

ХРИСТО ФОТЕВ

ИЗПЪЛКОМЪТ ЗАСЕДАВА

chitanka.info

*Щастливи са родените за тебе,
революцийо, и нека са щастливи!
За щастието на човека трябва
сега да се живее на земята...
Като че беше вчера. На площада,
на мястото на черните паради
и белите молебени, където
си сменяха местата геренала
с владиката във името на Бога
и в името на царя, на площада
тълпата, занемяла, се разкъса
като от мощното разорана
и ти премина, вече победила,
и ти премина, много по-достъпна
за хората, които те приеха
като надежда и като присъда.*

*Тогава, помня, почна гроз добера
по пясъчните хълмове и първи
посрещнаха изгряващото слънце
забързалите тютюноберачки...
Изсъхналите пътища звъняха
под конските копита като златни
и слънчогледа влюбено докосна
с юношеската си глава земята,
която, както каза ти, любима,
принадлежи от днеска на народа.
И ти вървеше, крачеха до теб
сурово пъртизанските отряди.
Залитаха разплащани до тебе
лежсалите за тебе във затвора.
И ти им върна детските усмивки,
откраднатата светлина им върна.
Целуна бавно кървавите устни
на младите си мъртви годеници*

*и вдигнала глава, поведе бързо
петима души, всичко издържали,
въведе ги във залата с прозорци,
почупени от изстрелите, после
с портрета на царицата избърна
надве-натри лакираната маса
и бавно на стълбището излязла,
лице с лице с нещастни и щастливи,
извика властно, свила тъмни устни:
— По-тихо! Изпълкома заседава.*

*Петнадесет години оттогава
денят изгрява и денят замръква.
Растеше бързо нашата държава.
Сънуваше в града си своята жътва.
— По-тихо! Изпълкома заседава —
прошепва портиерката и в мене
като вълна отново се надига
тревогата на първата година...
Пристигнали в селата потъмнели,
във клубовете — бивши кафенета —
говореха от съмнalo до тъмно
дошли те вече млади агрономи,
потиснатите селяни мълчаха
като дървета в залата студена.
Мъжете бавно сваляха касети
и бързо се извръщаха жените.
Докладчика гореше, комуниста
примесваше в едно мечти и цифри,
а те, които вярваха в легенди,
не вярваха на неговите думи.
Аз няма да ги укоря, аз няма
да им напомня първата си болка —
от векове ги смазваше лъжата
на облака, земята и човека...
Най-бедните, пристигнали най-рано,
ги слушала с унесена усмивка.*

*Разтърсваше ги със библейска сила
една сега забравена брошура.
И в утрото след тази много дълга,
най-дълга от безсънните им нощи,
най-бедните подкарваха с камшика
конете си към общите обори...
Усмихваха се малко колебливо,
несръчно се шегуваха, нестройно
замъркваша, когато бригадира
като на сватба викаше високо.
Ах, бригадира — веселяка, — който
сънуващ във глухата си къща
с една жестоко сдържана въздишка
големите очи на своята крава.
А майките ни, рано остарели,
сънуваха хамбарите задръстени.
По пръстите, отдавна изтънели,
се свличаха венчалните им пръстени.
И дълго във нощта, студено строга,
изписани лица върху прозореца,
ни чакаха с голямата тревога
на своята тъжна, смешна Богородица.
А ние не разбирахме тъгата.
Шестнадесетгодишни птици-волници,
мечтаехме, загледани в дъгата,
за тракторите, като за любовници.
И първата машина много стара
възседнахме с такива песни пламенни,
че конника в скалите на Мадара
ни се усмихна с устните си каменни.
Но ние го отминахме в зората
и влюбени, и радостни, и сигурни,
разкъсвашме свободно на земята
веригата от закрещели синори.*

Петнадесет години оттогава

*денят изгрява и денят замръква.
Растеше бързо нашата държава.
Сънуваше в глада си своята жътва.
— По-тихо! Изпълкома заседава —
прошепва портиерката и в мене
като звезда красиво засиява
една жена със устремени вежди.
А във деня на твоята победа
тя, дъщерята на жетваря, хвърли
буквара си върху земята, плахо
до тебе, революцийо, дотича...
А вятъра люлееше приспивно
вечерната земя подобно люлка.
Тя те погледна, вдигнала свенливо
главата си на тъжна пепеляшка,
и още по-свенливо те помоли
за някакво случайно огледало.
Учудена, ти бързо го подаде
и малката, присвила плътно устни,
се гледа дълго, после се разплака —
тя искаше на тебе да прилича.
А ти, смутена, бавно се приведе,
буквара ѝ на скутите положи,
усмихна се за да ѝ бъде светло,
и малката унесено засрича...*

*А в пролетните утрини земята —
пробудената — пак си беше същата.
Летяха птици, бликаха цветята
и облаците страстно се прегръщаха.
Светкавиците весело звъняха
и плахо слънчогледите откликаха.
Под дъбовата тъмносиня стряха
внезапно нови извори изblickваха.
А селяните гледаха звездите —
зелените — високо извисените.
И легнали отново във браздите,*

