли? Ако сте разбойници, значи сте объркали вратата. От мен няма какво да вземете, самият аз умирам от глад.

Алиса замря. В последвалата тишина тя можеше да чуе ударите на собственото си сърце.

- Не съм крадец - каза тя - Аз съм Пепеляшка. Не ми трябва нищо от вас.

- Сега - каза сънен глас – ще запалим свещ, да видим кой е дошъл при нас, добър човек или дързък разбойник.

Дрънна кибрит, запали се клечка, после пламна пламъка на свещ. Алиса видя, че пред нея в средата на голяма стая стои толкова широк кралски трон, че петима крале могат да седнат на него едновременно. На този трон, като на легло, лежи шкембест мъж в нощница със златна корона, дръпната толкова надолу, че ушите му, покрити с памук, стърчат в различни посоки. Човекът започна да се прозява сладко и се прозяваше около три минути. Алиса също не можа да се сдържи и се прозя. Мъжът се прозя, извади очилата си изпод дантелената възглавница, приглади буйните си мустаци и започна да разглежда Алиса.



- Хайде, ела по-близо до нас - каза той - Не се стеснявай, ние сме мили.

- Да, ваше величество - каза Алиса, която предположи, че пред нея е истински приказен крал.

Тя се приближи, кралят вдигна свещта по-високо, внимателно огледа Алиса от главата до петите и каза:

- Вярваме, че ти наистина си Пепеляшка. А не крадец. Но те предупреждавам, тук няма нищо за теб. Нямаме принц, нямаме и кралство. Всичко, което имам, е половината от замъка, другата половина дадохме на Иван Царевич. Дори трона-креват не е наше - наследено е от някакъв древен тиранин с нечовешки размери. Вярно, така е по-добре, понеже можем да спим, без да напускаме работното място - Кралят оправи одеялото, погледна отново Алиса и попита: - А ти защо си тук? На приказните същества е строго забранено да влизат в нашия замък.

- Затова и дойдох тук, защото не съм от приказка - каза Алиса - Аз съм истинско момиче. Помолиха ме да помогна.

- Ние сме изненадани. Кой е помолил? Какво е помолил?

Алиса не знаеше на чия страна е този дебел мустакат крал. И какво може да му се каже и какво не.

- Приятелите ми ме помолиха - каза тя внимателно.

- Разбирам, но ти обещаха принц за това нали!

- Не, не са обещавали.

- Не трябваше да се съгласяваш - каза кралят - Ние винаги вземаме нещо в замяна. Дадохме половината от замъка на Иван Царевич, замъкът е стар, покривът тече и за това се спазарихме за хранене и обслужване. Обаче по някаква причина не ни обслужат втори ден. Ти знаеш ли защо? Даже нощното гърне не изхвърлят.

- А кой ви е обслужвал преди, Ваше Величество? – попита Алиса.

- Слугата на Иван Иванович Царевич, на име Кусандра, подъл човек, лакей. Вярно, отдава дължимото уважение на моя кралски произход. Но вече втори ден не идва. Виках го, заплашвах го, чуках по стената, но той не идва. Трябва да се оплача, но аз не мога отида да се оплача. Толкова години лежа на трона-креват, че краката ми забравиха как да ходят. Изядох всичко, каквото имаше, а днес доизгризах кокалите и събирах трохите. Това достойно ли е за моето положение?

Кралят посочи една маса близо до трона-креват. Върху него стояха мръсни чинии, а в чинии лежаха оглозгани пилешки и гъши кости.

- Ще си взема замъка от него -каза кралят - И ще го дам на друг. Имаш ли нужда от замък? Добър замък, все още здрав, с мазета. Можете да съхраняваш зеле или можете да заточиш враговете си.

- Не, нямам нужда от замък.

- Тогава кажете на Иван Царевич, че съм недоволен от него!

- Не мога - каза Алиса – Изчезна вашия директорът. Затова и дойдох, да го търся. Само че това е тайна.

- Как изчезнал? Кой се е осмелил? И не ме попитаха! Достоен мъж изчезва в моя замък, мой приятел, а те дори не ми казват! Сега разбирам защо спряха да ме хранят!

- Казват, че е бил омагьосан или затворен - каза Алиса. - Това е всеобщото мнение. И Дядо Мраз мисли така, а джуджетата са сигурни в това .

- Ако Дядо Мраз така казва, това е много важно. Той е достоен човек. Също от кралски произход. Дори му предложих да живее в моето мазе. Студено е и празно, докато не заточа там престъпници. И така, кой мислите, че е омагьосал нашия уважаван Иван Царевич?

- Ясно е кой - Кусандра. Той е магьосник.

- Не ми хареса лицето му! Колко магьосници съм виждал през живота си - всички те имат изненадващо неприятни лица. И вещиците също. Някой разказвал ли ти е каква история се случи с братовчед ми? Той обиди една вещица, така че тя приспа дъщеря му! Все още не могат да я събудят. Принцът чакат. Мнозина отидоха, дори се опитаха да я целунат. Явно не са били правилните. Добре е, че Иван Царевич взе нещастното момиче при себе си. Между другото той ми каза, че ще събуди принцесата през следващите два-три дни. Намерил съм, казваше, лекарство ... А сега всичко пропадна! ...

Кралят се замисли, затвори очи и настъпи тишина. В тази тишина Алиса чу как някой чука по стената откъм дирекцията. Кралят се стресна, отвори очи и попита:

- Кой е там? Какво искаш?

- Аз съм, Кусандра - каза глас. - Вие, Ваше Величество, да нямате гости?

Чу се скърцане на отваряща се врата. Алиса прошепна на краля:

- Не ме издавайте! - И се скри под трона-креват. Там беше прашно и тъмно.

- Не се тревожи - казал кралят.

Чуваха как Кусандра се приближава към краля. Носеше фенерче в ръцете си и от светлината на фенерчето по пода на тронната зала плъзнаха дълги черни сенки.

- Стори ми се, че чувам гласове - каза Кусандра.



- Говорех си сам - каза кралят - Между другото, радвам се, че най-накрая дойде. Какво става? Защо не се грижат за мен?

- Значи не е имало никого? - Кусандра повтори въпроса си, без да обръща внимание на думите на краля.

- Нямам намерение да отговарям - каза кралят с кралски глас, - докато не чуя обяснение. Къде е директорът Царевич? Настоявам той да дойде веднага и да се извини. Направо умирам от глад! Чуваш ли, от глад! Започнах да бълнувам, говоря си, а ти се осмеляваш да ми задаваш глупави въпроси!

- Стори ми се, че има някой - каза Кусандра, но не толкова уверено, колкото в началото. В гласа на краля гърмяха гръмотевици, прах се посипа от тавана и размахал криле, прилеп се стрелна в небето. Алиса се сгуши под трона, опитвайки се да не помръдне или да се издаде. Изведнъж ужасно и се докиха. Алиса започна да се чеше по носа.

- Разберете - каза Кусандра, почти виновно. - Иван Царевич беше извикан в град Тимбукту за конференция ...

- Каква конференция? – заплашително попита кралят. Защо не ми е казал? Кой е собственика в крайна сметка? Той или аз?

- Вие, Ваше Величество - каза Кусандра - Но той е директорът и аз му се отчитам. Той не е оставил никакви инструкции относно вашето хранене. Забравил съм, вероятно.

- Ти имаш ли глава на раменете си?

- Бях зает. Толкова много неща се струпаха! Всичко на мен се падна. Помислете само, тази сутрин Змей Горянин се разболя и половин ден търсих из цяла Москва лекар, който да го излекува. А сега някаква шпионка се е промъкнала в резервата и трябва да бъде хваната, преди да направи някаква пакост. За всичко отговарям пред директора и науката.

Алиса се сви още повече. Ами ако сега кралят каже: „Тази шпионка се крие зад трона ми!“ В крайна сметка кралете бяха много коварни, особено кралете от приказките.

Но кралят не предаде Алиса. Той подсмъркна, въздъхна и попита:

- Защо не изпрати едно от животните вместо себе си?

- Няма начин, Ваше Величество. Приказните същества не могат да влязат в замъка, замъкът е омагьосан.

- Не се опитвай да ме заблудиш, не съм зайче или джудже - казал кралят и седнал на леглото на трона. - Аз самият живея тук. И ти живееш тук. И Змей Горянин.

- Мълчете - отвърна уплашено Кусандра - дори стените имат уши! Можете ли да си представите какво би се случило, ако приказните същества разберат, че всеки може да влезе в замъка и че замъкът изобщо не е омагьосан? Те са любопитни, всички ще се дойдат тук. Ами ако някой види машината? Не, по-добре бъдете търпелив. Аз самият, веднага щом се стъмни, ще свърша работата, ще направя вечеря за вас и мен. Ще седнем заедно, ще пийнем вино, имам хубаво вино.

- Чудя се каква машина има тук - помисли си Алиса - която експонатите и експогномите не трябва да виждат? Всякакви мистерии и тайни. Никога не съм предполагала, че в Москва може да има такова тайно учреждение.

- Кога ще се върне директорът? – попита кралят.

- Може би утре, може би вдругиден.

- Между другото, за какво е тази конференция в този Тимбукту?

- Тя е… - каза Кусандра – Тя е за Полярния кръг.

- Сигурен ли си? – попита кралят.

- Съвсем сигурен. Директорът дори ми взе назаем коженото палто. Тръгвам. Ще се върна скоро.

И с тези думи Кусандра напусна тронната зала. Вратата се затръшна, после резето издрънча.

- Страхува се - каза кралят - Не му е чиста съвестта и се страхува. Вратата заключва. Пепеляшке, излизай, той няма да се върне.

Алиса изпълзя изпод трона. И с наслаждение кихна.

- Едвам се сдържах - каза тя - Прашно е при вас.

- Още никой не е умрял от това - каза кралят - Трябва да ти кажа, че нашият директор не е в Тимбукту.

- Как познахте?

- Веднага се вижда, че не си се учила добре по география - каза кралят - Тимбукту е много древен град в Африка, близо до пустинята Сахара. Преди хиляда години един посланик дойде при мен от там на камила. Кажи ми, моля те, защо ще правиш конференция за Полярния кръг там, където никога не са виждали сняг, а какво е лед са виждали само камерата на хладилника. Тогава може ли нашият директор да вземе кожено палто за там?

- Не може - каза Алиса. - Тогава трябва да го търсим тук.

- Точно така - каза кралят - Ако по пътя си минеш през кухнята, вземи ми нещо за ядене. Не вярвам на този Кусандра. Той иска да ме умори от глад. Ще донесеш ли?

- Разбира се - каза Алиса.

- Да не ме излъжеш?

- Няма.

- Разбираш ли, всички започнаха да ме мамят. Време е спешно да доведа пазачи от легендарната епоха. Тогава всички ще ме обичат. Кралете са обичани заради тяхната строгост. Учи, момиче! Пожелавам ти да си намериш принц. Само не хващай първия, който видиш. Принцовете също са различни. Може да попаднеш на мошеник, като нашия Котарак, от него не само стъклени обувки ...

- Накъде да тръгна сега? – прекъсна го Алиса.

- В края на коридора има врата. Тя води към двора. Само внимавай, вървете покрай стената на пръсти - там змеят спи, страшен, триглав. Той има лоша репутация. Казват, че по негово време той разкъсал на парчета хиляди рицари.

- Той беше мил с мен - каза Алиса.

- Значи вече си го виждала? Тогава той няма да те докосне. Когато преминеш покрай Змея ще видиш стълбище към подземието. Не пропускайте да погледнеш там. Мазетата ни са многоетажни, страшни. Вземи свещи, имам запас. И кибрит. А аз ще поспя, когато спиш, не ти се яде толкова.

И кралят захърка.

Алиса мина през тронната зала и видя малка врата в края й. Зад нея имаше тесен коридор, в който бяха складирани кутии и торби, вероятно продукти за резерва. И след това друга врата, която водеше към двора на замъка.

#### Глава единадесета Змеят и неговата братовчедка

На Алиса й се струваше, че е прекарала само няколко минути в тронната зала, но очевидно беше минало много повече време - слънцето вече беше залязло и тесният двор, заобиколен като кладенец от високите каменни стени на замъка, потъна в син здрач. Почти целият двор беше зает от тъмен хълм. Той ритмично се издуваше и спадаше. Изведнъж над хълма се издигна дълга шия с глава, от която се издигна облаче черен дим. Главата прочисти гърлото си и Алиса предположи, че тъмният хълм е Змей Горянин. Интересно дали ще я разпознае или не? Дали ще я глътне или ще се обади на Кусандра. Затова Алиса, без да излиза от вратата, тихо извика Змея.

- Змей Горянин, не се страхувай, това съм аз, Алиса. Вече се запознахме.

- Кой си ти? - Още две глави се стрелнаха нагоре и се залюляха на дългите си вратове. Главите се въртяха, оглеждайки двора, опитвайки се да отгатнат откъде идва гласът. Тогава една от главите забеляза Алиса и се протегна към нея. Алиса искаше да се скрие в коридора, но се насили да остане там, където беше. Главата се заклати пред лицето на Алиса, присви очи, след това се отвърна от нея, издиша дим и каза: - Спомням си, спомням си, баща ти ме лекуваше.

- Тогава се уплашихте да ви поставят инжекция - каза Алиса.

- Напразно ми припомняш - каза змеят, - това е напълно излишно. Не напомняй на приятелите си за техните слабости. Не знаеш защо не понасям инжекции. А ме обвиняваш в страхливост. Мен, който съм победил около хиляда рицари и герои в честен двубой.

- Защо се страхувате от инжекции? – попита Алиса.

- По простата причина, че преди много години един подъл богатир се промъкна към мен докато спях и заби копие в подмишницата ми. Оттогава накуцвам на предния си крак и при лошо време ме боли – няма спасение! Добре, че в резервата не вали.

- Съжалявам - каза Алиса - не исках да ви обидя.

- Но аз не се обиждам - каза Змей Горянин - Радвам се да поговоря с теб. Отегчен съм до смърт. Никой не говори с мен, никой не ме обича. Аз съм последният Змей на земята. Помисли си, Алиса - изведнъж ти си последното момиче на Земята. Можеш ли да си го представиш!

- Не, не мога - каза Алиса – Съвършенно уверена съм, че има много милиони момичета на Земята.

- А аз съм съвсем сам. Единствен в целия свят. Ние Змейовете сме измрели толкова отдавна, че дори уважаемият Иван Иванович не може да ми помогне по никакъв начин.

- Наистина ли си съвсем сам?

На Алиса и стана много жал за Змея - Наистина – помисли си тя – ами ако бях последното момиче на света...“

- Съвсем сам - каза Змеят и Алиса видя големи, колкото юмрук сълзи да се търкалят от очите на най-близката до нея глава и падайки една по една на земята образуваха съскащи локви, от които се издигаше лютив дим.

- Чакай - каза Алиса - Още не всичко е загубено! Сетих се!

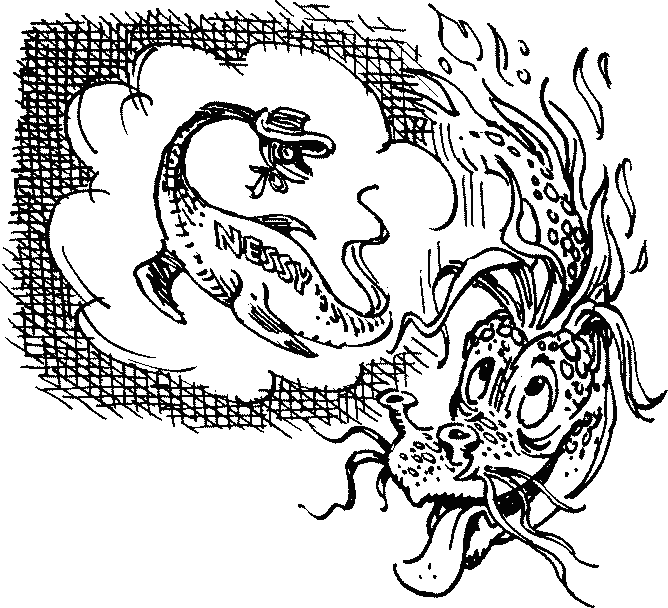
- И какво? - попита Змеят - Има ли надежда?

- Чували ли сте някога за чудовището от Лох Нес?

- За кого?

- Има една страна - Шотландия. И в тази страна има езеро, наречено Лох Нес - каза Алиса - Гледах телевизионно предаване за това. Говори се, че в това езеро живее чудовище на име Неси.

- Не може да бъде! - каза Змеят. - И що за чудовище е?



- Тази Неси не иска да се показва на хората. Триста години хората са я следили, хващали, снимали хиляди пъти и дори рисували, но никой не успял да я види отблизо. Тя има същото тяло като теб, същата шия, само че има плавници вместо крака и една глава.

- Чакай, чакай, къде е тази Шотландия? - попита Змеят.

- Това е в Англия, до Франция, точно къде, не знам, току-що започнахме да учим география.

- В Англия? Никога не съм чувал за такова название - каза Змеят - Но според вашето описание се оказва, че това е моя братовчедка! Тя имаше една глава и беше мързелана, мързеше я да ходи пеша. И тогава един ден тя се озова в страна, наречена Древна Гърция, не знам как се нарича сега.

- Сега се нарича просто Гърция - каза Алиса - ако говорим за една и съща страна.

- И така, тя се шляеше из Древна Гърция и изведнъж вижда чисто гол мъж да тича по улицата и да вика: „Еврика! Еврика! - което означава на техния древен език: „Открих! Открих!" Всички минувачи се разпръскват наоколо, крият се ...

- Мислят, че е полудял - предположи Алиса.

- Разбира се, нормален човек би ли тичал така по улиците! Само братовчедка ми, забравих как се казваше, не се уплаши и вика: „Чакай, древни гърко, какво те направи толкова щастлив?“ А гъркът отговаря: „Казвам се Архимед. Сега се къпах във ваната, а водата в нея беше до самия ръб. Веднага щом влязох във ваната, водата преля. Разбираш ли какво означава това?" Братовчедка ми отговаря: „И на мен ми се случи. Вчера се гмурнах в едно езеро, то преля и наводни всички околни села. - "Точно така! - крещи голият грък Архимед „Всички се къпят, но никой не се досеща!“ "И какво означава това?" – попита братовчедка ми - Това означава, че всяко тяло губи от теглото си толкова, колкото е теглото на изместената от него вода. Това е законът, който току-що открих и мисля, че с това съм увековечил името си и моят закон ще бъде поставен във всички учебници.

- Със сигурност ще проверя - каза Алиса - В кой учебник са поместили този закон?

- Разбира се, в учебника по физика - каза Змеят - Въпреки че може и да е в учебника по история.

- И какво стана после? – попита Алиса.

- Тогава братовчедка ми си казала: ако такъв малък грък Архимед е изместил водата от ваната и е загубил много килограми от теглото си, то когато плувам, ще изместя много повече вода и ще отслабна също толкова много. Защо трябва да страдам, да нося цялата тази допълнителна тежест върху себе си? Преминавам към водния живот! След това братовчедка ми се влезе във водата и повече не излезе от нея. Вместо крака, появиха и се плавници ... Значи мислиш, че сега тя живее в Шотландия?

- Може би това е друга Неси?

- Не може да бъде! Описанието съвпада. Алиса, скъпа, - помоли се Змеят, - запиши ми, моля, адреса на моята братовчедка. Ти вля нов живот в мен. Със сигурност ще намеря братовчедка си, дори и да отнеме три години, за да отида дотам.

- Но сега не мога да ви дам адреса - каза Алиса - Той е в къщи.

- Тогава върни се по-скоро у дома - каза Змеят - Защо си губиш времето? И въобще, какво правиш в нашия замък?

– Джуджето Веня не ти ли каза?

- Ой, какъв срам! Напълно забравих, че нашият любим директор го няма. Алиса, бъди приятел, намери го възможно най-скоро, той ще ми помогне да намеря Неси!

- Но не знам къде да го търся. Може вече да го няма.

- Не, той е тук някъде - каза Змеят - Дори негодници, като Кусандра не биха посмели да убият директора. Могат да го затворят, да го омагьосат, но няма да посмеят да го убият.

- Кралят ми каза да погледна в подземията.

- Точно там - каза Змеят. - В подземията е. За съжаление не мога да дойда с теб - не мога да мина през вратата. Освен това ме е страх от Кусандра. Срамувам се, защото победих хиляди рицари в честна битка. С рицарите се бихме по правилата, а Кусандра е безсъвестен. Върви, Алиса, намери директора и след това ми донеси адреса на братовчедка ми.

Алиса обиколи двора по края, за да не стъпи на Змея, а Змей Горянин поклащаше трите си глави, които поред повтаряха:

- О, да, момиче, о, да, Алиса! Ах, как зарадва стареца!

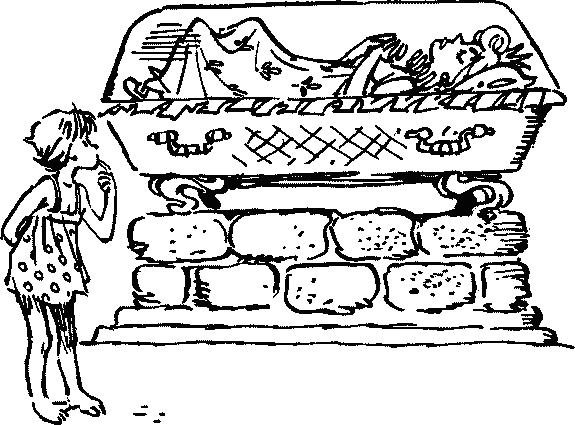
#### Глава дванадесета В кристалния ковчег

Зад вратата, която беше точно зад опашката на Змей Горянин, имаше каменно стълбище, което водеше надолу. За да не се подхлъзне по стръмните стъпала, Алиса запали свещ и внимателно започна да слиза. Стълбището постепенно завиваше, въртеше се, стъпалата бяха безкрайни, сякаш водеха към центъра на Земята. Босите крака на Алиса бяха ледени, сарафанът изобщо не я топлеше. Алиса трепереше едновременно от студ и страх.

След последното стъпало започваше коридор без врати, издълбан направо в скалата. Алиса преброи сто крачки по него и видя слаба студена светлина пред себе си. Тя духна свещта и продължи на пръсти, за да не стресне онези, които се криеха напред. Колкото повече вървеше, толкова по-ясно звучеше познатият неприятен глас. Защо не се сети по-рано! Беше Котаракът в чизми, мяукащ песен.

Алиса спря в края на коридора и предпазливо надникна иззад камъка.

Тя видя малка ниска зала, в средата на която стоеше каменна плоча, а върху нея кристален ковчег, който излъчваше равномерна, приятна, но студена светлина. Под капака на кристалния ковчег лежеше на възглавници много красиво момиче в дълга бяла рокля, бродирана с перли и малка диамантена корона. Алиса веднага се досети, че това е Спящата принцеса. Наскоро дебелият крал говореше за нея.



Принцесата не беше сама в подземието. Недалеч от кристалния ковчег стоеше кресло, тапицирано с кадифе, а в него, с кръстосани крака, седеше Котаракът в чизми. Той пееше своята скучна песен. А за крака на креслото беше вързано козлето, която тъжно гледаше към ковчега и мълчеше.

Котарака свърши да пее, приглади мустаците си и каза:

- Надявам се, принцесо, че си чула серенадата ми и можеш да оцениш любовта ми. В приказката не се казва какъв е бил принцът, който те е събудил с целувка. Възможно е този красив принц да е бил с ботуши, шапка и дълги мустаци. Тоест аз. Затова сега ще те целуна и ще се оженим, съгласна ли сте?

Котарака стана от стола си, отиде до ковчега и се облегна на кристалния капак. Но капакът беше тежък и колкото и да се опитваше, нищо не излезе. Котарака драскаше с нокти кристалния ръб на ковчега, запъваше ботушите си в пода, размахваше опашка и ръмжеше като куче.

Накрая Котарака разбра, че не може да помръдне капака. Той пое дълбоко дъх и почука по капака с нокът.

- Принцесо - каза той - Принцесо, събуди се! Помогни ми, бутни отдолу. Младостта минава, а ти още спиш. Отвори очи, полюбувай ми се. Нека се събудим заедно!

Принцесата въздъхна в съня си и се обърна на другата си страна. Раздразнен, Котарака удари с лапа капака, удари се и изписка от болка. Гледката беше толкова забавна, че дори нещастното козле не издържа и заблея, като че се смееше. Това обаче, не трябваше да прави.

Котарака разбра върху кого може да излее гнева си. Той остави ковчега на мира, скочи върху козлето и започна бързо да го драска с ноктите си по муцунката. Главата на козлето се мяташе от една страна на друга, то плачеше като дете и Алиса, разбира се, не можа да понесе такова безобразие .

- Да не си посмял! - изкрещя тя - Спри да нараняваш малките!

Котарака не разбра веднага, че му крещят. Той беше толкова увлечен от злодейската си постъпка, че известно време продължи да драска козлето, което не можеше да му се измъкне, тъй като беше вързано за тежкото кресло.

Алиса изтича до Котарака и го хвана за лапата.

- Ах! - каза Котарака, като видя Алиса - Какво правиш тук? Коя си ти, призрак?

- Да - съобрази Алиса - аз съм призрак, който е дошъл да те накаже за твоето гадно поведение! Следя те от доста време!

Тя се опита да говори с страшен глас и дръпна Котарака силно към себе си - шапката падна от главата му, ушите му бяха свити под шапката, а между ушите имаше плешивина - това, оказа се, е причината Котаракът в чизми да носи шапка!

Козлето се сгуши под фотьойла и тихо блееше.

Спящата принцеса отново се обърна в ковчега си, легна на една страна, сложи ръка под бузата си и каза, без да отваря очи:

- Спрете да вдигате шум! Не може да се спи!

- Пусни ме! - изсъска Котарака. - Пусни ме веднага! Ще се оплача от теб. Ще бъдеш преследвана от Змея!

Но в същото време Котаракът трепереше целият от страх, защото като всички негодници и той беше страхливец.

Изведнъж успя да се измъкне, опря ботушите си в коленете на Алиса, отблъсна се и избяга. С опашка между краката си, той се втурна към вратата и изчезна.

- Не се страхувай - каза Алиса на козлето. Той повече няма да те тормози. Ако искаш, ще те взема с мен, ще поживееш малко при джуджетата. Да тръгваме, а?

Козлето въздъхна тежко и изпълзя изпод стола. То отиде до Алиса и се облегна доверчиво на крака й.

- Е - каза тя, - всичко е наред. Не трепери, не нервничи. Сега ще намерим директора Царевич, ще го освободим - и у дома. Вече се притеснявам, представяш ли си какво става в къщи! Може би ти знаеш къде държат директора?

Козлето се суетеше и блееше, но не можеше да говори, така че Алиса само поклати глава и каза:

- Не, не ми помагаш.