*ах, вечните легла на уморените,
загръщаха се като в ямурлуци
с издишването на добрите волове.
Като преди започваха с юмруци
и свършваха с прегръдки своите спорове.
И въпреки че беше много тежко
и нечовешка тази суша яростна,
печалната усмивка на Андрешко
със всяка крачка ставаше по-радостна...
И вечна, под дърветата разлиствени,
земята пак ликуваше в мискетите,
непостижима с простите си истини
за влюбените във света — поетите.*

*Петнадесет години оттогава
денят изгрява и денят замръква.
Растеше бързо нашата държава.
Сънуващ в глада си своята жътва.*

*— По-тихо! Изпълкома заседава —
прошепва портиерката, която
почти на пръсти бавно ме повежда
по дългите здравчени коридори.
Насядали по каменната стълба,
мъжете се отдръпнаха да мина.
В очите ни една дъга проблесна —
дълбокото ми сродство с тези хора.
А всичко беше в трескаво движение.
Брати гърмяха, бляскаха зениците.
Едно почти безумно напрежение,
защото зрели викаха пшениците.
Защото беше неговата жътва,
крешеще бригадира, който чака
три дълги дни и три по-дълги нощи
отдавна обещаните комбайни.
Една жена, навярно звеноводка,
и две жени, и три жени високо,*

*како че се надпяваха, крещяха —
да не забрави нещо бригадира.*
*А между всички крачеше човека —
другаря ни — със тази страшна дарба
да ни разсмива лудо и когато
шегата му звучи като присъда...*
*Той праща веднага кооператора,
за който няма правда във България,
да търси Санчо Панса — губернатора
на Баратария!*
*Безсилна, портиерката напразно
се молеше за тишина, шептеше.
Спокойни и нестройни, гласовете
се радваха на своята звънка сила.*
*Тогава на една врата внезапно
една жена спокойно се изправи
и само със очи, като жертварка
смеха пожъна, говора пожъна —
настана тишина. И всеки скочи,
като че ли покълна, за да види
това небе — очите ѝ блестящи,
красивите ѝ устни, тези страстни
и горди устни, строго прозвънтели.
— По-тихо! Изпълкома заседава.*
*Най-след тука трябваше да дойда,
за да те срещна, бивша пепеляшко.
Аз няма да забравя твойте сълзи
върху едно войнишко огледало.*
*Изгуби ли го? Може би, когато
си бягала за влака? Или после,
след тези тежки изпити в рабфака?*
*Навярно от студентската ти чанта
е паднало случайно на земята.*
*Напразно си го търсила, аз вече
не мога да те различа от тази,
която ти го даде, на която
ти искаше напълно да приличаш...*

*Това са ти го казали навярно
и тъмните очи на мойте братя.
Под своите строги, елегични стрехи
те като птица падали в леглата
и думите заспивали след тези
жестоки часове на всяка жътва.
Потомствени мечтатели — те вече
докосвали с ръце в такива нощи
изгряващите дни, в които няма
да бъде бреме грижата за хляба.
О, тези дни, в които ще престане
телата им земята да разплаква
и да отнема техните усмивки,
красивите им думи да поглъща.
И ти едва тогава си разбрала,
че твойта красота е тяхна сила.
По техните прозорци в ранно утро
си чукала. Те ставали отново
и тръгвали със твойте леки крачки
в полетата и чувствали дълбоко
как слънцето ревнува слънчогледа,
защото се извръща подир тебе.*

*А после дълго вънка от съвета
се блъсках с хора, весело затичали.
Излъчващите светлина дървета
ме взеха в своите сенки коленичили.
И може би защото до врата
те гледах дълго със глава замаяна,
отново те видях във тъмнината
на юлското небе като изваяна
от мургавите облаци със дреха,
извезана от янтарни съзвездия,
и чух гласа ти не като утеша,
а дълго чакано възмездие
да пада върху пустите съмнения
и огорчения,*

и озлобления.
Да пада върху всяко колебание
и равнодушие,
и оправдание
на глухите,
на слепите,
на мъртвите —
о, този глас със яснота камбанена:
— По-тихо! Изпълкома заседава.
Ах, нека заседава. Нека блясва
на думите му светлата феерия.
Във тази сграда изпълкома властва
и тронът му е моето доверие.
С речта му просто нека заповядва
на всички бедни гордата династия.
Една ли страшна и голяма брадва
се счупи в нашата мечта за щастие.
По-силна от смъртта, тя вече влиза
във къщите ни, още недовършени,
и бавно съмъква варварската риза
от нашите души, жестоко кършени
във тези дни на кирки и куршуми...
А ний към други, по-човешки, тичаме.
Тогава само ще намерим думи,
за да си кажем колко се обичаме.

ЗАСЛУГИ

Имате удоволствието да четете тази книга благодарение на **Моята библиотека** и нейните всеотдайни помощници.



<http://chitanka.info>

Вие също можете да помогнете за обогатяването на *Моята библиотека*. Посетете **работното ателие**, за да научите повече.