Тя се приближи до кристалния ковчег. Спящата принцеса изсумтя и се намръщи - очевидно сънуваше неприятен сън.

Алиса почука по капака на ковчега.

- Съжалявам - каза тя - Ще се събудите ли за една минута?

Принцесата продължи да спи.

Козлето дръпна въжето и повлече Алиса към изхода.

- Страх ли те е да останеш тук? - каза Алиса – И на мен не ми харесва, но обезателно трябва да видя дали не крият директора в подземията.

Но козлето, неразумно създание, продължи да дърпа Алиса към изхода.

Алиса почука още веднъж капака на кристалния ковчег.

- Спяща красавице - каза тя - може би покрай вас са минали с директора? Трябва оттук да са минали. Разберете, че съдбата на целия резерват сега зависи от вас.

Спящата принцеса се обърна на другата страна и промърмори:

- Остави ме, не ме оставят да спя. Не подземие, а лудница. Не е ли ясно, че спя със затворени очи?

- Разочарована съм от теб - каза Алиса – Досега тук всеки или ми помага или ми пречи. И ти си единствената, която иска да стои настрана. Срам!

Но Спящата принцеса не отвори очи, въпреки че отговори:

- Каква Спяща принцеса ще бъда, ако започна да говоря с всички? Чакам принца, не се меси!

- Принцесо, миличка, хубавице прекрасна! - помоли се Алиса. - Знаеш ли, усещам по гласа ти, че знаеш... Е, направете усилие!

Клепачите на принцесата трепнаха, сякаш беше готова да се събуди, но тогава козлето изпищя отчаяно, предупреждавайки Алиса. Алиса се обърна, но беше твърде късно.

Силната кокалеста ръка на Кусандра легна на рамото ѝ.

- Значи това е шпионинът! - каза Кусандра – Най-накрая се срещнахме, така наречена Пепеляшке!

#### Глава тринадесета Разпит

Кусандра беше много щастлив, че е хванал Алиса. Наистина очите му не се виждаха зад тъмните очила, но той се усмихваше толкова широко, че всичките му четиридесет златни зъба се показаха от устата му и блеснаха, като огърлица. Говореше със такъв сладък глас, сякаш пред Алиса стоеше лисица.

- Чудех се, кой е влязъл в резервата при нас, кой е нарушил строгите правила? А това е дъщерята на уважаван човек, професор Селезньов, вече ученичка! Ай-яй-яй, какво ще стане, когато баща ти разбере за лошото ти поведение?

- Аз не ви познавам - каза Алиса - Не познавам никакъв татко, аз съм Пепеляшка, експонат на резервата. Иван Иванович Царевич ме покани тук на работа.

- Ай-ай-ай - разстрои се Кусандра - Просто е жалко. Дъщерята на професор Селезньов се оказа лъжлива измамница. Дошла си тук, за да откраднеш нещо. Или може би вече си го откраднала?

- Открадна, открадна - каза Котаракът в чизми, който стоеше зад Алиса - Тя много прилича на крадла. От самото начало си помислих: каква красива крадла!

„Ех, че съм глупава - помисли си Алиса - Как не не се сетих, че Котарака веднага ще хукне при Кусандра!“

Козлето видя как Алиса направи гримаса от болка - костеливата студена ръка на Кусандра стискаше китката й все повече и повече и момичето едва се сдържаше да не изкрещи. Козлето се втурна към Алиса, за да помогне. Беше малко, но смело.

- Да не си посмял! – ядоса се Кусандра и ритна козлето - Ще те дам на Вълка и да те изяде. Ще останат само рогцата и копитцата.

Котарака веднага се нахвърли върху козлето и го натика в ъгъла.

- Стига сте вдигали врява - каза Спящата принцеса. - Всички ми шумят, невъзможно е да се спи.

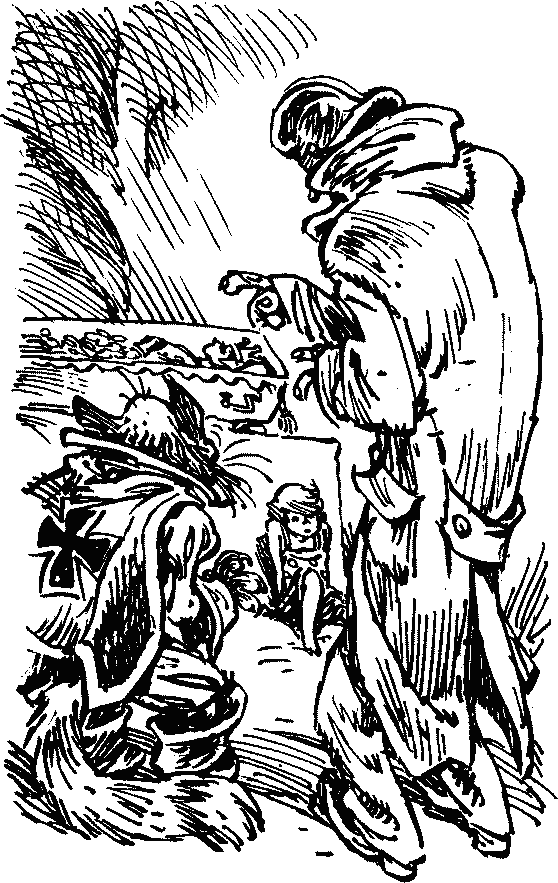
- Виждаш ли - каза Кусандра и отново показа златните си зъби - Виждаш ли, пречиш на Спящата принцеса, ще трябва строго да те накажа.

В същото време той продължи да стиска ръката на Алиса. Алиса изпитваше толкова силна болка, че не издържа и заплака, въпреки че Алиса обикновено никога не плачеше.

- Изпратете ме вкъщи, не издържам повече! - помоли се тя.

- У дома - така е правилно - каза Кусандра и малко отслаби хватката си – Сега ще те пратя у дома и ще напиша две писма. Едното за баща ти, другото за училище. Нека се възхитят какво разглезено и непослушно дете възпитават.

- Не можеш да я пуснеш - каза Котарака - Тя знае твърде много.



- А какво може да знае тя? – изненада се Кусандра - Работим, стараем се да съхраним уникалните приказни животни, грижим се за тях, водим ги на лекар. Трудим се за двама, защото нашият любим директор замина на конференция в град Тимбукту, а нашите врагове се опитват да ни пречат. Веднага ще я изпратя у дома!

- Би било хубаво да ме изпрати - помисли си Алиса – Наистина хубаво. Веднага ще се върна с баща си. Да разпръснем цялата тази банда.

- Не - възрази Котарака - няма да я пусна жива оттук. Въпреки факта, че тя е красиво момиче и можех да се влюбя в нея. Но не може, не може. И аз искам да я пуснем, но съжалявам, Кусандра, нямаме право.

- Виждате какво казва нашият уважаван Котарак - каза Кусандра - Той ти е ядосан. Ти го уплаши, удари го и го изгони от стаята.

- Да - каза Котаракът - тя ме би и ще я съдя. Хвърлете я в затвора. За побой над Котарака при изпълнение на служебните си задължения.

- Виж какво направи - каза Кусандра - Ако Котарака заведе дело, няма да мога да те защитя. Но ти си пристигнала без лоши намерения. Не си искала да навредиш, нали?

- Разбира се, че не съм искала - каза Алиса - Просто исках да разгледам.

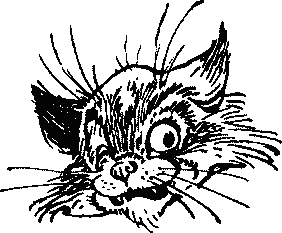
- Добре - съгласи се Кусандра - И ти помоли... кого всъщност помоли да те доведе в резервата?

- Аз сама дойдох - каза Алиса.

- Ето това е лошо – каза много натъжен Кусандра – Да се лъже е лошо, лъжата е вредна. Момичетата, които лъжат, даваме на Сивия вълк. Всъщност той яде само моркови, но ако е необходимо, може да изяде и лошо момиче ... Ай-ай-ай, такова момиче, дъщеря на професор Селезньов, а лъже като истинска лисица. Е, кое джудже те доведе в резервата?

- Аз сама! - извика Алиса.

- А ако помислиш малко? Да взема да ти помогна. Доведе те джуджето Ве… Е, кое джудже те доведе в резервата?



- Не познавам никакво джудже! - заяви Алиса.

Котарака изсъска от гняв. Но Кусандра дори не погледна към него. Той заговори нежно, както преди:

- Помниш ли, момиченце, когато бях при баща ти, намерих въжена стълба в джоба си? Отне ми известно време да разбера защо имам въжена стълба в джоба си. А сега разбрах всичко. Това пакостливо, разглезено джудже Веня предаде доверието ми, влязъл е в джоба на палтото ми и така е напуснал от резервата. После те е подмамил да дойдеш тук. Разказал ти е, навярно, колко е лош стареца Кусандра ...

- Оклеветил е стария Кусандра! - Котаракът в чизми поклати укорително глава - Оклеветил е нашия добър старец!

- Виждаш какво казват онези, които обичат и ценят стария Кусандра - Мислят, че джуджето ме е наклеветило. И какво ти каза, момиче?

- Той не ми е разказвал нищо - каза Алиса.

- Аха, значи той дойде при теб в джоба ми и не ти е казал нищо?

- Нищо.

- Ето, че предаде своя другар - каза Кусандра - Ти си призна, че е бил при теб.

- Нищо не съм признавала! - каза Алиса, но осъзна, че се е изпуснала.

- Твоят инат ме изненадва - каза Кусандра - Отначало си помислих, че си дошла просто от любопитство. Но ако беше от любопитство можеше да ми кажеш: скъпи чичо Кусандра, моля те, заведи ме в резервата, искам да наруша правилата и да разгледам обитателите му отблизо. А аз щях да ти кажа - не може, мило момиче, да нарушаваш правилата и да безпокоиш нашите експонати, те са толкова нервни, толкова уникални ... Котарако, извади си пръста от носа!

- Аз случайно - каза Котаракът в чизми - Нервен съм!

- Виж до къде доведе Котарака!

- Той ще ти доведе когото поискаш - каза Алиса - Хулиган.

- Сега започна да ставаш груба. Още не си се разкаяла, а вече се държиш грубо. И в главата ми започва бавно да се прокрадва съмнението. Толкова ли е просто?

- Не, не е просто - каза Котарака - Тя е много опасен шпионин.

- Ето от това се страхувах - каза Кусандра - Може би резерватът е в ужасна опасност, може би тя и джуджето замислят някакъв план? Може би са решили да погубят нашия любим директор Иван Иванович?

- Не! - каза Алиса - Ти си този, който заговорничи да го унищожи, а аз искам да го спася.

- Вече всичко е ясно - каза Кусандра, отдалечи се от Алиса и се отпусна в едно кресло - Тя е зъл агент на враговете ми. А аз си мислех, че е обикновено момиче.

Алиса съжали, че тези думи й се изплъзнаха от устата. Е, как се получава така? Искаш да мълчиш, искаш да не предаваш приятелите си, а щом този коварен магьосник започне да говори, веднага бързаш да му отговориш. И не само му отговаряш, но и говориш твърде много. А не можеш да си вземеш думите обратно.

- Лъже за всичко - каза Котарака - Дай ми я, Кусандра, ще я драскам, ще я мъча, ще я гъделичкам - всичко ще си каже!

- Може би - каза Кусандра, гледайки Котарака - Може и да я дам...

Алиса също погледна Котарака и се уплаши. Мустаците на Котарака се размърдаха, странна зловеща усмивка играеше на тънките му устни, жълтите очи горяха с ярка светлина.

- Може би - повтори Кусандра замислено - Със сигурност ще те дам на Котарака, за да те разкъса на парчета.

- Тя е толкова хубава, толкова мекичка - мъркаше Котарака - тя е толкова сладичка... Ще я ухапя.

- Не бих искал да попадна в лапите му - каза Кусандра - Не, не бих.

Алиса беше много уплашена, но реши да мълчи. Повече нито дума. „По-добре е да издържи всички мъчения - те няма да посмеят ... - мислеше си тя - Няма да посмеят.“ Но самата тя не беше сигурна.

Кусандра млъкна и започна да си гризе ноктите със златните зъби.

Котарака все още мъркаше и обикаляше в кръг около Алиса. Спящата принцеса се мяташе в кристалния си ковчег, ядосана, че сънят й е нарушен.

- Не - внезапно каза Кусандра - Сигурен съм, че това момиче е просто инструмент в ръцете на негодниците. Просто инструмент. Няма да я измъчваме. Нея са я използвали, разбираш ли, Котарако, използвана е. Трябва да я съжалим, а не да я плашим. Тя се е самонаказала. Студено й е, страхува се да не я гъделичкаш и изподраскаш. Трябва да я съжалим. Дори ми идва да заплача, всичко се оказа толкова обидно. Такова добро момиче...

- Значи, ще ми я дадеш ли? – ядосано попита Котарака.

- Не, няма да я дам на никого. Ще я затворя в подземието при бръмбарите. И ще седи там, докато не разкаже кои са онези злодеи, които са я наплашили. Междувременно ще наредя да арестуват джуджето Веня и всичките му роднини. Чувствам, че и някой друг стои зад тази работа. А предчувствията никога не ме лъжат.

- Имаш нужда от обвинение, за да я затвориш в подземието - каза Котаракът в чизми - Всичко трябва да е по закон. Ако ни попитат, да отговорим: всичко е по закон.

- Браво Котарако, и аз мисля така. Но за щастие вече установихме, че тя е крадла.

- Аз? Крадла?

- Точно така - Кусандра се разсмя - показвайки четиридесет златни зъба.

- А какво е откраднала? – попита Котаракът в чизми.

- Не се ли сещаш?

- Директора! – възкликна Котарака.

- Глупак си ти. Директорът е в Тимбукту на конференция. Откраднала е кокошката Ряба, която снася златни яйца. Нали кокошката я няма?

- Ти си гений, Кусандра - каза Котарака - Винаги съм го подозирал, но днес се убедих в това. Разбира се, че това момиче е откраднало кокошката Ряба.

- Че защо ми е притрябвала вашата кокошка? – изненада се Алиса.

- Как защо? Защото тя снася златни яйца, а на теб ти трябва злато.

- На мен? Злато?

- Именно на теб и именно злато. Ставай обвиняема. Ще лежиш в тъмницата, докато съдът не те осъди на смърт за кражба. Или докато не ми разкажеш всичко за моите врагове.

Кусандра стана от стола си, хвана Алиса за ръката и я поведе покрай ковчега в тъмнината. Алиса се опита да се освободи, но я заболя толкова много, че трябваше да се подчини. Козлето тичаше след тях, блееше и страдаше, но Котаракът го отхвърли с ботуша си, извади от колана си връзка големи ключове и електрическо фенерче. След това той пръв слезе по тесните стълби на долния етаж.

Три от стени на тъмницата бяха каменни и влажни, мокрици и хлебарки пълзяха по тях, а четвъртата стена представляваше дебела решетка с врата. Котарака отключи вратата, Кусандра бутна Алиса вътре и тя падна върху купчина гнила слама.

Вратата изскърца затръшвайки се. Алиса лежеше на сламата, беше й студено и влажно. Котарака заключи вратата и окачи ключовете на колана си.

- Всичко е наред - каза той – Няма да може да излезе от тук.

- Нищо не е наред - каза Кусандра - Не знаем какво и на кого е успяла да каже. Опасността е голяма, но с твоя котешки ум не можеш да я схванеш. Хванахме един, но колко има още? Трябва незабавно да се действа.

- Как? – попита Котарака.

- Не тук - отвърна Кусандра. - Не искам да рискувам.

Те тръгнаха по коридора, петното светлина от фенерчето освети стълбите и изчезна. Настъпи пълна тишина и пълен мрак.

- Хей! - извика Алиса.

Викът й се удари в каменните стени и изчезна „Тук можеше да крещи колкото си иска - осъзна Алиса - Така или иначе никой няма да чуе“.

#### Глава четиринадесета Затворница в тъмницата

Мина около половин час. Алиса седеше на сламата, подвила крака под себе си, треперейки от студ. Тишината се нарушаваше само от тихото шумолене на хлебарките, които тичаха из тъмницата. Постепенно очите на Алиса свикнаха с тъмнината и тя успя да види синьо петънце високо под тавана на подземието - имаше прозорец, който гледаше към вечерното небе. Точно в средата на синьото петно блестеше една звезда. „Ако имах космическо радио - помисли си Алиса - щях да се свържа с тази звезда и да извикам помощ оттам. Обаче помощта ще дойде чак след сто години, а дотогава вероятно ще съм умряла“.

Но нещо трябваше да се направи. В крайна сметка никой няма да я намери тук. Тя стана и преодолявайки отвращението си от хлебарките и мокриците, които винаги е мразила (въпреки че знаеше, че не хапят), отиде до стената. Стената беше влажна и студена. Алиса почука стената с кокалчетата на пръстите си, но почукването само потвърди очевидното - стената беше много дебела.

Алиса вдигна глава. Синият квадрат със звезда в средата беше високо и далеч - нямаше как да се стигне дотам.

- Хей! - извика Алиса, стараейки се викът й да попада точно в квадрата на прозореца - Има ли някой там?

Никой не отговори. Интересно накъде ли гледа този прозорец? Може би към рова с вода? Ако е така и извика силно, Мечока може да я чуе. Сигурно вече се е притеснил, ако не е заспал.

Алиса обиколи цялата килия, опипвайки стените с ръце, но стените бяха каменни, никъде нямаше пукнатини или дупки. Решетката също беше солидна. Алиса стигна до купчината слама и седна на нея. Студът беше такъв, че зъби й сами затракаха и не можеха да спрат. У дома баща й навярно пие чай или вечеря. Не, най-вероятно той не вечеря, а се обажда на всички по видеофона, търсейки Алиса из целия град. Но кой би се досетил да я потърси тук? А Кусандра ще я забрави, ще я забрави нарочно, за да умре от глад и жажда в тази тъмница. И щом Алиса си помисли за глад и жажда, тя веднага поиска да яде и да пие. Все едно не беше яла от три дни. Би трябвало апетитът й да изчезне – как би могла да мисли за храна, ако я грози смърт? Но Алиса все още си спомняше колко вкусни и как ухаеха баничките на бабата на Червената шапчица, която плете завеса за детския музикален театър.

- Хей Алиса! - дочу глас.

Алиса реши, че неусетно е заспала и че сънува гласа. Затова тя дори не понечи да отговори – така де, кой ще я повика тук, че даже и с истинското й име?

- Алиса, отговори! - Гласът дойде отгоре.

Алиса вдигна глава. Звездата в синия прозорец я нямаше. И самият прозорец беше изчезнал. Нещо черно го закриваше.

- Кой е там? – попита Алиса.

- Аз съм, Змей Горянин - отговори гласът.

- Колко хубаво, че ме намери! - каза Алиса и скочи на крака - Мислех, че вече съм мъртва.

- Това няма да стане - каза змеят - Не бих позволил това да се случи. Знаех, че влезе вътре, но не си се върнала. Просто изглеждам глупав, но всъщност мисля.

- Толкова съм щастлива - каза Алиса - Никога не съм бил толкова щастлива в живота си. Нямаш представа какво е щастието да имаш приятели.

- Е, стига толкова, Алиса, стига - каза Змеят с басов глас. – Ще взема да избухна в сълзи. Толкова се радвам, че мога да ти помогна с нещо.

- Откъде разбра, че съм затворена тук?

- От козлето.

- От козлето ли? Но то не може да говори, нали?

- То се отскубна от въжето, избяга на двора. Попитах го - къде е Алиса. Котарака и Кусандра излязоха без нея. А то започна да удря земята с копитце. Питам го - тя в мазето ли е? И козлето кима с глава. Това е всичко.

- А къде е козлето? – попита Алиса.

- Котарака го хвана, в замъка го завлече.

- Измъкни ме оттук - каза Алиса - Нямаш представа колко съм измръзнала.

- Не мога да те измъкна. Прозорчето е твърде малко. Дори главата ми няма да се провре. Но донесох въже. Можеш ли да се изкачиш по въжето?

- Ако няма друг начин - каза Алиса – все пак трябва да се измъкна, нали?

- Умница, колко добре разсъждаваш! – зарадва се Змеят - Сега ще ти хвърля въжето. Добро е въжето, здраво.

За секунда тъмният силует изчезна и в прозореца отново светна ярката звезда, после нещо изшумоля и тихо се удари в пода на килията, до Алиса.

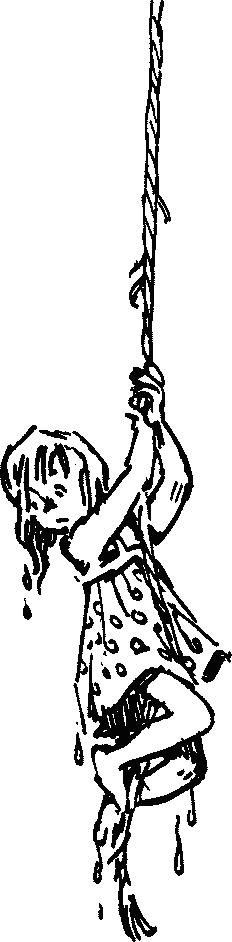
Алиса напипа края на въжето. Тя го дръпна към себе си.

- Готова ли си? - попита Змеят.

- Готова.

- Дръж се тогава.

Въжето започна да се издига, Алиса го обви с ръце и крака, отблъсквайки се от стената. Беше толкова тъмно, че Алиса скоро загуби представа за времето и височината. Струваше й се, че отдавна-отдавна пълзи нагоре, към самото небе, ръцете я боляха от напрежение, въжето се впиваше в дланите й.



- А сега се дръж - каза Змеят – От времето когато ловях риба с въдица, за забавление, знам: най-рисковия момент е, когато се вади рибата от водата. Ако не внимаваш – рибата се откача от въдицата.

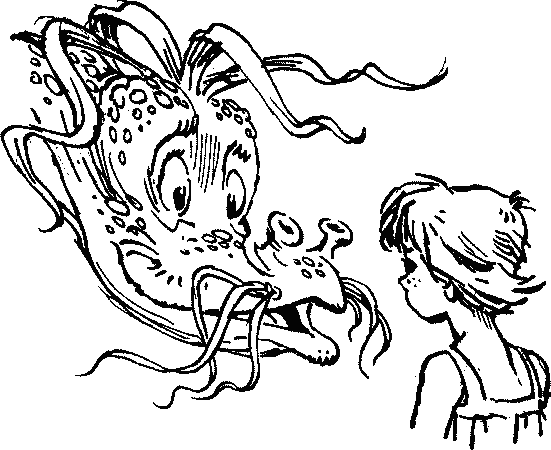
- Да ти имам сравненията - каза Алиса.

- Всичко е от житейския опит - каза Змеят - Дръж се. Целта е близо.

Алиса и сама усети как топъл въздух от прозореца повя в лицето й. Змеят Горянин я издърпа през ръба на прозореца навън и Алиса пусна едната си ръка, за да се хване за стената, но почти падна - краката й бяха уморени да се държат за въжето и само една ръка не беше достатъчна да я задържи. Добре, че Змеят успя да я сграбчи за протегнатата ръка и да я измъкне с рязко движение.

- Ох, боли! каза Алиса. - Цялата се издрах на камъните.

- Виждаш ли как точно те сравних с риба? - каза Змеят – За малко да тупнеш обратно. Сега говори шепнешком. Могат да ни чуят.



Алиса поседя известно време на земята, облегнала гръб на твърдия хълбок на Змея. Земята беше студена, но в сравнение с тъмницата в двора се чувстваше, като на летен курорт.

- Е, отпочина ли? - попита една от главите на Змей Горянин, която висеше над нея. Другите две глави се оглеждаха, за да не бъдат изненадани.

- Да - каза Алиса – наясно съм, че трябва да сме бързи.

- Всеки момент може да те заловят.

- Глупаво се получи - каза Алиса - Дойдох да ви помогна да намерите директор Царевич, а сама трябва да се спасявам.

- Случва се - каза Змеят - Веднъж се бих с рицари цял ден, убих десет от тях и когато си помислих, че съм победил, те ми пуснаха мишка. Не ме е страх от нищо, но ме е страх от мишки. Трябваше да бягам. А ти, Алиса, бягай, извикай баща си на помощ. Кусандра и Котарака също не си губят времето. Приготвят се.

- За какво?

- За какво, не знам - каза Змеят - Но не очаквай добро от тях. Бягай. И не забравяй да вземеш адреса на братовчедка ми.

- Няма да забравя, благодаря ти, Змей Горянин.

Алиса се вмъкна през вратата, която водеше към тронната зала.

При звука на нейните стъпки кралят се размърда на трона-креват.

- О, ти ли си - каза той - Вече мислех, че са те хванали. Носиш ли храна?

- Не стигнах до кухнята - каза Алиса - бях в подземието. Но щом изляза оттук, ще ти донеса нещо за ядене.

- Така се надявах на теб - въздъхна кралят - Директора намери ли го?

- Не съм - каза Алиса – Благодарение на Змей Горянин се измъкнах. Бързам да звънна на баща ми, за да дойде. Не мога сама. Имате ли видеофон тук?

- Не ми трябва видеофон - каза кралят - На кого ще се обаждам? А служебният видеофон е в съседната стая, където седи Кусандра.

Алиса изтича през тронната зала, отвори внимателно тежката входна врата и се озова на висящия мост. Замъкът се издигаше отзад, огромен и загадъчен, както преди. Прозорецът на офиса беше осветен. Личеше си, че Кусандра стяга куфарите си, а Котаракът в чизми стоеше пред масата и подреждаше някакви документи. Алиса се надигна на пръсти и видя, че уплашеното козле тича около масата, а Вълкът лениво тича след него.

- Престани да го плашиш - каза Кусандра - пречиш ми да опаковам.

- Няма да го ям - отговори Вълкът – Занимавам се с физкултура, тренирам животното. А когато стане бегач на дълги разстояния и се прослави, тогава ще благодари на Вълка-вегетарианец, който не пожали време да направи от козлето истински спортист.

- Ти по-добре иди в мазето - каза Кусандра на Вълка - Виж дали всичко е наред.

- Няма да отида - каза Вълкът - Там е тъмно и страшно.

- Страхливец - каза Кусандра – Бягай тогава ти, Котарако.

- Нямам желание.

- Ще ти позволя да я издраскаш.

- Следващият път.

Кусандра започна да проклина, а Алиса, без повече да се бави, за да разбере как ще завърши спорът им, се отдалечи от замъка.

Тя хукна към храстите.

В черната сянка на първите дървета тя спря и извика тихо:

- Мечок.

- Ъхъ - отвърна Мечока. И бавно, едва помръдвайки езика си, добави: - Притесних се.

- Да бягаме - каза Алиса - Време е да се обадим за помощ. Да бягаме.

- Накъде? – попита Мечока.

- Дядо Мраз има ли видеофон?

- Да

- Тогава да тичаме към хладилника! Само по-бързо.

#### Глава петнадесета Събранието

В гората вече беше тъмно. Изглеждаше все едно, че са попаднали в древните времена. Но все пак тук, високо, високо над купола, се простираше светеща следа от космически кораб и Алиса веднага се досети, че това е пощенския „Москва - Луна“. „Колко странно - помисли си Алиса - вероятно никой на този кораб не вярва в приказки“.



Мечока сви от пътеката и хукна право през храстите. Алиса дори не гледаше в краката си, толкова бързаше. Минута по-късно вече бяха на брега на реката, където живееше русалката. И тогава Мечока се спъна и едва не падна - сухи клони се пръснаха на всички посоки. Под тях проблесна нещо бяло. Алиса, без да разбира какво се случва, се наведе.

Под клоните имаше четири кози копитца и малки кози рогца.

- Спри, Мечо! - извика Алиса.

- Ъ-ъ? - попита Мечока, но спря.

- Ела тук - каза тя. - Само по-скоро.

Мечока се върна.

- Виж? – попита Алиса.

- Ъхъ - каза Мечока. И изобщо не изглеждаше изненадан.

- Какво намерихте тук? - чу се мелодичен глас.

Алиса видя, че от водата, до самия бряг се е показала русалката. Косата й блестеше приказно под светлината на изгрялата луна.

- Погледни - каза Алиса.

Русалката много сръчно се повдигна на ръцете си и метна тежката зелена опашка на брега.

- Разбирам - каза тя - А аз се чудих, какво толкова покриваше вчера Вълкът с клони?

- Ти разбираш ли, какво е покривал? - изпищя Алиса - Или не разбираш?

- Разбира се - каза русалката – не съм вчерашна. Това са рогца и копитца. Всичко което е останало от козлето. Рогцата и копитцата. Винаги съм подозирала, че Вълкът само се прави на вегетарианец. Как са ми омръзнали неговите истории за моркови. А някой виждал ли е Вълкът да яде моркови?

- Ррррр! - Мечока изръмжа ядосано.

- Разбираш ли? – попита Алиса.

- Ъхъ - каза Мечока.

- Жалко за козлето - каза русалката.

- Колко козлета има в резервата? – попита Алиса.

- Как колко? Едно - каза Русалката - Защо ни е друго?

- Точно така! - каза Алиса – А аз точно сега, преди пет минути, видях козле в стаята на Кусандра. Същото, което Котаракът в чизми пасеше днес. И кажи ми, защо Котаракът в чизми трябва да пасе козлето? Как не се сетих по-рано!

- Не разбирам - каза Русалката, сбърчвайки зеленото си чело - Говориш с гатанки, Пепеляшке. Какво друго козле? Какви две козлета?

- Мечо - каза Алиса, - разбираш ли? Те са омагьосали директора Иван Иванович в козле и го държат в стаята на Кусандра! А истинската козле беше изядено от Вълка-вегетарианец!

- Ъхъ - каза Мечока.

- Аз се връщам обратно!

Мечока поклати глава. Той беше против.

- Разбери, пухкав - каза Алиса - те могат да го изядат всеки момент! Ще се промъкна през тронната зала и ще разкажа всичко на Змея. Заедно ще се опитаме да освободим козлето. А ти викни на помощ всеки, когото можеш. Ясно?

- Ой, какъв ужас! - каза русалка. Тя най-накрая разбра каква е работата - Но тук не трябва да се ядем! Не е позволено! Днес ще изядат козлето, после ще дойдат за мен! Колко страшно! Веднага напускам този опасен резерват.

В този момент над гората се чу камбанен звън. Сякаш някой е удряше с желязна пръчка празен котел.

- Това пък какво е? – попита Алиса.

- И аз не знам - отговори Русалката - Никога по-рано не съм го чувала.

Над резервата се чу глас от високоговорител:

- На вниманието на всички животни, хора и приказни същества. Нареждам на всички да се съберат незабавно, мигновено и с приказна скорост в поляната пред замъка. Ако някой не дойде, ще бъде затворен и омагьосан. Повтарям: веднага, бързо, мигновено, светкавично всички да се съберат в замъка! Веднага...

- Закъснях - каза Алиса.

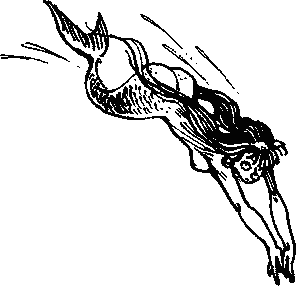
- Ти се скрий - каза русалката - а когато издебнеш удобен момент, ще спасиш козлето.

- Ъхъ - каза Мечока.

- Само да не се изплашим - каза Русалката - В края на краищата ние не сме хора, а приказни експонати, дошли сме тук от една легендарна епоха, когато всички се потискаха един друг. Виж само как всички послушно притичват. Свикнали сме да се подчиняваме.

- Ще видим кой е по-силен - каза Алиса. – Бързо към замъка.

- А аз ще си плувам тук - каза русалката и се гмурна в реката.



#### Шестнадесета глава Какво измисли Кусандра

Алиса се надяваше да стигне до замъка, преди злодеите да излязат и да предупреди Змея, че директорът е превърнат в козле.

Но не успя.

Тя дотича до края на поляната пред замъка, но осъзна, че няма да може да говори с Змея.

Пространството пред замъка се беше променило - на страничните кули горяха прожектори, осветяващи ярко тревата и храстите. На парилата на моста бяха закрепени факли. Червената им светлина се отразяваше в гладката вода на рова. Отстрани в стената на замъка се отвори широка порта и Алиса, скрита в храстите, където доскоро беше лежал Мечока-мълчаливец, видя Змея, който изпълзя с опашката напред и дърпаше кристалния ковчег със Спящата красавица в него. Котаракът в чизми се въртеше около него и пронизително крещеше:

- По-наляво, по-наляво, ще падне в рова! Внимателно с нея, красавицата ми! Аз съм лудо влюбен в нея! Внимавай, ти, изкопаем крокодил!

Змеят тежко издишаше гъст черен дим, но мълчеше.

По пътеката от гората излезе кресло на колела, в него седеше бабата, но не плетеше, а плачеше. Червената шапчица вървеше отзад и буташе креслото, а след тях Сивият вълк ситнеше и разсъждаваше:

- Ако не беше възрастта ми, ако не бяха болестите ми, щях ли да позволя на едно момиченце да върши такава тежка работа, да бута собствената си баба! Никога не бих го позволил.

– Замълчи – каза Червената шапчица - Баба плаче. Къде й е завесата? Кой я открадна?

- Никой не я е откраднал - обиди се Вълкът. - Някъде у дома си лежи. Търси ли в печка? Погледна ли под леглото?

- Шегуваш се, нали! - възкликна бабата - Завеса - и изведнъж под леглото!

- Трябва да тръгвам - засуети се Вълкът, отклонявайки очи - Трябва да бързаме, да се подготвяме, а моите моркови не са плевени!.. - И Вълкът изчезна в гъсталака.

„Странно - помисли си Алиса - кой би се нуждал от такава огромна завеса?“

Поляната постепенно се изпълни с животни и приказни създания. Някои Алиса вече бе виждала, други все още не беше срещнала. Изскочи цяло семейство зайци, катерица със златен орех в лапите скочи от дървото, лебед дойде с разкопчана кожа на грозно пате, сънлив и мрачен. Русалката се повдигна на ръце и седна на ръба на моста над рова - беше ясно, че ровът е свързан някъде с реката, иначе нямаше да доплува толкова бързо. Недалеч от Алиса джуджетата тичаха в колона - леля Дагмара вървеше отпред, после двамата братя миньори, Веня се движеше последен, влачейки куклата Даша за ръка. Алиса едва се сдържа да не повика стария си познат, но се страхуваше, че той така ще се зарадва на срещата им, че ще я издаде. Змеят постави кристалния ковчег на края на поляната и изтри последователно потта от трите си чела. С пукот се разтвориха клоните - Дядо Мраз с чувала и Снежанка, която носеше два сгъваеми стола, излязоха на поляната. Тя ги сложи на тревата и седна на единия, Дядо Мраз на другия. Дядо Мраз извади кърпичка от джоба си, избърса лицето си и каза:

- Ех, че горещина!

"Никак не е горещо - помисли си Алиса - пак съм се вкочанила".

Дядо Мраз развърза чувала, извади парче лед, сложи го в пазвата си и даде второ на Снежанка.

Алиса чу Снежанка да се навежда към дядото и да пита шепнешком:

- Тя тук ли е?

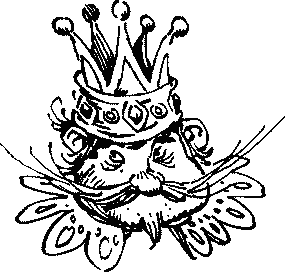
- Трябва да е, мълчи - каза Дядо Мраз - Ето го къде седи Мечока. Виждаш ли, кима ни.

- Хайде давай, работи, говедо! - извика Котаракът в чизми на Змея – Ти какво, забрави ли?

- Идвам, идвам - каза Змеят и отвори вратата на тронната зала. Дълго се рови там, а опашката му, останала отвън, нервно биеше по земята. Най-после, като внимателно се измъкна назад, Змеят постави върху поляната трона-креват върху който лежеше дебелия крал.

Кралят присви очи, гледайки събралите се, след което каза високо:

- Господа, някой има ли в себе си коричка хляб? Умирам от глад.



- Занеси ги на царя - каза бабата на Червената шапчица, като извади торба с банички изпод шала си - Донесох ги на Пепеляшка, но нещо не я виждам никъде.

"Тук съм!" - Алиса едва не извика. Тя си представи колко са вкусни бабините банички и преглътна. Е добре, няма да се чака дълго, всичко скоро ще свърши.

Червената шапчица занесе торбата с баничките на краля, който я отвори и започна да мята баничките в широко отворената си уста с такава скорост, че на площада настъпила пълна тишина – всички с изумление гледаха краля.

- Внимание! - извика Котаракът в чизми - Всички да се поклонят, ниско да се поклонят и да поздравяват нашия нов повелител, истинския директор на резервата, великия вълшебник и маг, бившия Кашчей Безсмъртни, прочутия Дядо Яга, непобедимия, суровия, но справедлив, най-благородния сред злодеите, владетелят на целия свят, негово Узурпаторско Величество Кусандра Първи!

Той викаше толкова силно, че зайците и катериците, жабите, мишките и къртиците изпопадаха на земята, гномовете седнаха, русалката едва не падна в рова, бабата запуши ушите си, Червената шапчица затвори очи, Змеят наведе главите си чак до земята. Вълкът пусна появилия се кой знае откъде грамофон и под звуците на тържествен марш от вратите на дирекцията излезе Кусандра с златен пожарникарски шлем, увит в разноцветна тога, толкова дълга и широка, че краят й още беше скрит в замъка, въпреки че Кусандра вече беше преминал моста. В едната си ръка Кусандра държеше златен жезъл, обсипан със скъпоценни камъни, а в другата - тежка торба. Котарака с два скока се върна в замъка и измъкна клетка с кокошката Ряба и инатящото се козле.

В края на моста Кусандра спря и изчака музиката да спре. След това вдигна ръка, призовавайки всички към тишина, въпреки че това не беше необходимо - всички и така си мълчаха, удивени от необичайното зрелище.

И в тази тишина се чу силния глас на бабата.

- Що за безобразие! - възкликна тя - Как смееш да обличаш завесата за детския музикален театър, която плета от половин година? Ето, значи, кой откраднал завесата?

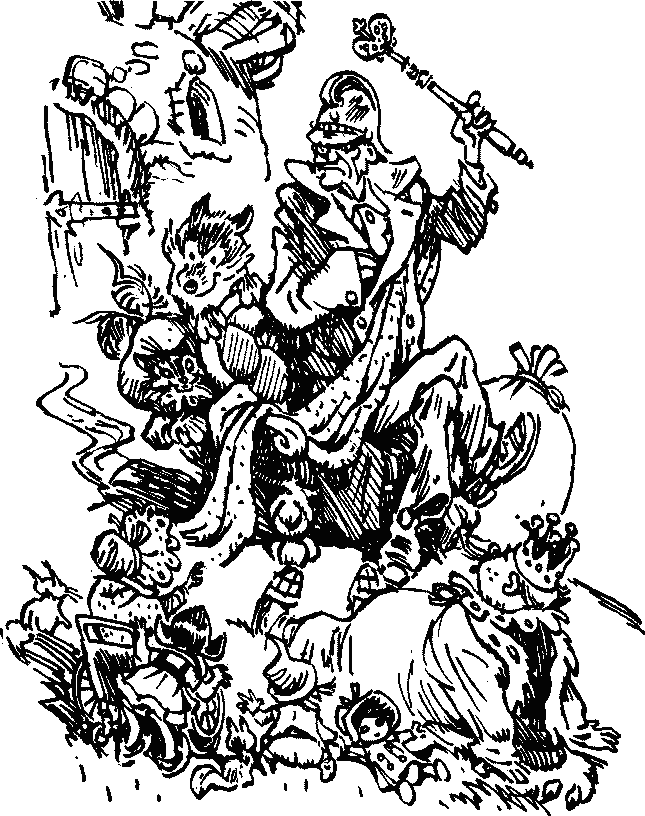
- Не съм я откраднал - отговори Вълка вместо Кусандра - Тази тога беше реквизирана по заповед на Негово Узурпаторско Величество Кусандра Първи. Стига приказки! Да не те разкъсам! Това е голяма чест за завесата! - Вълкът оголи зъби и заръмжа.

- Трябва да се гордееш, старо, че работата ти е толкова високо оценена от началника на нашия резерват - каза Котарака - Трябва да кажеш „благодаря“.

- Нещо друго да искате! - Бабата беше възмутена - Кракът ми няма повече да стъпи тук.

Бабата искаше да стане от креслото с колелца, но Кусандра вдигна златния жезъл и каза с гръмотевичен глас:

- На място! Ако възразявате, ще превърна всички в жаби! Забравихте ли с кого си имате работа?



И той изрече тези думи толкова заплашително, че бабата се изплаши. Честно казано и Алиса също се чувстваше неспокойна. Все пак този Кусандра беше магьосник, иначе как би могъл да омагьоса директора Царевич?

- Но и аз искам да възразя - чу се гласът на дебелия крал от трона-креват - В твоите ръце е, ако не греша, моят кралски скиптър. Нямаш право да го държиш. Върни ми го веднага.

- Никак не обичам да се повтарям - каза Кусандра. - Ти, дебело желе, вече не си крал, освобождавам те от тази длъжност. Отсега нататък ти си обикновен маркиз и ще работиш като мой чистач на обувки. Свалете го от трона!

Вълкът и Котарака скочиха към трона-креват, дружно хванаха краля и го хвърлиха на тревата. Кралят лежеше на тревата, като риба, извадена от водата, движеше вяло дебелите си ръце и никак не можеше да стане.

Котаракът в чизми избърса праха от трона с опашката си, Вълкът изтръска възглавниците на трона и Кусандра се качи на трона.

- Някой друг да има възражения? - попита той.

Той огледа поляната, но всички извърнаха очи от страх. Алиса забеляза, че дори Дядо Мраз и Снежанка, дори мълчаливия Мечок, дори леля Дагмара, всички извърнаха очи. Е, какво можеха да направят? Все пак не са съвременни, а приказни експонати.

- Реших да ви информирам, че правомощията в резервата законно преминаха към мен. Вашият бивш директор Иван Царевич вече не можеше да държи юздите на управлението и абдикира. Уплаши се от отговорността и доброволно се превърна в козле. И досега се крие в този си вид. Котарако, покажи ни страхливия дезертьор, нека всички да го видят и осъдят.

Котаракът в чизми издърпа козлето, което се съпротивляваше и запъваше копитца, но Котаракът беше много по-силен. Освен това му помагаше и Вълкът, който буташе козлето отзад и му се зъбеше.

„Така-така - помисли си Алиса – Значи съм права. По-рано трябваше да се досетя! Отдавна можехме да сме избягали! Горкото козле! Колко обидно и страшно трябва да е за него, доктор на науките, професор в различни университети, уважаван човек и учен, а сега е вързан за крака на трона-креват, на който седи мерзавеца Кусандра.

- Ваше узурпаторство - попита Червената шапчица - ако това е директорът, тогава къде е истинската козле? Толкова много обичах да си играя с него.

- Не съм ти давал разрешение да задаваш въпроси - извика Кусандра на Червената шапчица - Нямам намерение да си губя времето в обяснения, но по изключение ще ви кажа. Ще ви кажа, за да имате едно наум, какво става с тези, които се осмелят да не ми се подчинят. Истинското козле беше наказано.

- Как е наказано? - попита леля Дагмара.

- А как се наказват козлетата? – засмя се Котаракът в чизми - Имаше козле, останаха само рогца и копитца.

- Ой! - Възглас от ужас се разнесе сред тълпата от експонати. Някои дори се разплакаха.

- Не може да бъде! – каза Дядо Мраз - Това никога не се е случвало досега в нашия резерват.

- Никога не се е случвало, но вече ще е така - каза Кусандра - Оттук нататък в резервата се въвеждат ред и дисциплина. Който не се подчинява, ще бъде наказван и аз поверявам това на Сивия вълк.

- Ето значи кой е изял козлето! - каза баба - Ето кой е най-големият лицемер и негодник! А аз го пуснах в къщата си и го храних с банички! Срам и позор за побелялата ми глава!

- Мълчи, дърто - каза Вълкът - Отминаха хуманните времена. Стигат ми толкова моркови.

- Но как така? - изписука едно от зайчетата, разтреперано от ужас. - Толкова много обичаше морковите! Изобщо не се страхувахме от теб.

- Няма нужда да се страхувате от мен - каза Вълкът - Защо да се страхувате от мен? Бях вегетарианец и оставам вегетарианец. Всички приказки завършват добре. Децата трябва да се възпитават с добри примери, доброто - ха-ха-ха - тържествува, порокът - ха-ха-ха - се наказва. Нека децата и зайчетата вярват, че вълците гризат моркови. Нека растат добри и нежни. Те ще растат и растат. А после ще дойде времето, когато ще бъдат по-вкусни отвсякога... - Вълкът вървеше пред събралите се, като живописно движеше опашката си и показваше на всички какви дълги, силни и остри зъби има - Не – продължи той – ние винаги и във всичко оставаме хуманисти. Но също така имаме дълг! Почистваме горите и резерватите от ненужни вредители. Ние сме горските лекари! Ние сме неговата честна стража! Пазачите на реда...

- Добре, стига - прекъсна го Кусандра – че както си почнал до довечера ще стърчим тук. Основното трябва да е ясно: всеки, който се изпречи на пътя ни, ще бъде наказан със смърт. Дано всички са разбрали и треперят. Всички ли треперите?

- Треперим - казаха зайчетата и катеричките.

- Много добре - каза Кусандра - Бивш кралю, спри да охкаш. Няма нужда от театралничене.

- Няма да се повтори - каза дебелият крал и подсмръкна - Просто още не съм свикнал, но определено ще свикна.

Кусандра мълчаливо огледа района през черните очила. Всички затаиха дъх. Кусандра прочисти гърлото си, усмихна се, показвайки златни зъби, и продължи:

- Събрах ви тук, мои покорни поданици, за да ви съобщя новата си заповед. Резерватът се закрива!

- Ой - каза зайчето - Още не сме прибрали реколтата! Зелето не е узряло.

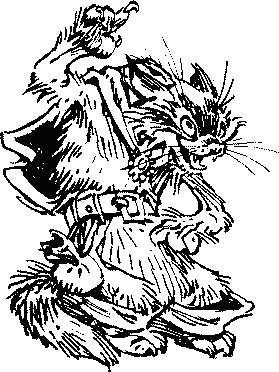
- Тъпаци - каза Кусандра - Не трябва да мислим за зелето в такъв исторически момент. Не и за ЗЕ-ЛЕ-ТО!

- Кой тук говори за зеле? – попита Вълкът, тръгвайки към зайчето.

Зайците замряха.

- Вълк, не се разсейвай - каза Кусандра.

- Слушайте! - извика Котаракът в чизми. - Слушайте всички!



- Заминаваме - каза Кусандра – Връщаме се в легендарната епоха. Всички без изключение.

- Колко мъдро! - възкликна Вълкът.

- Колко брилянтно! – измяука Котаракът в чизми.

- Простете, разбира се, Ваше узурпаторство - каза леля Дагмара - нарушавайки тишината около замъка - Но защо да си тръгваме? Ние доброволно дойдохме в резервата, живеем тук в нормални тихи условия ...

- Освен ако, разбира се, не започнат да ни ядат - каза Малката русалка.

- Освен, разбира се, ако сред нас няма бандити и убийци - добави леля Дагмара.

Леля Дагмара беше малко по-висока от тревата, а червената й шапка се люлееше като цвете под прожекторите. Но леля Дагмара беше смела жена - не можеха да я уплашат дори такива великани и негодници като Кусандра и неговите поддръжници.

- Предупреждавам те, джудженце - каза Кусандра - Но не отказвам да отговоря. Имам нужда от размах и власт. Но в тази клетка не мога да се развихря, както искам.

- Няма да тръгнем с теб - каза Дагмара - Подписахме споразумение с Иван Иванович, условията ни на живот са добри, съседите не обиждат. Къде да ходим?

- В древността! - извика Кусандра и вдигна ръце, черната му сянка се втурна към храстите, а Алиса дори се отдръпна, така че сянката да не може да я достигне - В нашия славен, жесток, долнопробен и привлекателен век, когато светът се управляваше от силните, а справедливост, права, закони - всички тези глупости, измислени за лигльовците - още ги нямаше! Последвайте ме, обратно към легендарната ера!

- Ура-а-а! - извикаха Вълкът и Котаракът.

Останалите мълчаха.

- Още веднъж - каза Кусандра - всички повтаряйте след мен: „Ура-а-а!“

Отново само Вълкът и Котаракът извикаха.

- Добре, остави - махна с ръка Кусандра. - По-късно ще се погрижа за възпитаването ви. Не вземайте твърде много багаж със себе си. Не се лигавете. На всички ли е ясно?

- Въобще не е ясно - прозвуча плътният басов глас на Дядо Мраз - Изобщо не е ясно. Какво да правим там, в легендарнаната епоха, как ще живеем, кому сме нужни там, кой ни е нужен оттам? В крайна сметка какво ни заплашва тук?

- Веднага ще ти обясня, Дядо Мраз - каза Кусандра.

Алиса разбра, че Кусандра малко се страхува от Дядо Мраз.

- „Какво ни заплашва тук?“ – питаш ти. Тук сме застрашени от затъпяване и скука. Седим си по ъглите , техните културни деца ни наблюдават отгоре - не е ли срамно, създания от бурното минало, да се превърнем в ЕКС-ПО-НА-ТИ? Да не сме камъни в музей? Ще се върнем в далечното минало, в славната епоха на легендите, когато вълшебници и магьосници са управлявали света, когато разбойници са бродили из горите, когато глутници вълци са разкъсвали самотните пътници, когато кралете на вълшебните кралства са си строили дворци от перли и диаманти. А този, който е по-силен от всички, по-богат от всички, по-смел от всички, става господар на света! А там господар на света ще бъда АЗ! Аз съм Кусандра Великолепният, Аз съм Кусандра Зловещият!

- Ура! - извика Котарака и спря рязко, когато Кусандра продължи:

- А вие ще бъдете мои придворни, мои слуги и помощници. Гарантирам богатство и безнаказаност на всеки от вас!

- Всички красавици ще ме обичат! - извика Котаракът в чизми - Ще мога всички да драскам!

- Ще гоня тлъсти овце и малки теленца! - извика Вълкът.

- Спрете всички! Всички!

Дядо Мраз изчака докато спрат да викат и попита:

- И с какви доходи ще управляваш света? - Не можеш да го направиш само с магия.

- Точно така - каза дебелият крал - аз самият имах петима магьосници в двора, но въпреки това съседът ми ме победи, всичко отмъкна.

- Има магьосници и магьосници - каза Кусандра – Аз ще бъда по-силен от другите магьосници. Гледайте!

Кусандра остави торбата на земята и я развърза. Торбата беше пълна с блестящи златни яйца.

- Всичкото злато на света! - извика Кусандра и размаха ръце, сякаш беше полудял… - Всичкото злато на вселената! Колкото ни трябва, толкова и ще има! Сега разбрахте ли колко съм гениален?

- Разбрахме - каза Дядо Мраз. - Имаш злато. Дори да е откраднато. Но щом кокошката умре, ще останеш без злато.

- Дотогава ще съм завладял целия свят - каза Кусандра - И ще го направя с ваша помощ. С мен ще бъдеш ти - Дядо Мраз, което означава, че всички виелици и снежни бури ще са с мен! С мен ще е Змей Горянин - пазете се, рицари! Той струва колкото цяла армия. Спящата красавица е с мен! Ще взимаме по хиляда златни монети от всеки принц, който иска да я целуне! С мен са Вълкът и Котарака - истински майстори на измамата и подлостта. С мен сте всички вие, приятели! Това, което един магьосник не може да направи сам, винаги ще постигне с цяла банда! Аз ще съм богат и непобедим!

Дядо Мраз поклати глава, всичко това не му харесваше, но не знаеше какво друго да каже. Затова той млъкна, седна на стола и сложи още едно парче лед в пазвата си.

- Дядо, не се тревожи - успокои го Снежанка - Тук е толкова горещо, а ти имаш кръвно налягане. Да се върнем ли в хладилника? Няма да се върнем в древността, нали? В краен случай ще работиш като сладоледаджия.

Но Дядо Мраз не отговори. Той дълбоко се замисли – „Наистина ли се страхува от Кусандра? помисли си Алиса - Това би било много лошо. Така може напълно да остана без съюзници. Един истински приятел е Змея въпреки, че е безнадежден страхливец.

- Ще има ли още въпроси?

- Как ще стигнем до там? – попита Белката.

- Глупаче - каза Кусандра, като й махна с ръка - Нашият директор ни доведе тук с машина на времето. Както сме стигнали, така и ще се върнем. Машината стои и ни чака. Така. Стига толкова въпроси. Дискусиите приключиха. На всички ли е ясно? Сега ще гласуваме дали да се върнем в легендарната ера. Не вдигайте ръце, не отваряйте усти. Който шуми, ще има работа с моите Вълк и Котарак, а те не обичат да се шегуват. И така, кой е за отиване в миналото? Всички ли мълчат? Значи всички са съгласни. А сега можете да аплодирате и да викате "Ура!". Викайте и пляскайте. Вълк и Котарако, уверете се, че всички викат и пляскат.

Но тъй като никой не викаше или пляскаше, Котарака и Вълкът трябваше да викат и да пляскат заедно, както и направиха, въпреки че и двамата вече бяха предрезгавели.

- Ой - внезапно извика Русалката. - Вижте какво стана!

- Какво? - попита Кусандра, оглеждайки се. - Къде?

Той беше много нервен, страхуваше се, че няма да може да отведе всички от резервата.

- Водата! - каза русалката, сочейки рова. - Водата!

Алиса от скривалището си не виждаше какво се случва там, но скоро се досети от гласовете на животните, тичащи към рова, че водата в рова е изчезнала.

- Там има дупка в земята! - казаха зайците.

- Вероятно започва суша - извика Снежанка. – Ще се разтопя.

- Глупаци - каза Кусандра. – Така трябва да е. Това е предвидено. Не обръщайте внимание. Шлюзовете са отворени.

- Какви шлюзове? – попитала бабата на Червената шапчица. - Ами ако причинят вреда на някого?

- Вече причиниха! - захили се Котаракът в чизми.

- Какво се случи? – изправи се Дядо Мраз - Какво още сте направили, негодници?

- Нищо особено, Мраз Тимофеевич - каза Кусандра - Хванахме човешки шпионин, който се криеше сред нас под прикритието на Пепеляшка. Сред нас има долен предател, който я е довел в резервата. Хванахме я, затворихме я в подземието, но шлюзовете случайно се отвориха и водата от рова изтече вътре. Сега подземието е наводнено. Нямахме време да спасим момичето. И тя се удави, горкичката.

Под светлината на прожекторите блеснаха златните зъби на Кусандра.

- Удавили сте момичето Алиса? - ахна леля Дагмара – Извършили сте още едно престъпление!

- Какво да правя? - каза Кусандра - Трябва да вземем драстични мерки. Предупредих ви, че няма да се церемоня с никого. Аз съм Кусандра Великолепния! Кусандра Злобния! Кусандра Страшния! Който ми се изправи на пътя ще бъде разкъсан на парчета! Нека съдбата на онази Алиса, както и съдбата на директора, ви бъде за урок. Пригответе се и тръгвайте след мен!

- Ами вещите ни? – попита Русалката - Имаме вещи тук, сувенири ...

- Ще имате други вещи и други сувенири. Хайде, марш, марш!

Приказните създания се движеха объркано, някои от тях вече бяха тръгнали към моста. Други останаха на мястото си. Ужасните престъпления на Кусандра уплашиха мнозина. Над поляната се носеше шум от гласове. Алиса чу риданията на Снежанка съвсем наблизо.

- Какво ще правя сега! - плачеше тя. - Загубих най-добрата си приятелка, щяхме да се пързаляме с нея ...

- Не им обръщай внимание - тихо каза главата на Змея на Снежанка, като се протегна към нея през цялата поляна - Наводниха празно подземие, вярвай ми. Аз си мълча, мълча, някои мислят, че е от страх, но това не е от страх, а от предпазливост и мъдрост.

- Не им вярвам - прошепна мълчаливия Мечок.

- Тогава им е спукана работата - каза Дядо Мраз и се усмихна в мустака си.

Вълкът се втурна през поляната с големи скокове, подкарвайки всички към моста, където Кусандра и Котарака вече ги чакаха. Вкараха първите зайчета и катерици в замъка.

И тогава се чу гласът на Вълка:

- Какво пък е това?

Алиса видя, че Вълкът се е надвесил над джуджето Веня, което се опитваше да се скрие в тревата, влачейки куклата Даша за ръката.

- Не пипай, това е годеницата ми! – извика Веня.

- Кой - кой? - попита Вълк - Годеница?

- Джуджето има годеница? - попита Кусандра. - Я я дай насам!

Котарака скочи до джуджето, което стискаше разрошената и изцапана с пръст кукла, грабна я и я хвърли на Кусандра. Кусандра хвана куклата във въздуха и започна да я върти в ръцете си.

- Не е наша - каза той. - Всичко пасва. И без това вече знаех, че сме предадени от този презрян тунелокопач. Е, признай, Алиса ли ти даде тази невеста?

- Нищо не ми е давала - каза джуджето – сам се запознах с нея.

- Значи си я откраднал от Алиса?

- Не, тя разреши...

Алиса покри лицето си с ръце. Пак същото. Той проговори!

Кусандра се разнесе от зловещ смях. Последваха го Котарака и Вълка.

- Заслужаваш да умреш за предателство! - извика Кусандра - Ти доведе шпионин в резервата ни! Ти си мой враг, искаше да ме разобличиш и да спасиш директор Царевич. Е, разобличавай! Къде е твоят Царевич? Ето го, в краката ми, на въже...

- Смърт, смърт за злодея! - извика Вълкът - Позволи ми, ще го схрускам вместо морков.

– Не, той ще страда заради стореното, ще работи за мен. Ще го окова в диамантените мини, заедно с братята му и зловредната леля Дагмара. А сега... Вижте!

Всички замръзнаха от ужас.

Кусандра започна върти дългата си ръка, стискайки куклата Даша в юмрук. Куклата писукаше като жива, а джуджето, като разбра, че любимата му невеста е в опасност, извика:

- Не това! Само не това! Тя няма да оцелее!

- Спри! - извика Дядо Мраз.

Ръката на Кусандра се въртеше като витло на самолет и накрая куклата се измъкна от нея и излетя нагоре, полетя до върха на кулата на замъка закачайки, за него, края на роклята си. Тя висеше там, люлеейки се като паднало знаме.

- О, мъка! - изхлипа джуджето. - Няма да го преживея.

- Стига престъпления! - възкликна Дядо Мраз - Защо ние, честните обитатели на приказките, трябва да се подчиняваме на куп престъпници и злодеи? Защо не можем да ги изгоним?

- Можем! – изписка през сълзи джуджето Веня .

- Можем - казаха братята му.

- За тях няма значение дали е козле, или кукла, или момиче - каза бабата на Червената шапчица - Как да им поверя съдбата на детето си? Ела тук, Червената шапчице, ние оставаме. И не забравяйте да ми върнете завесата за детски музикален театър!

Дядо Мраз заплашително се приближи към Кусандра. Кусандра започна да се оттегля към замъка. Но Котарака не се стресна. Той сграбчи една от факлите, прикрепени към перилата на моста и я размаха във въздуха.

Приказни експонати се разбягаха във всички посоки. Змеят замижа и седна, закривайки с лапи всичките си шест очи.

Дядо Мраз спря за момент.

- Дядо! - извика Снежанка. - Дядо, добричък, миличък, върни се, ще те изгорят. Лошо е за теб! Ще се разтопиш!

Но Дядо Мраз продължи да върви напред, въпреки че Снежанка увисна на коженото му палто и се опитваше да го спре. Върху стареца се сипеха искри и от него вече се издигаше пара - навярно започваше да се топи.

"Сега или никога!" - осъзна Алиса.

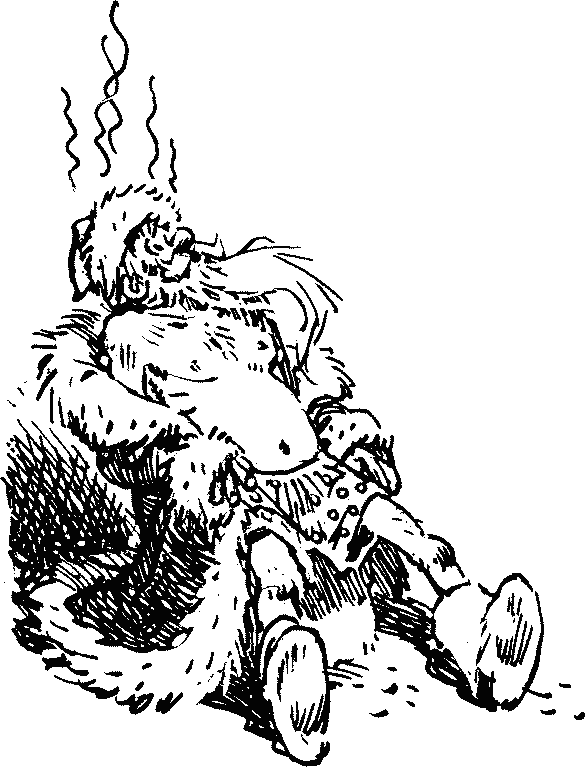
Тя видя, че никой не гледа козлето, всички бяха толкова увлечени от битката между Дядо Мраз и Котарака. Тя изскочи иззад храста и, приклекнала, се втурна към трона, за крака на който беше вързан омагьосаният директор.

- Иван Иванович, ще ви освободя! – викна тя.

Козлето видя Алиса, втурна се към нея, но въжето го дръпна и го отхвърли назад.

Алиса скочи напред и, падайки, посегна към крака на трона, дебел като крака на слон. Тя дръпна възела, но възелът не помръдна - козлето, дърпайки да стигне до Алиса, го затягаше още по-здраво.

Алиса лежеше на тревата, дърпаше този проклет възел, и не видя каква битка се разрази над главата й. Тя не видя, че Кусандра също грабна факла и заедно с Котарака принудиха Дядо Мраз да спре, да покрие лицето си с ръкавици и да отстъпи. Те толкова се увлякоха, толкова се подиграваха на стареца, скачаха около него като момчета, мушкаха го с горящите факли, че забравиха за Алиса. Снежанка се опита да се застъпи за дядо си, но не можа да направи нищо, а мълчаливия Мечок, който също се страхуваше от огъня, се скри в храстите. Междувременно Дядо Мраз се смаляваше и топеше.



- Алиса! - Наблизо прозвуча тънък глас - Ние сме тук.

Алиса се огледа. Червените шапки на братята джуджета стърчаха от тревата.

Джуджетата извадиха от коланите си малки ножове и бързо започнаха да разрязват възела. Отне им само десетина секунди, за да освободят козлето.

Десет секунди. Това означава човек да преброи до десет ... Но тези десет секунди бяха достатъчни за Кусандра и Котарака да натикат нещастния Дядо Мраз в храстите и най-накрая да забележат, че Алиса, хващайки края на въжето, иска да избяга в гората с козлето.

При вида на това Вълкът изрева със страшен глас, а Кусандра и Котарака, насочиха факлите, като пушки и се втурнаха към Алиса.

Всички се обърнаха към трона и видяха, че под светлината на прожекторите в средата на поляната, до кралския трон-креват, бягаше момиче в разкъсан розов сарафан, босо и разрошено. А козлето-директор тича до краката й.

- Не може да бъде! - извика Кусандра – Ти се удави!

- Не може да бъде! - извика Котарака - Ти си в подземието!

- Алиса! - извика джуджето Веня - Спаси невястата ми!

Алиса разбра, че няма къде да избяга, че Кусандра и приятелите й така или иначе ще я хванат. И тогава тя събра цялата си сила и цялата си смелост - беше й омръзнало да се крие, да бяга и изобщо да се страхува от тези приказни злодеи. В крайна сметка тя, Алиса Селезньова, е ученичка в края на двадесет и първи век, когато хората летят до далечни звезди и не вярват в магьосници, когато никой не обижда слабите и вече не ограбва, предава, убива и не принуждава никого да прави подлости.

- Достатъчно! - каза Алиса - Хайде, хвърляйте факлите! Не трябва да си играете с огъня! На кого говоря!

Кусандра и Котарака нерешително спряха, поколебаха се. И Алиса усети тяхната несигурност.

Всичко беше като на сън. Сънят изглежда реален и дори страшен, но ако разбереш, че това е само сън, тогава той ще свърши.

- Решили да ме удавят! - каза Алиса – Ама нещо не се получи. Забравихте ли, че сте само експонати от миналото? Забравихте, че сте гости тук!

- Забравили са - каза кралят, който все още беше на земята – А аз помня. Отдавна трябваше да бъдат поставени на мястото им.

- Ой, какво красиво момиче - внезапно измяука Котарака - Може ли да те погаля?

- Вижте на кого се подчинявате - каза Алиса - Това е просто един луд Котарак, болно животно, което трябва да се държи на верига.

- Какво говори тя? - извика Кусандра - Тя няма право да се меси. Аз съм шефът тук!

- А това е луд магьосник, измамник и убиец! - каза Алиса, сочейки Кусандра - Той открадна торба със златни яйца и си мисли, че може да ви командва. Ако си толкова силен, омагьосвай ме, убий ме! Е, защо трепериш?

- Те са измамници - каза леля Дагмара - Мисля, че трябва да бъдат вързани и хвърлени в тъмницата.

- В тъмницата! - каза Мълчаливата мечка. - В тъмницата. Достатъчно. Цяла година мълчах, но като проговоря, дръжте се здраво.



- Да не сте посмели! - изкрещя Кусандра и се заоглежда, черните му очила проблясваха, за път за бягство. После ръмжейки се обърна към приказните създания, които се събираха от всички страни, защото вече не се страхуваха от него.

Погледнете ги - каза средната глава на Змея – та те не са страшни. От кого се страхувахме толкова?

-Да, от кого се страхувахме? - повтори Русалка – Не е нужно да се страхуваме от тях.

Кусандра изведнъж се наежи и започна да отстъпва към моста, заобикаляйки Алиса и козлето. Котарака го последва, с настръхнала козина и подвита опашка. Шапката му се беше накривила над едното ухо и закриваше дясното му око и това правеше Котарака да изглежда наперен и весел, което въобще не беше вярно.

- Скъпи приказни създания - каза Алиса – Разбирам колко сте се страхували. Аз самата се уплаших, особено когато се държаха толкова нагло и измъчваха нещастния Дядо Мраз. Но в края на краищата, ако се замислите, какво толкова страшно има в негодниците и хулиганите? Само дето са нахални. Ето тук сред нас има толкова силни създания, че дори и сами могат да се разправят с тях. Змей Горянин може да ги разпръсне с една лапа, Мечока може да ги победи и дори да са всички заедно, те нищо не могат да им направят.

- Всъщност можех да ги победя, но някак си не ми хрумна - призна Змей Горянин - За съжаление, нямах време да помисля за това.

- Всички трябва да се засрамите. Те омагьосаха директора с измама, откраднаха завесата за театралната сцена, почти умориха краля от глад, за малко не разтопиха Дядо Мраз, хвърлиха куклата на върха на кулата, а вие мълчахте.

- Много се срамуваме - каза бабата на Червената шапчица. После се обърна към Дядо Мраз и попита: - Как се чувстваш?

- Нищо ми няма - каза Дядо Мраз - сега ще се върна в хладилника и всичко ще ми мине. Успокой се. Алиса е права, не трябваше да се страхуваме, а просто да ги изгоним и да не им обръщаме внимание.

Изведнъж русалката, която седеше на парапета, извика:

- Те бягат! Хванете ги!

Котарака, който носеше клетката с кокошката Ряба и Кусандра, който влачеше тежката торба със златни яйца, се втурнаха през моста към замъка. След тях обкованата с желязо вратата се затвори с трясък. Те изчезнаха.

- Те избягаха - каза Змеят с унил глас - Сега ще измислят нещо…

Вълкът започна да се приближава на пръсти към моста, пълзеше по земята мислейки, че никой няма да го забележи.

Но когато вече беше стигнал до моста, тежката лапа на Змей Горянин го притисна към дъските.

- Ти къде? - попита Змеят.

- Аз ли? - попита Вълк - Исках да затворя вратата. Става течение.

- Той искаше да избяга - каза бабата на Червената шапчица - Не иска да отговаря за престъпленията си.

- Но аз нямам престъпления - каза бързо Вълкът – аз имам искрени заблуждения, причинени от слабостта на моя характер. Много обичам моркови, но попаднах под лошо влияние. Мислиш ли, че исках да изям козлето? Плаках, докато го ядях, ядях и се обливах със сълзи.

- Но го изяде - каза Змеят, без да отпуска лапата си.

- Губим време - каза леля Дагмара - Вълкът ни разсейва, а те бягат.

- Аз? - Вълкът беше изненадан - Разсейвам ви? Аз искам себе си да спася. Защо трябва да ме е грижа за другите?

Въжето, на което Алиса все още държеше козлето, се опъна.

Козлето изблея и дръпна Алиса към моста.

- Знаеш ли накъде са избягали? – попита Алиса.

- Бе-е-е - каза козлето.

- Тогава да тичаме.

- С теб съм - каза мълчаливия Мечок.

- И ние също - казаха джуджетата.

- Аз също - каза дебелият крал.

Те хукнаха към замъка.

#### Глава седемнадесета Бягството на Кусандра!

Алиса се втурна в празната стая, където стояха куфарите и сандъците на Кусандра с плячката. Козлето изтича, тропайки с копитца, по каменните плочи и спря пред една врата в дъното на стаята.

Алиса го настигна и отвори вратата.

Зад нея имаше обикновен бял коридор, както се случва в учрежденията.

Козлето знаеше накъде да тича след това. То застана пред втората врата вляво и нетърпеливо тупна с копито по пода. То го правеше много смешно, също като дресирано, но Алиса не се засмя, защото не можеш да се смееш на доктор на науките, дори и да е омагьосан.

- Ох, сега ще им покажа! - изпухтя дебелият крал, настигайки Алиса – Само да ги пипна! Всичко ще си кажат - какво са искали да направят, на какво са сложили ръка....

Алиса бутна вратата, но тя не се отвори.

- Отваряйте веднага! - каза Алиса. Тя почука. Нямаше отговор, въпреки че чуваха как там, вътре, някой човърка, трака, шумоли.

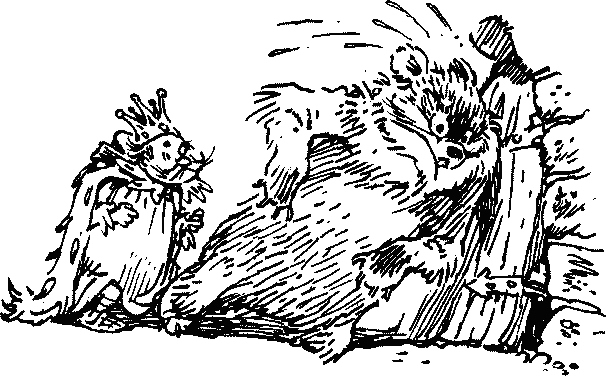
До нея се чу учестеното дишане на Мечока.

- Отдръпни се - каза той.

- Давай, Мечо! - извика дебелият крал – Изкърти я!

Мечока натисна вратата - козлето едва успя да отскочи назад.

Вратата се разтърси, но не помръдна. Мечока натисна по-силно, той изрева от напрежение, дори изстена. Вратата се огъна навътре, но не поддаде.



- Заедно! - дебелият крал отстъпи назад, засили се от място и се блъсна с всичка сила в Мечока. Мечока изрева - вратата изтрещя, излетя от пантите и двамата, Мечока и дебелият цар, паднаха в стаята. Чу се грохот, звън от чупене на стъкло и всичко утихна.

Козлето изтича до вратата и надникна предпазливо вътре.

Кралят и Мечокът лежаха зашеметени в средата на голяма стая, пълна с инструменти, сред счупени колби, епруветки, апарати, амперметри и волтметри, термометри и екрани. А в дъното на стаята имаше будка, над която висеше надпис: „Внимание! Не доближавай: Машина на времето“.



Вратата на машината беше затворена, в нея хвърчаха искри с различни цветове и се въртеше оранжева пара. Машината работеше.

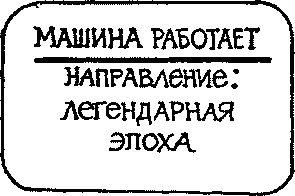
Плешивият котарак в чизми седеше пред машината със свалена шапка и отчаяно хлипаше като малко дете.

- Ой - каза Алиса – Колко неща сме разбили!

Но козлето не я чу - изтича до машината на времето и спря до нея.

- Е-е-х - каза то.

Алиса, прекрачвайки счупените стъкларии, се приближи. И видя, че екранът на вратата на машината на времето свети. На него пишеше: „Машината работи. Направление: Легендарната епоха.“

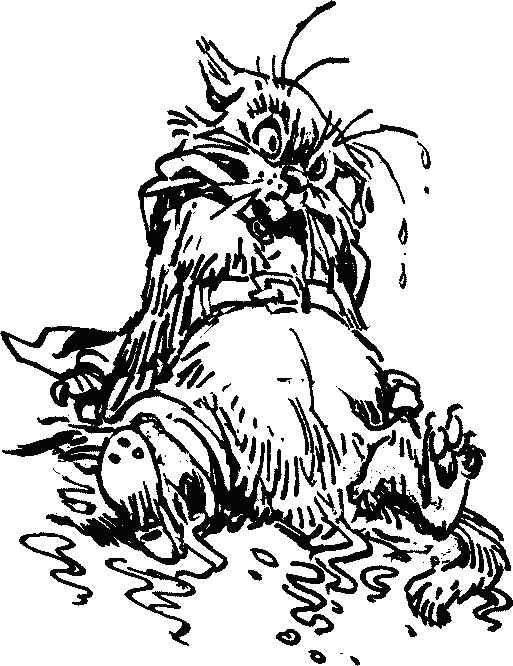


- Закъсняхме ли? – попита Алиса.

Козлето тъжно наведе глава.

- И мен ме изостави! - каза Котаракът в чизми – Изрита ме. За вярна ми служба и за всички престъпления, които извърших за него – ето това е моето заплащане. - Котарака вдигна златно яйце от пода, подхвърли го във въздуха, изпусна го, яйцето падна на пода и се счупи. Жълтъкът се разтече от яйцето.

- Как така! – изуми се Котаракът в чизми. - Това не може да бъде! Златните яйца не се чупят.



- Не е златно - каза дебелият крал. - Това е обикновено яйце, боядисано със златна боя. Кусандра и тук те измами.

- О, горко ми! - извика Котаракът в чизми. - О, мъка! Аз съм съсипан и оклеветен.

- Махай се оттук - каза кралят - Не ни се пречкай в краката.

- Точно така - каза Котаракът в чизми - Ще кажа на хората на какъв измамник са се подчинявали! Аз пръв ще отворя очите на всички! Ще докажа, че не съм толкова лош, колкото изглеждам.

- Не - каза тънък глас - Няма да се получи.

На вратата стоеше джуджето Веня.

- Ти отне моята годеница и я даде на Кусандра.

- Пошегувах се! - Котарака се отдръпна от джуджето.

- Сега дори Змея не може да свали годеницата ми. На това какво ще кажеш!

- Аз ли? Знаеш ли къде отивах? – попита Котарака, усмихвайки се мило - Бързах да се кача на кулата и да доведа нашето скъпо момиче. Пусни ме, мило джудже, бързам - на такава височина куклата може да настине.

Котарака изтича от стаята, следван от джуджето Веня.

- Какво чакаме? – попита дебелият крал – Да си вървим. Нашата приказка свърши. И завърши, както се очакваше, благополучно.

- Не точно. - Алиса посочи плачещото козле.

- Ах, съвсем забравих - каза кралят - Драги наш Иван Иванович, не можете ли да се отървете от магията без помощта на този Кусандра?

Козлето поклати глава и тръгна към изхода.

Мечока стана от пода, огледа се неразбиращо, изохка и закуцука след него. Алиса и дебелият крал си тръгнаха последни.

Алиса излезе на моста.

През замъка се тълпяха всякакви приказни същества - никой не се разотиваше.

- Е, какво стана? – попита Русалката, която седеше на перилата.

- Нищо не стана - каза Алиса - Кусандра избяга в легендарната епоха.

- А Котарака? – попита Червената шапчица.

- Котарака? - Алиса погледна нагоре. Другите също вдигнаха глави и видяха Котарака да се спуска по стръмния покрив на кулата, задържайки се само с ноктите и петите си. И внимателно държеше куклата Даша в лапата си.

Като видя, че всички го гледат, Котарака спря и извика:

- Сбъдна се вековната мечта! С общи усилия успяхме да се отървем от така наречения владетел, уж магьосник, уж Кашчей, псевдо-Кусандра! Уррра!

- Ура! – извика и Сивият вълк.

- Млъкни! - извика един заек на вълка и хвърли морков по него.

Вълкът взе моркова и започна демонстративно да дъвче и хруска, докато казваше:

- Страхотна храна! Витаминозна!

- Вече съм композирал радостна песен в чест на освобождението от Кусандра! Слушайте, скъпи приятели!

Котарака размаха лапа, забравяйки, че стои на стръмен покрив, изпусна куклата Даша и полетя оттам в рова. При падането му калта се изригна, като гейзер, всички се разсмяха, а Змей Горянин хвана куклата Даша докато падаше, внимателно я вдигна с огромните си лапи и попита:

- На кого трябва да се предаде невястата?

- Насам - каза леля Дагмара - Ние ще се погрижим за нея.

Веня грабна в обятията си си нещастната разрошена кукла.

Всички започнаха да поздравяват джуджето.

Настана суматоха. Само Спящата красавица хъркаше в кристалния ковчег, сякаш това не я засягаше.

- Ах! - каза Русалката. Отворила зелената си уста, тя с ужас гледаше как ужасно безформено същество се изкачи от рова, покрито с тиня, водорасли и кал.

- Не му обръщай внимание - каза Алиса - това е Котаракът в чизми. Къде е видеофонът?

Козлето тропна с копитце, викайки я. Алиса го последва в стаята до видеофона и набра номера си. Докато чакаше екранът да светне, тя гледаше през прозореца. В резервата се завърна обичайният живот. Навън Дядо Мраз полека си тръгва към хладилника, той е прегърбен и едва мести краката си. Той е внимателно поддържан от Снежанка и мълчаливия Мечок. Червената шапчица търкаля креслото на колела към гората, а баба й дреме в него. Зад тях Сивият вълк влачи, захапал края й със зъби, завесата на детския музикален театър ...

Екранът светна. На екрана се появи загриженото лице на баща й.

- Алиса! - почти извика той - Какво ти се е случило? Къде си? Дори и като знам за склонността ти към приключения, аз съм удивен! Добре ли си? Вдигнах цяла Москва на крака!

- Аз съм добре - каза Алиса - Всичко завърши добре. Аз съм в резервата на приказките.

- Къде-е? Знаеш ли колко е часът? Какво правиш там?

- Татко, нямаше как да ти се обадя по-рано. Бях в тъмница в подземието, а после се сражавахме със злия магьосник. Току-що се отървах от него.

- Ох, твоите фантазии! - възкликна татко - Сега ще долетя да те взема!

- Няма нужда. И нищо не съм си измислила. Тук до мен е професор Иван Иванович Царевич, директорът на резервата, сигурно го познаваш. Той ти се обади тази сутрин, но ти нямаше как да знаеш, че е той. Ще се върнем у дома заедно, трябва да го излекуваш от една необичайна болест.

- Но аз съм космически ветеринарен лекар, а не обикновен лекар! - каза баща й.

- Точно затова - каза Алиса - Сега ще го извикам на видеотелефона и ще разбереш всичко ...

